

# Η ΦΩΝΗ την ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ



ΟΙΚΙΣΜΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ & ΔΕΝΔΡΩΝ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ «ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ»  
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1977 - ΓΡΑΦΕΙΑ: ΩΡΩΠΟΥ 70 - ΛΑΜΠΡΙΝΗ 111 46 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 2132788 - 2924589 - FAX. 2928132

Ετος 30 ◊ Αριθμός Φύλλου 15 ◊ Μαΐος - Ιούνιος 1999 ◊ Τιμή φύλλου 1 δρχ.



## Η απελευθέρωση της Εύβοιας

**Σ**την Κύμη γιορτάσθηκε φέτος η 169η επέτειος της απελευθέρωσης της Εύβοιας από τον Τουρκικό ζυγό. Μία γιορτή που έχει καθιερωθεί από την Πανευβοϊκή Ομοσπονδία και εορτάζεται κάθε Ιούνιο σε μια πόλη της Εύβοιας. Ο εορτασμός πραγματοποιήθηκε στις 29, 30 και 31 Μαΐου, το τριήμερο του Αγίου Πνεύματος, από την Πανευβοϊκή Ομοσπονδία Ελλάδος, τον Πολιτιστικό Σύλλογο των εν Αττική Κυμαίων με τη συνεργασία της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ευβοίας και του Δήμου Κύμης.

Η Επίσημη έναρξη του εορτασμού έγινε από τον Δήμαρχο Κύμης κ. Σιδεράκη και τον Πρόεδρο της Πανευβοϊκής Ομοσπονδίας κ. Πλειώνη. Το Σάββατο βράδυ στις 29 Μαΐου στο Δημαρχείο Κύμης, όπου μετά τις σχετικές ομιλίες του Δημάρχου και του Προέδρου της Πανευβοϊκής Ομοσπονδίας ακολούθησε δεξιώση με αναψυκτικά και γλυκά.

Την Κυριακή το πρωί στο Μητροπολιτικό Ναό Κύμης Αγίο Αθανάσιο έγινε δοξολογία στην οποία χροστάτησε ο Μητροπολίτης Καρυστίας και Σκύρου κ. Σεραφείμ. Τον πανηγυρικό εκφώνησε ο κ. Γκίκας Γεώργιος, δικηγόρος, επίτιμος Πρόεδρος της Πανευβοϊκής Ομοσπονδίας ο οποίος αναφέρθηκε στην Επανάσταση του 1821 και το ιστορικό της απελευθέρω-



Από την πιμπτική εκδήλωση στον ήρωα Βελισσαρίου

σης της Εύβοιας. Τόνισε δε ότι η διοργάνωση τέτοιων εκδηλώσεων αποτελεί σημαντική προσφορά στη διατήρηση της Εθνικής μας ταυτότητας και γενικότερα της πολιτικής μας κληρονομίας.

Ακολούθησε επιμνημόσυνη δέηση στον Προφήτη Ηλία, στο άγαλμα του ήρωα των ηρώων ταγματάροη Βελισσαρίου του οποίου η μνήμη τιμάται κάθε χρόνο την τελευταία Κυριακή του Μαΐου.

Κύριος ομιλητής ήταν ο απόστρατος αξιωματικός Αεροπορίας κ. Καρδάπας ο οποίος αναφέρθηκε στο έργο και την προσφορά του ήρωα Βελισσαρίου, ενώ χορωδία του γυμνασίου έφαλλε τον Υμνο του Βελισσαρίου.

Στεφάνια κατέθεσαν ο Δήμαρχος Κύμης, ο εκπρόσωπος του Νομάρχη Ευβοίας Νομαρχιακός Σύμβουλος κ. Νικολιάς, ο Διοικητής Πεζικού Χαλκίδας κ. Μανιάτη

Χαλκίδος, ο Πρόεδρος της Ενωσης Αποστράτων Ευβοίας και ο Πρόεδρος της Πανευβοϊκής Ομοσπονδίας κ. Πλειώνης. Μετά τον Εθνικό Ύμνο πραγματοποιήθηκε επίδοση αναμνηστικών στους επισήμους. Το αναμνηστικό, αντίγραφο του Πρωτοκόλλου του Λαοδίνου του 1830 με το οποίο η Εύβοια παραχωρήθηκε στην Ελλάδα, απονεμήθηκε στους:

- Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Καρυστίας και Σκύρου κ. Σεραφείμ.
- Βουλευτή Ευβοίας κ. Θεοδώρου
- Βουλευτής Ευβοίας κ. Παπαγεωργόπουλο
- Εκπρόσωπο του Νομάρχη Εύβοιας κ. Ν. Νικολιά
- Στρατηγό και Διοικητή Σχολής Πεζικού Χαλκίδος
- Δήμαρχο Χαλκίδας κ. Μανιάτη

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΕΛ. 4

## Προστασία του περιβάλοντος

Ενας σημαντικός παράγοντας για την ευημερία του ανθρώπου και την ανάπτυξη ενός τόπου αποτελεί η προστασία του περιβάλλοντος. Οι Έλληνες, μη έχοντας οικολογική συνείδηση, αποτελούν τον κυριότερο παράγοντα καταστροφής του φυσικού πλούτου που τόσο απλόχερα μας χάρισε η φύση. Ήχουμε συνηθίσει να πετάμε τα σκουπίδια οπουδήποτε αρκεί να μην είναι μέσα στο σπίτι μας, στην αυλή μας.



ΤΣΙΛΑΡΟΣ: Αποψη παραλίας

Δεξιά και αριστερά από τους δρόμους, κάτω από γεφύρια, κατά μήκος των ρεμάτων, σε πηγές, σε τόπους αναψυχής, στις παραλίες, οπουδήποτε η πρόσβαση με το αυτοκίνητο είναι συκολ έχουν δημιουργήθει μικρές χωματερές. Τα χαρτιά, τα κουτάκια από τα αναψυκτικά, οι ηλεκτρικές συσκευές, οι πλαστικές σακούλες, τα ποτήρια και ένα σωρό άλλα αντικείμενα πλημμυρίζουν όλο και σε μεγαλύτερη έκταση το φυσικό περιβάλλον.

Ο ατομικισμός και η ιδιοτέλεια που μας διακρίνουν μας οδηγούν στο να σκεπτόμαστε μόνο τον εαυτό μας και έχουμε μεταφέρει τις ευθυνές σε όλους τους άλλους. Η ασυδοσία και η ανευθυνότητά μας χρόνο με το χρόνο αυξάνουν με αποτέλεσμα οι εστίες μόλυνσης συνεχώς να πληθαίνουν και οι χωματερές να πολλαπλασιάζονται.

Το περυσινό καλοκαίρι δημιουργήθηκαν πολλά προβλήματα με τα σημεία συγκέντρωσης των σκουπιδιών στο χωρί μας.

Οι μυρωδιές των σκουπιδιών που έχουμε συνηθίσει στην Αθήνα έφθασαν κι εδώ. Πολλοί τα σκουπίδια μας τ' αφήναμε οπουδήποτε επειδή κρίναμε την απόσταση μακρινή από τα σημεία που έχει τοποθετήσει ο Δήμος τους κάδους απορριμμάτων, είτε τα τοποθετούσαμε στους κάδους δύο μέρες πριν περάσει το αυτοκίνητο με αποτέλεσμα οι μυρωδίες να είναι έντονες, οι πιο έξυπνοι δε τα μεταφέραμε με το αυτοκίνητό μας σε ρεματίες, μονοπάτια και άλλα σημεία που κρίναμε σκόπιμο ότι δεν μας βλέπει ο γείτονας. Δεν θα αναφερθούμε σε παραδείγματα και τοποθεσίες όπου η νοοτροπία μας τις έχει μετατρέψει σε ανεξέλεγκτες χωματερές.

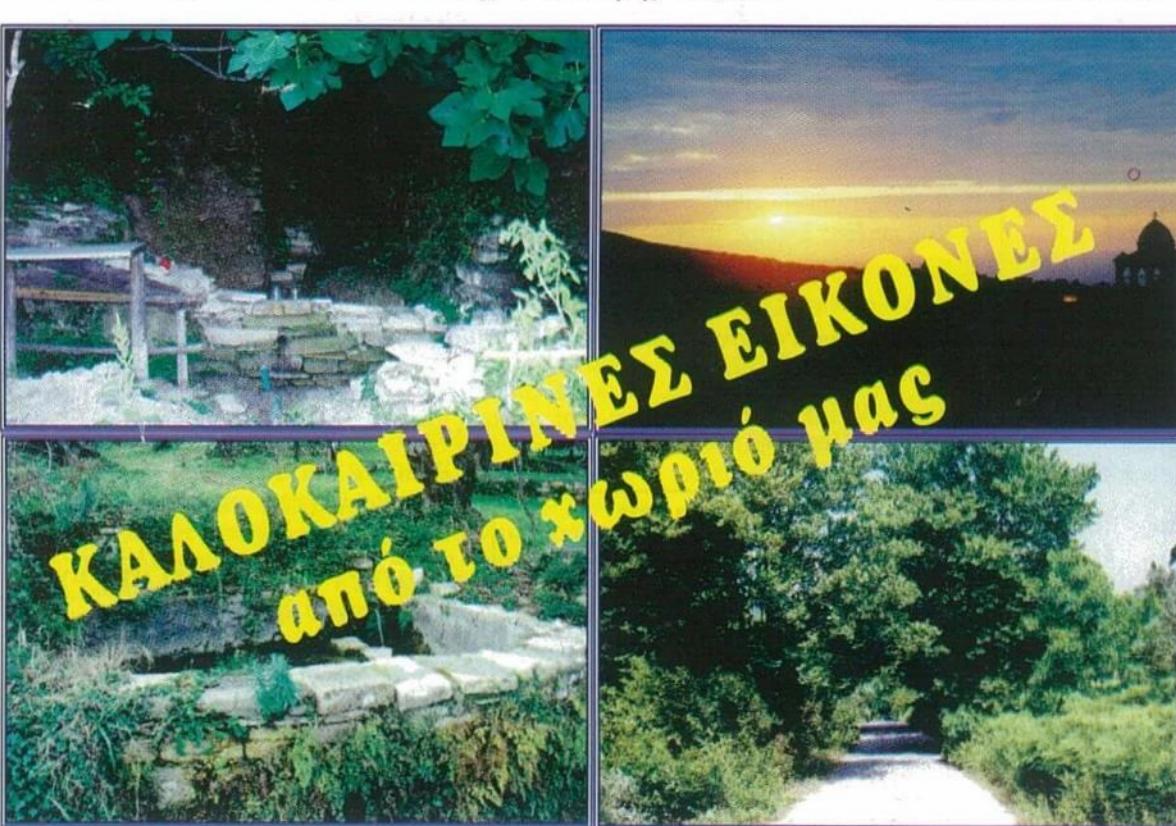
Οι οικισμοί των σκουπιδιών που έχουμε συνηθίσει στην Αθήνα έφθασαν κι εδώ. Πολλοί τα σκουπίδια μας τ' αφήναμε οπουδήποτε επειδή κρίναμε την απόσταση μακρινή από τα σημεία που έχει τοποθετήσει ο Δήμος τους κάδους απορριμμάτων, είτε τα τοποθετούσαμε στους κάδους δύο μέρες πριν περάσει το αυτοκίνητο με αποτέλεσμα οι μυρωδίες να είναι έντονες, οι πιο έξυπνοι δε τα μεταφέραμε με το αυτοκίνητό μας σε ρεματίες, μονοπάτια και άλλα σημεία που κρίναμε σκόπιμο ότι δεν μας βλέπει ο γείτονας. Δεν θα αναφερθούμε σε παραδείγματα και τοποθεσίες όπου η νοοτροπία μας τις έχει μετατρέψει σε ανεξέλεγκτες χωματερές.

Εγκλήμα που θύτες και θύματα είμαστε εμείς οι ίδιοι. Η αρρωστημένη νοοτροπία που μας διακατέχει πάνω στο καυτό θέμα της μόλυνσης του περιβάλλοντος είναι καιρός να την αποβάλλουμε. Η διαφύλαξη του φυσικού πλούτου της χώρας μας είναι ευθύνη και χρέος όλων μας. Στο χέρι μας είναι τα χωριά και οι παραλίες μας αύριο το πρωί να πάρουν μια άλλη μορφή.

Πιο ανθρώπινη, πιο καθαρή, πιο προσπιτή. Να μην μεταβληθούν και αυτά σαν τις μεγαλουπόλεις όπου άνθρωποι και σκουπιδιά έχουν γίνει ένα. Ας αφήσουμε το «εγώ» κατά μέρος και ας αποκτήσουμε την παιδεία εκείνη που είναι απαραίτητη για τις βασικές καθημερινές μας ανάγκες. Λίγη καθαριότητα στον περιβάλλοντα χώρο της αυλής μας και των κοινόχρηστων χώρων δεν θα μας μειώσει στα μάτια των γειτόνων μας, ούτε θα μας στερήσει λίγη ώρα από τις ατέλειωτες ώρες έγγνοιασίας του καφενείου.

Αντίθετα με την προσπάθειά μας και την υπομονή μας θα στρέψουμε και άλλους συγχωριανούς μας στο να μας μιμηθούν.

Φέτος το καλοκαίρι ας κάνουμε την αρχή. Η μάστιγα που λέγεται σκουπίδια πρέπει να καταπολεμηθεί. Η οικολογική συνείδηση πρέπει να μπει για τα καλά στη ζωή μας.



**Λ**άβαμε από τον κ. Γιώργο Μπάκα Δημ. Σύμβουλο του Δήμου Κύμης την παρακάτω επιστολή, την οποία αυτούσια δημοσιεύουμε:

«Κύριε πρόεδρε,

Θα ήθελα να σας συγχαρώ για την εφημερίδα που εκδίδει ο ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ.

Εχει ιδιαίτερη καλαισθησία και παραλλήλα καλύπτει με πληρότητα τα τοπικά θέματα, ακόμα περιλαμβάνει και υλή από την ευρύτερη περιοχή. Συγκεκριμένα απ' όλα τα διαμερίσματα του ΔΗΜΟΥ ΚΥΜΗΣ.

Κύριε πρόεδρε, στο φύλο αριθμός 14, ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1999, στη σελίδα 8, αναφέροντας δύο άρθρα για τα οποία θε περιμέναμε μια διαφορετική διατύπωση.

Στο άρθρο με τίτλο «Η καθηγή θάλασσα είναι πηγή ζωής», πλάι στο κείμενο έχετε μία φωτογραφία με ένα πανέμορφο τοπίο και μία μαγευτική παραλία, την οποία αναφέρετε σαν «βόρεια πλευρά της παραλίας Κύμης».

Για την ενημέρωση των αναγνωστών σας και εσάς πρωτικά, σας αναφέρω πως η φωτογραφία είναι τραβηγμένη από τον ΚΑΤΑΒΟΛΟ και δείχνει την παραλία του ΜΕΤΟΧΙΟΥ.

Στο άλλο άρθρο «Τον Απρίλιο ανθίσανε οι κερασιές της Κύμης» θα θέλαμε να σας επινημάνουμε ότι ο τίτλος δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο του άρθρου.

Θεωρούμε πως θα ήταν απολύτως ακριβής αν γράψατε «Τον Απρίλιο ανθίσανε οι κερασιές του ΜΕΤΟΧΙΟΥ».

Γνωρίζουμε πολύ καλά πως

## ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

το ΜΕΤΟΧΙ ανήκει στον ΔΗΜΟ ΚΥΜΗΣ, γνωρίζουμε πως είναι ένα αναπόσπαστο κοινά της ΚΥΜΗΣ.

Σας γνωρίζουμε πως το ΜΕΤΟΧΙ ενετάχθη στο ΔΗΜΟ ΚΥΜΗΣ, με τη βούληση των κατοίκων του.

Αυτό, κύριε πρόεδρε, δεν σημαίνει ότι απορροφήθηκε από το ΔΗΜΟ και δεν διατηρεί την ιστορία του, το τοπονύμιο του, την εδαφική του ιστορία σαν Δημοτικό Διαμέρισμα και πως δεν πρέπει να αναφέρεται με την δέουσα σημασία και με το ανάλογο μέγεθος γραμματων.

Ένα επιχείρημα που προβάλλαν οι πολεμιού του ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ ήταν πως οι

πρώην κοινότητες και νυν δημοτικά διαιρέσιματα θα απορροφηθούν πλήρως από τους νέους ΔΗΜΟΥΣ και θα χάσουν την ταυτότητά τους.

Την επιστολή αυτή δεν σας την στέλνουμε ορισμένοι από το πολιτικιστικά συνωμοτήματα, όπως πολύ καλά θα αντιλαμβάνεσθε, αφού και εσείς καταγέστε από το Δημοτικό Διαμέρισμα της ΚΥΜΗΣ, τους ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΟΥΣ, που και ονόμα έχει και ιστορία έχει και άπειρες φυσικές καλλονές.»

ΜΕΤΟΧΙ 17-5-1999  
Με εκτίμηση  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΑΚΑΣ  
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ  
ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΚΥΜΗΣ

## Απάντηση

**Συντακτικής Επιτροπής**  
Απαντώντας στο φίλο αναγνώστη μας από το Μετόχι έχουμε να του απαντήσουμε ότι κανές δεν αμφισβήτησε σύτε την παραλία Μετοχίου όποτε θα ήτη και τα εθιμια του χωριού σας και ένα οδιπορικό στις μαγευτικές τοποθεσίες που διαθέτει. Θα είναι η καλύτερη απάντηση σ' αυτά που κατά την κρίση σας θεωρείτε ότι μειώνουν το πανέμορφο χωριό σας.

Πλην όμως η φωτογραφία της παραλίας του Μετοχίου που δημοσιεύσαμε έχει ληφθεί από το ημερολόγιο του Μορφωτικού Συλλόγου Κύμης, στο οποίο αναφέρεται ότι η τοποθεσία αυτή είναι βόρεια της Παραλίας της Κύμης, γεγονός που γεωγραφικά τουλάχιστον είναι αληθές. Επίσης κεράσια έχουν και άλλα χωριά της περιοχής της Κύμης, χωρίς να αμφισβήτησαμε βέβαια ότι το Μετόχι έχει τη μεγαλύτερη παραγωγή.

Εξάλλου η εφημερίδα μας κάθε χρόνο αναφέρεται στη

υορτή κερασιών που γίνεται στο Μετόχι, προβάλλοντας τις γιορταστικές εκδηλώσεις.

Θα χαρούμε πολύ στα προσεχή φύλλα της εφημερίδας μας να φιλοξενήσουμε κειμενό σας, με την ιστορία, την παραδοση, τα ήδη και τα εθιμια του χωριού σας και ένα οδιπορικό στις μαγευτικές τοποθεσίες που διαθέτει. Θα είναι η καλύτερη απάντηση σ' αυτά που κατά την κρίση σας θεωρείτε ότι μειώνουν το πανέμορφο χωριό σας.

άβαμε από τον ανθυπαστυνόμο Κηφισίας Σταύρο Σ. Γέραλη που κατέγεται από τα Βίταλα Κύμης FAX με όλες τις διατάξεις του νέου Κώδικα Οδικής Κυλοφορίας, λόγω όμως πλημώσεως υλής δεν μπορούμε δυστυχώς να το δημοσιεύσουμε. Φίλε Σταύρο Γέραλη σε ευχαριστούμε.

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

• 40ήμερο Μνημόσυνο για τον αείμνηστο Γιάννη Γ. Χρυσάγη Στις 6 Ιουνίου 1999 τελέστηκε στον ιερό ναό Αγ. Γλυκερίας στο Γαλάται το 40ήμερο μνημόσυνο για τον συγχωριανό μας Γιάννη Γ. Χρυσάγη που τόσα άδικα και γρήγορα έφυγε από κοντά μας σε ηλικία μόλις 47 ετών.

Ο Γιάννης Χρυσάγης εγγόνος της «Γιαννάκες» γεννήθηκε στο Περιστέρι. Σπούδασε οδηγιατρική στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και από το 1978 ζούσε στο Γαλάται και διατηρούσε ιατρείο στη Λεωφ. Βεΐκου. Ήταν παντρεμένος με την φυσικοθεραπεύτρια Ντίνα Σπηλιοπούλου. Δημοτικό Σύμβουλο στο Δήμο Γαλατσίου και απέκτησαν δύο παιδιά τον Γιώργο 17 ετών. Σεμνός, αγαπητός, εξαιρετικός επιστήμονας και κυρίως οικογενειάρχης αφήνει ένα δυσαναπλήρωτο κενό σε πάρα πολλούς που τον αγάπησαν. Το τελευταίο αντίο στον Γιάννη Χρυσάγη είπαν στις 30 Απριλίου συγγενείς, φίλοι, συνεργάτες, αλλά και πλήθος κόσμου, στον ιερό ναό Αγ. Γλυκερίας όπου εψάλλη η νεκρώσιμη ακολουθία. Παρευρέθηκε ο Υπουργός παρά την Πρωθυπουργό Κώστας Γείτονας, ο Δήμαρχος Γαλατσίου και σύσσωμο το Δημ. Συμβούλιο.

• Στις 23 Μαΐου 1999, η ασυνειδήσια ενός μεθυσμένου οδηγού, πήρε από κοντά μας το γελαστό και αγαπητό παιδί, τον Σταύρο Νικολάου Μακρή που γεννήθηκε στην Αθήνα το 1972, εγγόνος της Αγγελικής Μακρή, αδελφής της Αργυρώς Παναγή Χρυσάγη.

Αποπεράτωσε τις σπουδές του στη Φλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και προχωρούσε τη διδακτορική δια-

τριβή.  
Ο Σύλλογός μας εκφράζει τα θερμά συλλυπητήρια στους γονείς και οικείους του Σταύρου Μακρή που τόσο άδικα έφυγε... τώρα που άρχισε η ζωή του...

• Από την Αυστραλία λαβάμε από το συγχωριανό μας Περικλή Μπομπί την αναφορά του στο θάνατο του συγχωριανού μας Κων/νου Κοιλαροη (Μπάζας) την οποία και δημοσιεύουμε:

«Την 26η του μηνός Απρίλιο, ημέρα Δευτέρα, απεβίωσε ο συγχωριανός μας κ. Κώστας Κοιλαριης εις πλήκιαν 67 ετών εις την πόλη MILDURS Αυστραλία. Ο αείμνηστος Κώστας αφίχθη εις Αυστραλία το έτος 1950. Κατ' αρχάς ήλθε στο BROKEN HILL, και παρέμεινε για ένα χρονικό δάστημα, εργαζόμενος στις σιδηροδρομικές γραμμές. Αργότερα πήγε στο ADELAIDE εργάζοντας στα εργοστάσια και αργότερα κατά το έτος του 1953 εγνώσει την καλή του σύζυγο Ιωάννα το γένος Γ. Βαρλάμου, παντρεύτηκαν και απέκτησαν τρεις λεβέντες γιους Τάσο, Γιώργο και Δημήτρη και μια κόρη Ευαγγελία, και πολλά εγγόνια (12). Ο αείμνηστος Κώστας, από μικρός έχασε τον πατέρα του στην κατοχή και ήλθε στην Αυστραλία για να βοηθήσει την οικογένειά του και για ένα καλύτερο μέλλον ζώνης. Η κερδία του επελέσθη στην 29η Απριλίου ημέρα Πέμπτη. Σύσωμος η ελληνική παροικία της MILDURAS και BROKEN HILL, καθώς και από άλλες πόλεις ADELAIDE, MELBOURNE και περιχώρων, συγγενείς, χωριανοί, φίλοι και πατριώτες αποχαιρέτησαν τον έγκριτον χωριανό και πατριώτη στην τελευταία του κατοικία. Ολη η οικογένειά του συγγενείς, φίλοι και πατριώτες καθώς και Αυστραλοί, και άλλες εθνικότητες, φέρουν βαρύ πένθος, διό το ξαφνικό θάνατο του εκλεπόντος.

Ο αείμνηστος ομογενής τα πρώτα του χρόνια, εργάζετο στις σιδηροδρομικές γραμμές,

### ΤΑΜΕΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ «ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ»

στις 30.6.99

#### Α. ΕΣΟΔΑ:

Υπόλοιπο Ταμείου 31.12.98 1.229.413

Εγγραφές - συνδρομές -

856.500

Δωρεές για το έργο

490.000

Εσοδα χορού (εισιτήρια - λαχειοφόρος αγορά).

887.000

ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ: 3.462.913

#### Β' ΕΞΟΔΑ:

Κατασκευή λιθόκτιστων τοιχείων στον χώρο Αγ. Παρασκευής 485.000

Καθαριόπτηρα χωριού - φύτεμα δενδρυλίων κλπ. 102.200

Εκδοση 2 φύλλων εφημερίδας 416.000

# Εύβοια, το νησί μας, η πατρίδα μας

**M**ία σύντομη αναφορά στην Ονομασία, Μορφολογία, Ιστορία και Κοινωνιολογία της ιδιαίτερής μας πατρίδας, με βάση στοιχεία, από τις εγκυκλοπαίδειες: Ελευθερουδάκη, Ηλίου και Πάπυρος Λαρούς. Γράφει, αναπτύσσει, ερμηνεύει και ελέυθερα αξιολογεί ο Αξιωμ. ε.α. κ. I.N. Χαρμαντάς απ' το Αυλωνάρι.

Το αθάνατο αρχαιοελληνικό πνεύμα, με την οργιώδη φαντασία, το ιδιαίτερο του κάλους και τον φιλοσοφικό ανιμισμό, έδινε μορφή, πνοή και ερμηνεία, ανθρώπινης και θεϊκής ζωής, σε κάθε αξιοθώρητο γεγονός, ή, πράγμα της φύσης, και, συνέθετε ερμηνευτικούς μύθους, σαν απάντηση, σε ό,τι μεγάλο ερώτημα, μεταφυσικό, ή κοινωνικό, του έθετε ο συναισθηματικός ψυχισμός του.

Ετοι, δεν ήταν δυνατόν να κάμουν άλλοις, παρά να πλάσουν και ένα χαρτωμένο μύθο, για την βάπτιση του νησιού μας και τον θεϊκό ανάδοχό του. Μας λέγει λοιπόν, η μυθολογία μας, πως η Εύβοια, ήταν μία πεντάμορφη κόρη του ποτάμιου θεού Ασωπού. Εκεί στις εκβολές του, κοντά στον σημερινό Ωρωπό, η λιγερόκορμη κόρη του, παρέει με τις αδελφές της, λούζταν, στα πεντακάθαρα νερά του, κολυμπούσε, κι αναδυόταν, γυμνόκορμη, ηλιόπρόσωπη, μακρομαλλούσα κι ελκυστική, σαν άλλη Θεά Αφροδίτη!

Ο Ποσειδώνας, ο ερωτύλος θεός της θάλασσας, περιδιαβαίνοντας τις ακτές της Αττικής, την είδε. Θαμπώθηκε απ' τα κάλη της και παράφρα την ερωτεύθηκε. Πέταξε αμέσως την τρίαινά του, για να μην την τρομάξει, κι έτρεξε ταύρος κοντά στην νεράδα του ποταμού. Γαλήνεψε το πρόσωπό του, γλύκανε τον λόγο του, και σ' όνομα του μεγάλου πατέρα Δία, της ορκίσθηκε αιώνια αγάπη και αφοσίωση! Εκείνη σαν γυναίκα, στάθηκε στα θερμά του λόγια δύσποτη! Αμέσως, ο αρρενωπός θεός για να την πείσει, βάπτισε με τ' όνομά της το απέναντι νησί μας, για να την αγαπούν και να την θυμούνται αιώνια, οι στεριανοί κι οι θαλασσινοί κάτοικοί της.

Η περικαλής «κατά το δέμας και την φυήν» κόρη, τότε, κολακήσθηκε και έγινε μία ακόμη ερωμένη, του τρομερού των κυμάτων κυβερνήτη. Ετοι και ο θεός Ποσειδώνας, έγινε ανάδοχος του νησιού μας.

Αλλοι μύθοι λέγουν, πως η Εύβοια, ήταν θυγατέρα άλλου ποτάμιου Θεού, του Αστερίωνα, και άλλοι, κάποιου επώνυμου ήρωα των Θεσπιών, μητέρα του Ολύμπου κ.λ.π., κ.λ.π.

Ο Ομηρος πάντως, ο μεγάλος αυτός τραγικός ποιητής, του πολυμήχανου πνεύματος και της δολερής των Ελλήνων διχό-

νοιας, μας λέγει απλά, πως στα καταπράσινα λειβάδια και στις κατάφυτες λοφοπλαγιές της Εύβοιας, βιοσκούσαν κι ανατρέφονται, τα καλύτερα βόδια της τότε εποχής! Απ' το γεγονός δε τούτο, πήρε και τ' όνομά της η Εύβοια, χωρίς καμιάν άλλη δωδεκαθείκη επέμβαση.

Ο Στράβων πάλι, την αναφέρει με τ' όνομα «Μάκροις» διότι, «παραμήκως γρα», έστιν, η νήσος.

Με το ίδιο όνομα υπήρχαν και πόλεις, στην Μακεδονία, στο Αργος, στη Λήμνο, στην Κέρκυρα και στη Κυρηναϊκή της Βόρειας Αφρικής.

## 2. Μορφολογία

Η Εύβοια απέκτησε δική της οντότητα, σαν νησί, όταν αποχωρίσθηκε τελείως, από την απέναντι Στρεοελλαδίτικη γη, συνέπεια μεγάλων γεωλογικών μεταβολών που έλαβαν χώραν προ αιμηνομενύτων χρόνων. Παρέμεινε άνωμα, κοντά στην μητρική της αγκάλη, με μοναδική παρεμβολή ανάμεσά τους, τον Ευβοϊκό κόλπο, π' αρχῆς απ' τους Ωραιούς και καταλήγει στην Κάρυστο.

Το 411 π.χ. ο Χαλκιδείς, για Στρατιωτικούς λόγους, απεκατέστησαν τον ομφάλιο λώρο του (νεογονού) νησιού με την (μητρική) βοιωτική γη, ξεγύνοντας το στενότερο τους σημείο, τον πορθμό του Ευρίπου, με δύο γέφυρες, πάνω απ' τους δύο διαύλους που υπήρχαν τότε και, ένα φρούριο στο μικροσκοπικό νησάκι που βρισκόταν ανάμεσά τους.

Η ξενή αυτή, συντηρούμενη, διετηρήθη μέχρι το έτος 1894. Τότε εκαλύφθη ο δυτικός δίσιυλος, διευρύνθη ο ανατολικός σε 40 μέτρα, εβαθύνθη σε 8,5 μέτρα και κατεδαφίσθηκε το φρούριο της νησίδος.

Κατεσκευάσθηκαν κρηπιδώματα πλάτους 40 μέτρων, απ' τις δύο πλευρές και εποπθετήθη επάνω σ' αυτά, σιδηρά κινητή γέφυρα, η οποία είναι πλατύτερη την παλίρροια του Ευρίπου. Με άδεια των τότε Ενετικών αρχών, πέρασε το έτος 1458, εφίππειος πάνω απ' τις γέφυρές του, και με μάτι αετού, καρδιά λιονταριού και πονηριά αλεπούς, κατάπλευσε την μορφολογία και τις οχυρώσεις του χώρου, παρά θαύμαζε το πανόραμα του πορθμού.

Η Εύβοια, είναι το μεγαλύτερο νησί της Ελλάδας μετά την λεβεντογέννια Κρήτη. Εχει μήκος 160-180 χιλιόμετρα και πλάτος κυμανόμενο από 10-50 χιλιόμετρα.

Ο Πορθμός του Ευρίπου, εδημιούργησε απ' την αρχαίτητα το περίφραγμα και μέχρι πρότινος αλυτο πρόβλημα, του παλιρροϊκού ρεύματος, του οποίου η ταχύτης φθάνει τα 8,5 μηλια ανά ώραν. Τα κύρια αυτού μέρη αναφέρονται; α) Στην προέλευσή του, β) στην κανονικά ανά διάρκειαν, αποφράσεις, και στην ακανόνιστη τοικαύτη των τελευταίων 5 ως 6 ημερών του κάθε Σεληνιακού μήνα, ακόμη δε, και γ) στην μεγάλη διαφορά των χρόνων αποκατάστασης της θαλάσσιας, κατά τους θερι-

**Γράφει ο  
Ι. Ν. ΧΑΡΜΑΝΤΑΣ**



στάθμης, στο βόρειο και στο νότιο λιμάνι της Χαλκίδας.

Το πρόβλημα τούτο απασχόλησε, φιλοσόφους, φισιοδίφες και επιστήμονες (Αριστοτέλης, Ερατοσθένης, Φλορέλ, Καλύβας και λοιπούς). Βρήκε τελικά την λύση του, απ' την κατά το έτος 1919, ιδρυθείσα Υδρογραφική Υπηρεσία του Πολεμικού μας Ναυτικού. Κατ' αυτών το παλιρροϊκό φαινόμενο του Ευρίπου οφείλεται: α) Γενικά, στην βαρομετρική πίεση, στις αιμορραγικές αλλαγές, στην περιστροφή της γης και στην Σεληνιακή έλξη και β) ειδικά, στην διαφορά της πυκνότητας των υδάτων, και στην διαμόρφωση των εκατέρωθεν του πορθμού, την παρασήμηνη απόλαυση και ευχάριστη διαμονή.

Τέλος, οι αικτές της είναι κατά το μεγαλύτερο τους μέρος βραχώδεις και απόκρημνοι, γι' αυτό και ο Ομηρος ομιλεί για τα περίφημα «Κοίλα της Ευβοίας» ιδία στην περιοχή του Αιγαίου πελάγους, από την Οκτωνία μέχρι τον Καφηρέα.

## 3. Κλίμα και Πλούτος

Το κλίμα του νησιού μας είναι εύκρατο, υγιεινό, με καθαρή ατμόσφαιρα και λαμπερή σημεριάνεια, η οποία σε συνδυασμό με την πανέμορφη ομορφιά της, χαρίζει στον επισκέπτη θαυμάσια οπτική απόλαυση και ευχάριστη διαμονή.

Το έδαφός της είναι εύφορο, με αρκετή παραγωγή σιτηρών, κρασιού, ελαιόλαδου, κηπευτικών, οσπρίων, σπόρων και δασικών προϊόντων. Η δε βαθυγάλανη θάλασσα της, αποδίδει πλούσια και νόστιμα αιλεύματα, τόσο στον Ευβοϊκό κόλπο, όσο και στις Αιγαιοπελαγίτικες ακτές της.

Ετσι οι Χαλκιδείς πολεμούσαν συνεχώς τους Ερετριείς, για την κατοχή του έφορου Λυλάντιου πεδίου και κατέστρεψαν ολοσχερώς την Κύμη αφού λεηλάτησαν τα πλούτη της.

Συνέπεια των αδελφοτόνων τούτων σπαραγμών ήταν η εξασθένιση της αμυντικής των δύναμης. Και η μεταμόρφωσή τους, σε εύκολη λεία του κάθε καινούργιου επίδοξου ξένου κατακτητή.

Πρώτοι εμφανίζονται, στις ακτές της, οι Ιωνες, μετά οι Πέρσες, που το 490 π.χ. λεηλάτησαν την Ερέτρια και μετέφεραν τον πληθυσμό της, σαν δούλους, στην Βαθηλώνα. Ακολούθων οι Αθηναίοι «Περικλέους στρατηγούντος, εις Εύβοιας διαβάντες, την πάσαν γην κατέστρεψαν...». Δυστυχώς τους Παρθενώνες, δεν τους γένησαν μόνο οι Μαραθώνες, αλλά οργήστερα κατάλαβαν πόσο οικτρά είχαν απατηθεί.

Η Βιομηχανία, έχει αναπτυχθεί γύρω απ' την περιοχή της Χαλκίδας αλλά και σε άλλη της μέρη σε ικανοποιητικό επίπεδο.

Γενικά μπορεί να πει κανείς πως το νησί μας έχει όλες τις προϋποθέσεις μίας καλής και σταθερής οικονομικής πορείας, η δε σήμερα παρατηρούμενη ύφεση και ανεργία, δεδούνατο προδοθούσαν σε άλλους παράγοντες και όχι στις πλουσιοπαραγωγικές της πηγές και στην εργατικότητα των κατοίκων τους.

## Η Ιστορία

Η Εύβοια σαν χώρος άνετης, υγιεινής και ευχάριστης διαβίωσης του ανθρώπου, ήταν πολύ φυσικό, να δοκιμάσει ιστορικές αναταράξεις και να υποστεί, τις μετακινήσεις των πλουσιοπαραγωγικών της πηγών, στην μακραίωνη ιστορία της.

Στα πανάχαια χρόνια, κατήλθαν απ' την Θεσσαλία οι Ελλοπείς και οι Ιστιαίες οι οποίοι εγκαταστάθηκαν στο βόρειο της τιμήματα. Απ' τις απέναντι ακτές της Αττικοβοιωτίας, μεταφράσανται τα Νότια, οι Αθαντές με τους Κούρηδες, θρονιάζονται αρχι-

κά στο κέντρο αυτής, και αργότερα σιγά - σιγά, απλώνονται σε

# Η απελευθέρωση της Εύβοιας

## ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΣΕΛ. 1

- Δήμαρχο Κύμης κ. Σιδεράκη
- Δήμαρχο Ερέτριας κ. Γούναρη

Το μεσημέρι στους προσκεκλημένους παρατέθηκε επίσημο γεύμα από τον κ. Δήμαρχο στην Παραλία της Κύμης.

Στη δοξολογία και την επιμνημόσυνο δέηση παρευρέθηκαν οι Βουλευτές Ευβοίας κ.κ. Θεοδώρου και Παπαγεωργόπουλος, ο εκπρόσωπος του Νομάρχη Νομαρχιακός Σύμβουλος κ. Νικολιάς, ο Πρόεδρος της Ενωσης Αποστράτων Αξιωματικών Ευβοίας, ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Εφέδρων Αξιωματικών Ευβοίας, ο Διοικητής της Σχολής Πεζικού Χαλκίδος, άλλοι ανώτεροι αξιωματικοί, ο Δήμαρχος Χαλκίδος κ. Μανάτης, ο Δήμαρχος Ερέτριας κ. Γούναρης, ο επίτιμος Πρόεδρος της Πανευβοϊκής

Ομοσπονδίας κ. Γκίκας, Διευθυντές σχολείων, εκπρόσωποι των Δημοτικών Διαιμερισμάτων και των Πολιτιστικών φορέων της περιοχής και άλλοι επίσημοι. Τιμές απέδωσαν μπάντα του στρατού, άγημα της στρατιωτικής μονάδος Κύμης, άγημα της Ναυτικής ακαδημίας Κύμης και ο Ε.Ε.Σ. περιοχής Κύμης.

Το απόγευμα της Κυριακής πραγματοποιήθηκε ρώψη στεφάνου στη θάλασσα για τον αφανή ναύτη.

Ο τριήμερος εορτασμός περιελάμβανε ακόμη τις παρακάτω εκδηλώσεις.

• Εκθέσεις κεντημάτων κουκουλάρικου, αγιογραφιών και ενδυμασιών στο Εργατικό Κέντρο Κύμης.

• Παράταση όπερας του Mozart Βασιλανή και Βασιλανός από τη Συμφωνική Ορχήστρα Χαλκίδας στο θέατρο του Λαογραφικού



Μουσείου Κύμης.

• Λαϊκό Πανηγύρι της Παραλίας Κύμης.

• Διάλεξη στο Πνευματικό Κέντρο «Ο Άγιος Νικόδημος ο Αγιορείτης» από την κ. Αριστέα Σιδέρη - Τόλια, καθηγήτρια Πανεπιστημίου Αθηνών, με θέμα: «Κύμη, συμπόρευση μητρόπολης και αποικίας στη Λατινική Λογοτεχνία».

• Επίσκεψη στο Λαογραφικό Μουσείο Κύμης.

• Θεατρική παράσταση «Μπουμπούλινα» από τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Οθυλίθου, στο θέατρο του Λαογραφικού Μουσείου Κύμης.

• Χορούς από τα συγχροτήματα Κύμης, Καρύστου και Ψαχνών (ΡΙΖΕΣ) στην κεντρική πλατεία του Αγίου Αθανασίου.

• Ενετική βραδιά με πυροτεχνήματα στην Παραλία Κύμης.

• Επίσκεψη στην Ιερά μονή Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, ξενάγηση και το ιστορικό της μονής από τον κ. N.



Νικολάου τέως Λυκειάρχη.

Οι εκδηλώσεις τελείωσαν με εκδρομή στο δύμορφο Μετόχι και γεύμα κάτω από τα πλατάνια στην ταβέρνα του Συκά.

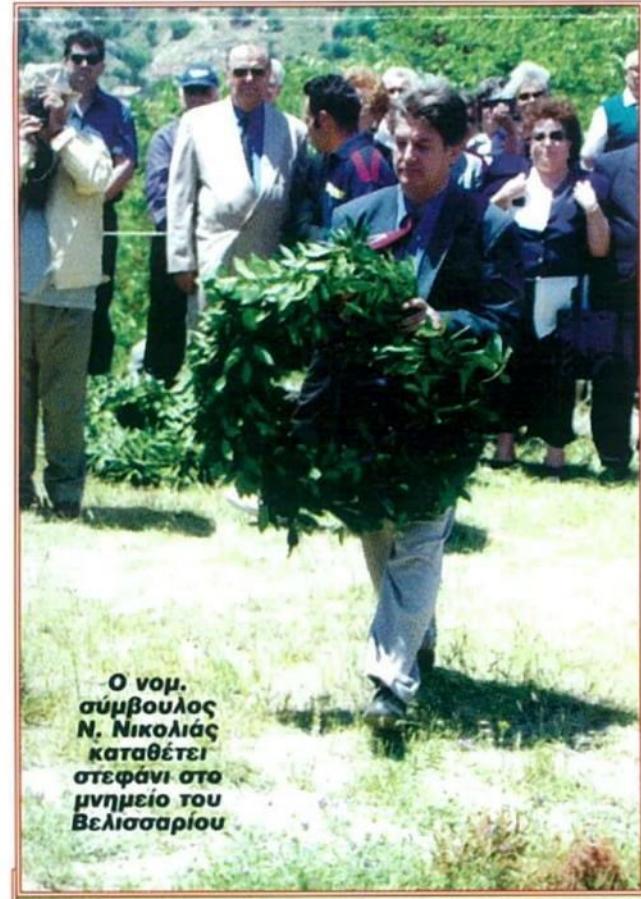
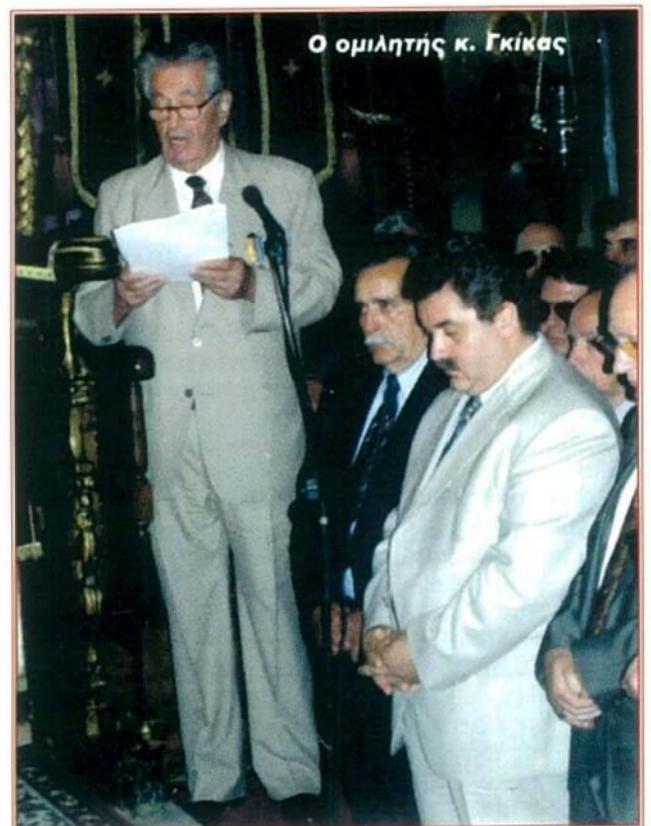
## ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ κ. ΓΚΙΚΑ

Αγαπητοί συμπατριώτες

Τη λαμπρή αυτή επέτειο, γιορτάζουμε σήμερα στην ιστορική Κύμη στον εξώστη του Αιγαίου. Όλοι οι φορείς που συμμετέχουν στο σημερινό γιορτασμό, η Πανευβοϊκή Ομοσπονδία, ο Δήμος Κύμης, οι Δημόσιες και Λοιπές Αρχές, τιμούν τον αγώνα των προγώνων μας, το αγίαστο πάθος των για την ελευθερία, στο βωμό της οποίας καμάθυσία δεν λογαριάζεται υπερβολική.

Μας υπενθυμίζουν συγχρόνως ότι η ΩΡΑ ΤΗΣ ΣΚΛΑΒΙΑΣ αρχίζει από τη στιγμή που ο λαός παύει να λογιαριάζει για υπέρτατο αγαθό την Ελευθερία και η ΩΡΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ αρχίζει

από τη στιγμή που ο λαός παίρνει την απόφαση να ξήσει ελεύθερος με την πίστη ότι για τον αδούλωτο και ελεύθερο Ελληνα δεν έχει σημασία η ζωή όσο η Ελευθερία. Είναι αδιάφορο αν θα πεθάνει κανείς στην αγχόνη ή αν σκοτωθεί στη μάχη, φτάνει να δώσει τη ζωή του για την πατρίδα και για τους συνανθρώπους του. Αυτοί είναι οι ήρωες γιατί τα δίνουν όλα για την λευτεριά, για την πατρίδα, για το κοινό καλό χωρίς να ωρτούν και χωρίς να ξητούν τύποτε για ανταμοιβή.



Ο νωρ. σύμβουλος Ν. Νικολιάς καταθέτει στεφάνι στο μνημείο του Βελισσαρίου



Ο δήμαρχος Κύμης κ. Σιδεράκης, ο κ. Πλειώνης και ο κ. Γκίκας στην έκθεση κεντημάτων και αγιογραφιών

# ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ



**Τ**ην Κυριακή 6 Ιουνίου σε μια σεμνή τελετή που πραγματοποιήθηκε στο Πνευματικό Κέντρο της Μητρόπολης Κύμης ο Σύνδεσμος Πελοποννησίων Ν. Ευβοίας, τίμησε τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Καρυστίας και Σκύρου κ. Σεραφείμ. Η τιμητική εκδήλωση είχε αποφασισθεί από πέροι που ο Μητροπολίτης συμπλήρωσε 30 χρόνια Αρχιερατείας αλλά η απόφαση εκτελέσθηκε με καθυστέρηση λίγων μηνών. Οι συμπατριώτες του Πελοποννήσου δια του προέδρου τους κ. Σ. Καραφωτιά του επέδωσαν τιμητική πλακέτα αναγνωρίζοντας με αυτόν τον τρόπο τις πνευματικές του υπηρεσίες που προσέφερε επί 30 χρόνια και εξακολούθησε να προσφέρει στο λαό της Καρυστίας και Σκύρου. Παρέστησαν ο Δήμαρχος Κύμης κ. Σιδεράκης, οι βουλευτές Ευβοίας κ.κ. Θεοδώρου και Παπαγεωργόπουλος, ο Δήμαρχος Χαλκιδέων κ. Μανιάτης και άλλοι. Ο ομιλητής κ. Ανδρέας Κανελλόπουλος, Θεολόγος και γραμμα-

τέας του Συνδέσμου Πελοποννησίων Ν. Ευβοίας αναφέρθηκε σε χαρακτηριστικά στιγμότυπα της τιμακονταετού πορείας του Ποιμενάρχη μας συγκινώντας το ακροατήριο, τονιζόντας μεταξύ των άλλων:

#### Σεβασμιότατε

Όλα τα μέλη του Συνδέσμου των Πελοποννησίων της Εύβοιας χαιρόμαστε σήμερον που ευρισκόμαστε στην ευχάριστη θέση να σας τιμήσουμε σε ένδειξη της αγάπης μας και της ευγνωμοσύνης μας για τα όσα έχετε προσφέρει στην εκκλησία και στο λαό της Εύβοιας. Η απόδοση αυτής της τιμής αποτελεί για μας ευχάριστο και ειρηνικό καθήκον.

Διότι είστε ο διακεκριμένος ιεράρχης, ο δίκαιος και ανεπίληπτος πνευματικός ηγέτης, ο ακάματος εργάτης του Ευαγγελίου, ο εύλαττος εκκλησιαστικός ρήτορας, που μεταδίδει με πειστικότητα, ακριβεία και χάρη τις αλήθειες της Ορθοδοξίας μας και σαγηνεύετε, παρηγορείτε, ειρηνοποιείτε, διαφωτίζετε και οδηγείτε στην

πρόδοτο και τη σωτηρία το ποίμνιο, που σας ενεπιπούθηθε εκκλησία.

Είστε ο Ποιμήν ο καλός που ενδιαφέρεται για την ικανοποίηση όλων των αναγκών - βιοτικών, ηθικών, πνευματικών, σωτηριολογικών - των ποιμανίου του. Συμβάλλετε στη λύση όλων των προβλημάτων που απασχολούν τους ανθρώπους της μητροπολιτικής περιφέρειας, που σας αγαπούν και σας εμπιστεύονται.

Ο Ποιμήν ο καλός που οδηγεί το ποιμανίο του στην πηγή του «Ζώντος Υδατος, τον Θεόν» για να πάιε εκ του ύδατος αλλομένου εις ζωήν αιώνιον» κατά την αδιάφευστον διαβεβαίωση του Κυρίου μας.

Ο Ποιμήν ο καλός που οδηγεί το ποιμανίο του στον «Άρτον της Ζωής» το Χριστό, για να τραφεί με τον άρτον τουντόν, τον επιούσιον και να ζήσει ζωήν αληθινήν.

Γιατί το πρόβλημα των σημερινού ανθρώπου δεν είναι τόσο η υλική πείνα και

δύπα του σώματος, όσο η πείνα και η δύψα της ψυχής του. Πεινάει και δυφάει σήμερα ο άνθρωπος για αγάπη, για χαρά, για κατανόηση, για ψυχική ελευθερία, για κάπιτο που μπορεί να του γεμίσει την ψυχή, να την ουρανοποιήσει, να την λυτρώσει δηλ. δυφάει και πεινάει για τον Χριστό, χωρίς πολλές φορές αυτό να το έχει συνειδητοποιήσει.

Και αυτά εσείς Σεβασμιότατε, του το προσφέρετε με την πνευματικότητά σας με την έμπλετη από αγάπη καρδιά σας και με την προσήλωση σας στην ελληνορθόδοξη παράδοση, που διασώζει τις αξέσεις εκείνες πάνω στις οποίες στηρίχθηκε το έθνος μας και δημιούργησε ότι ωραίο έχει να παρουσιάσει μέχει σήμερα. Δια τούτο και ο Σύνδεσμος μας σεμνύνεται που αφού έχει μεταξύ των εκλεκτών μελών του.

# Διακοπές στο χωριό

**Σ**ε λίγες μέρες οι περισσότεροι από εμάς θα βρεθούν με την καλοκαιρινή μας άδεια στο χωριό. Αθεράπεντα ορμαντικοί με το χωριό που γεννηθήκαμε και μεγαλώσαμε ερχόμαστε κάθε καλοκαίρι να ξεκουραστούμε και να ανατνεύσουμε λίγο καθαρό αέρα που τόσο πολύ μας λείπει στις μεγαλουπόλεις που ζούμε. Να δούμε τους φίλους και τους συγχωριανούς μας, να απολαύσουμε τη θάλασσα του Αιγαίου.

Το πρωινό μας βρίσκει κάτω από τη μουριά του καφενείου «του Κρινή» να απολαμβάνουμε το μέτριο που με τόση μαστιχή αποτελεί η κυρά - Άννα και να σχολιάζουμε την επικαιρότητα.

Τα θέματα που συντήθως μας απασχολούν είναι τα προβλήματα του χωριού, τα διάφορα «κουτσομπολιά» της περιοχής μας, τα πολιτικά, τα εκκλησιαστικά και ένα σωρό άλλα. Φέτος θα προστεθεί και το Χορηφαστήριο, ποιες μετοχές ανέβηκαν, ποιες έπεσαν, και ποιοι κερδίζουν.

Αφού εξαντλήσουμε τα θέματα της ημέρας - θα τα συζητήσουμε και τις επόμενες μέρες βέβαια - η θάλασσα μας περιμένει. Μπανιέρα, ομπρέλες, λίγο κολατσιό για τα παιδιά και σε λίγα λεπτά η θάλασσα απλώνεται μπροστά μας



και μας περιμένει. Άλλος Στόμο, άλλο Σουτσίνι, μερικοί τραβούν για πιο μακρινές περιοχές, Μετόχι, Χίλιαδον, Κορασίδα, Κάλαμος και πολλά άλλα μέρη.

Το βράδυ έχει σειρά το άλλο στέκι του χωριού μας «ΤΟ ΠΕΤΡΙΝΟ». Στέκι που μέχρι το πρώιμης μέρας σερβίρει φρατέ, μπύρα, παγωτό, σύζι, γλυκά και ένα σωρό άλλα ποτά

και εδέοματα. Ο Βασίλης είναι έτοιμος να μας ετοιμασει διάφορους μεζέδες που συνοδεύουν το ουζό και τη μπύρα μας. Τις πρωνές ώρες αφού γευθύνουμε και το γαλακτομπούρικο - σταν υπάρχει βέβαια - αναχωρούμε για ύπνο. Τα θέματα που είναι προς συζήτηση είναι η συνέχεια των πρωνών.

Για τις μέρες που η νοικοκυρά

του σπιτιού θα βαρεθεί να μαγειρέψει υπάρχουν δύο ταβέρνες που μπορούν να ικανοποιήσουν δύλες μας τις επιθυμίες. Η ταβέρνα «του Κουντούρη» και η ταβέρνα «του Μπαρούμη».

Η ταβέρνα «του Κουντούρη» είναι στο κέντρο του χωριού και η «κυρά-Βαρβάρα» με το χαμόγελο στα χειλή πάντα είναι πρόθυμη να ικανοποιήσει όλες τις γαστρονομίες μας απαιτήσεις. Η ταβέρνα «του Μπαρούμη» έχει μεγάλη απλοχωριά και «η κυρά Νίνα» με τις πεντανόσιμες σπεσιαλιτές της ευχαριστεί και τον πλέον απαιτητικό πελάτη.

Οι νοικοκυρές, τα είδη μπακαλήκης τα προμηθεύονται από τα «Σουύπερ Μάρκετ» του χωριού μας, «του Μπόνου» και του «Κωτσανούλα» που διαθέτουν τα πάντα, από φωμά μέχρι εφημερίδες. Εάν πάλι κάτι λείψει από τα περίεργα σκευάσματα που χρησιμοποιούν σήμερα οι νοικοκυρές στη μαγειρική, η Κύμη είναι ένα πέταμα με το αυτοκίνητο και η διαδρομή πολύ ευχάριστη.

Φέτος το μπακάλικο του Βαγγέλη θα είναι ανακανισμένο και ο αεικίνητος Βαγγέλης πάντα πρόθυμος να μας εξυπηρετήσει. Το χωρί μου του «Κωτσανούλα» δεν είναι μόνο φρεσκότατο και νοστιμότατο αλλά και ένα έιδος που «εξάγεται» στα γύρω χωριά.

Οι χασάπηδες, ο «Γιαννούλης» και ο «Βασίλης» διαθέτουν τα



# Διακεκριμένοι Ευβοείς Ιατροί της Αρχαιότητος της περιοχής Καρυστίας

**Υ**ποχρέωσις κάθε Ευβοέα, είναι η ανάγκη να αναζητά την κάθε είδηση για την Εύβοια, και να τη δημοσιεύει για τα παιδιά, που διψούν να μαθουν τα άγνωστα ιστορικά του νησιού τους. Ενα τέτοιο παιδί, είναι και ο νεαρός Καρύστιος δάσκαλος, ο Σάκης ο Μπινιάρης, που του αφιερώνω και το άρθρο. Μελετώντας τον θαυμάσιο τόμο του πανεπιστημακού καθηγητού της Ιστορίας κ. Κωνσταντίνου Γεωργακόπουλου Αρχαίοι Ελληνες ιατροί, όπου είχε την ευγένεια να μου χαρίσει, διάβασα μέσα σε έναν όγκο επιστημονικής καταθέσεως για πέντε Ευβοείς ιατρούς, τρεις Καρύστιους, έναν Ερετριέα και έναν Νεαπολίτη της νοτίου Ιταλίας, δηλαδή Κυμαίο, αφού Νεάπολις ήταν το νέο όνομα των εποίκων της Κύμης της Μεγάλης Ελλάδος!

Σήμερα θα αναφερθώ στον Κυμαίο ιατρό Λύκο. Εναν σημαντικό χειρουργό, που ανήκει στους ιατρούς του 1ου μ.Χ. αιώνα, αναφέρεται διαφορετική από τους βιογράφους του, που άλλοι τον θέλουν να καταγεται από τη Μακεδονία, και άλλοι από την Κύμη η οποία, μετά την κατάκτηση και της Νοτίου

**Γράφει: Η Πόπη Παπασπαλιάρη «ΚΥΜΑΙΑ»**

Ιταλίας από τη Ρώμη, ονομάσθηκε πα ΝΕΑΠΟΛΙΣ!

Οι Κυμαίοι με την τεράστια επιρροή τους στη Μ. Ελλάδα, λόγω του ναυτεμπορίου, είχαν τότε, τον 1 μ.Χ. αιώνα, ήδη χάσει την αίγλη τους. Ετσι, ο μεγάλος Κυμαίος χειρουργός Λύκος, πέρασε σαν Νεαπολίτης! Ο Λύκος, ήταν γνωστός σχολιαστής των έργων του Ιπποκράτους. Διάσημος σαν χειρουργός, ειδικευμένος στον τομέα της ανατομίας.

Είναι αυτός, που εμελέτησε σε βάθος, αλλά και εχρησιμοποίησε το έργο παλαιοτέρων ανατόμων, το οποίο όμως δεν φαίνεται να εξετάμησε ιδιαίτερα. Σαν Κυμαίος, άσκησε μια αυστηρή κριτική, και υπέδειξε τα σημεία που δεν θεωρούσε σωστά, κάτι που βρήκε αντιμέτωπο τον Γαληνό. Συγγράμματα του Κυμαίου Λύκου, ή Νεαπολίτου, σώθηκαν τα «Εξηγητικά του Ιπποκράτους περὶ τόπων των κατ' ἀνθρωπὸν υπομνήματα» στα «Εξηγητικά των Ιπποκράτους αφορισμῶν υπομνήματα»

και Σύγραμμα «περὶ μυῶν».

Αιώνες μετά, ο σύγχρονος κόσμος, χειροκρότησε τον Γεώργιο Παπανικολάου, τον Κυμαίο, αποκαλώντας τον Σωτήρα της Ανθρωπότητος! Τόσον η Μητροπολιτική Ευβοϊκή Κύμη, όσον και οι θυγατρικές συνώνυμες πόλεις της Αιολίας, της Ν. Ιταλίας και της Βαλκανικής, ανέδειξαν προσωπικότητες στην Επιστήμη, τη ναυτιλία, την επαγγελματική συνείδηση του κάθε Ευβοέα! Η Πανευβοϊκή Ομοσπονδία Ελλάδος, μπορεί να κάνει πολλές ιστορικές αναδρομές συνεργαζόμενη με τους πολλούς επιστήμονες που η Εύβοια διαθέτει, σαν τα παιδιά, που εκδίδουν ενδιαφέροντα έντυπα, στα παιδιά που μοχθούν για την Εύβοια, σοβαρά άτομα, που τους αναφέρω, γιατί διαβάζω άρθρα σοβαρά του Γιώργου του Χρήστου και γνωρίζω το πάθος του Σάκη του Μπινιάρη για το νησί. Στον Γιάννη Παπαγοργούριου, το νέο μας Ευβοέα επιστημονα, από την Χαλκίδα με

βαθμό ντοκτορά, σε Κυμαίους νομικούς, οικονομολόγους και πανεπιστημακούς της περιοχής μας, να δώσουν πολλά, σε εκπροσώπους πόλεως, που συνθέτουν την ευβοϊκή πραγματικότητα, σε εκπαιδευτικούς σαν τον Πάνο τον Μητροπότερο.

Ενα άριστο ευβοϊκό παρελθόν, στηρίζει το σήμερα.

Ας γίνει το κάθε παρόν, μια αιτία, για καταγράφονται Ευβοείς Ικανοί, στις λίστες της μελλοντικής ευβοϊκής ζωής.

Οι τωρινοί κατηγορισμένοι Ευβοείς, ας επιδιώξουν γνωριμίες καθηγητών που έχουν τη διαθεση να προσφέρουν, σαν τον καθηγητή της Λατινικής έδρας στην Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών, τον κύριο Γεώργιο Αθ. Τουρλίδην, μια ανεγνωρισμένη προσωπικότητα στο χώρο της επιστήμης, γνώστη ευβοϊκών θεμάτων της Μ. Ελλάδας, τον κύριο Γεωργακόπουλο καθηγητή της Ιστορίας της Τέχνης, με δυναμική παρουσία στο εξωτερικό, την καθηγήτρια Αρχαιολόγο - Διεθνολόγο κυρία Μαρία Πυργάκη και πόσους άλλους επιστήμονες που αγαπούν αλλά και γνωρίζουν την Ευβοϊκή Ιστορίση.

## Η γιορτή της μητέρας

Εννιά του Μάη, δεύτερη Κυριακή του μήνα αφιερωμένη στη μεγάλη μορφή της μάνας. Της οφείλουμε πάρα πολλά για την μεγάλη της Αγάπη, για τις θυσίες της, τις υπεράνθρωπες προσπάθειες της, επάξια οι άνθρωποι των Γραμμάτων της έχουν αφιερώσει πολλά πεζά και άπειρα ποιήματα.

Στο περσινό φύλλο του Μαΐου - Ιουνίου η «Φωνή των Ανδρονιάνων» είχε καταχωρίσει ένα λογοτεχνικό κείμενο της Ινώς Σεργιάδου, εφέτος τιμώντας την προσωπικότητα της Μάνας καταχωρώμενο δύο ποιήματα που αναφέρονται στη μεγάλη αγάπη της προς τα παιδιά της. Το πρώτο είναι του Γάλλου ποιητή Ζαν Ρισπέν (1849-1926) και το δεύτερο της ποιήτριας Γιούλας Ζωνά.

Γ. ΑΝ.

Η καρδιά της μάνας

Ενα παιδί μοναχοπάιδι αγόρι,  
αγάπησε μιας μάγισσας την κόρη.  
«Δεν αγαπώγεω, του λέει, παιδιά,  
μ' αν θελεις να σου δώσω το φιλί μου,  
της μάνας σου να φέρεις την καρδιά  
να φέρω να τη φέρει το σκυλί μου».   
Τρέχει ο νιος τη μάνα του σκοτώνει,  
και την καρδιά τραβά και ξεφίξωνε,  
και τρέχει να την πάει μα σκοντάφει  
και πέφτει ο νιος κατάχαμα με δαύτη.  
Κυλάει ο γιος και η καρδιά κυλάει  
και την ακούει να κλαίει και να μιλάει.  
Μιλάει η μάνα στο παιδί και λέει:  
«Εχτύπτησες, αγόρι μου» και κλαίει.  
Ζαν Ρισπέν. Μετάφραση Αγγελού Βλάχου

ΜΑΝΑ

Μορφή σεμνή πανίερη,  
ψυχή πιστή της προσφοράς  
Μάτια γλυκά γεμάτα φως!  
Τι τρυφερή που είναι η φωνή σου!  
πηγή χαράς που σε καλεί..  
Χέρια σκληρά για να δουλεύουν,  
ψωμί γλυκό να σε ταΐζουν,  
και σταθερά να σ' οδηγούν τον ίσιο δρόμο.  
Στην παγωνιά σου θα σε ζεστάνει με την πνοή της.  
Στον πυρετό σου θα σε δροσίσει με το φιλί της.  
Στο πλήγωμά σου δροσοσταλίδες τα δάκρυά της  
και όλα απαλαίνουν στο άγγιγμά της.  
Θεού σοφία την έχει ορίσει  
να προστατεύει τα πλάσματά του.  
Γιατί του ίδιου παντού δεν φτάνουν τα βήματά του.

Γιούλα Ζωνά

## Η επέτειος της εκτέλεσης 30 πατριωτών

Την Κυριακή 24 Μαΐου τελέσθηκε μνημόσυνο στο μνημείο Ηρώων που βρίσκεται στο δρόμο Ταξιαρχών - Κονίστρες δίπλα στον οικισμό Γιάννηδες προτιμήν των 30 εκτελεσθέντων πατριωτών μας - κατοίκων των Ταξιαρχών - από τα Γερμανικά στρατεύματα κατοχής της 24 Μαΐου 1994. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφόνησε ο κ. Αναστάσιος Βάχαλας, Διάντης Δημ. Σχολείου Κονίστρων ο οποίος αναφέρθηκε στο ιστορικό της σύλληψης και εκτέλεσης των 30 πατριωτών και στην βαρβαρότητα που επέδειξαν οι Γερμανοί κατακτητές.

Συγκινητική ήταν η σημαντήση των ογκών του εκτελεσθέντος τότε προέδρου των Ταξιαρχών, Σταμάτη Ράπτη, διαβάσει «Ενα γράμμα 55 χρόνια μετά» που απευθύνοταν στον πατέρα του κάνοντας παραλληλισμό της βαρβαρότητας των Γερμανικών στρατευμάτων με τη βαρβαρότητα που διαδραματίζεται σήμερα στη γειτονική μας Γιουγκοσλαβία.

Χαιρετισμό απήγιθναν ο Δήμαρχος Κύμης κ. Σιδεράκης, ο Δήμαρχος Κονίστρων κ. Παπαναστασίου, οι βουλευτές Ευβοίας κ.κ. Θεοδώρου, Καλαμακίδης και Πιπεργιάς και διαβάσθηκε μήνυμα του βουλευτή κ. Παπαγεωργόπουλου.

Στεφάνια κατέθεσαν οι Δήμαρχοι Κύμης και Κονίστρων, εκπρόσωποι των συγγενών των εκτελεσθέντων, η Κ.Ο.Β., Κ.Κ.Ε., η Π.Ε.Α.Ε.Α. Αλιβερίου καθώς και ο Συνεταιρισμός σύκων. Το πρόγραμμα περιελάμβανε ακόμη παραδοσιακούς χορούς από το χορευτικό συγκρότημα Κύμης και αγώνες δρόμου μαθητών προς τιμήν των 30 εκτελεσθέντων πατριωτών μας.

Η εκτέλεση των πατριωτών έγινε στις 24 Μαΐου 1944, εορτή του Αγίου Συμεών, σε αντίποινα της εκτέλεσης στη γέφυρα της Σκοτεινής ενός Γερμανού στρατιώτη. Οι Γερμανοί μετά την εκτέλεση του Γερμανού στρατιώτη μετέβησαν στο παρακείμενο χωριό των Ταξιαρχών και αφού έκαψαν 30 σπίτια συνέλαβαν 30 κατοίκους τους οποίους τους οδήγησαν στο σημείο που είναι σήμερα το μνημείο. Έκει αφού τους ανάγκασαν πρώτα να ανοίξουν μό-



Στη φωτογραφία διακρίνονται οι: Δ. Παπαναστασίου, Χ. Θεοδώρου, Δ. Πιπεργιάς, Γ. Καλαμακίδης, οι νομ. σύμβουλοι Γ. Παπούτσης και Κ. Μπενέτος, ο λυκειάρχης Κύμης Β. Μπιλίρης, το ιερατείο κ.α.

νοι τους το λάκκο του ενταφιασμού τους στη συνέχεια τους εκτέλεσαν.

Στον τόπο της εκτέλεσης αναγέρθηκε ο ναός του Αγίου Συμεών, και μνημείο πρώων, όπου φιλάσσονται τα οστά των εκτελεσθέντων, στην αναμνηστική δε πλάκα που τοποθετήθηκε αναγράφονται:

ΑΝΔΡΕΣ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΑΓΝΑ ΘΥ

**Σ**ε τέσσερα αυτοτελή δημοσιεύματα της σειράς «ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ» δόθηκαν εικόνες της ζωής (βιωμάτων) της νιότης μας (Γενιά 1920). Σκοπός τουών ήτο, η δημιουργία πλαισίου του ΤΟΤΕ, ώστε να γίνει ένας παραλληλισμός και να επιδωχθεί η εξαγωγή συμπερασμάτων στον συσχετισμό του ΤΟΤΕ με το ΣΗΜΕΡΑ.

Κάθε χρονική περίοδος της ζωής μας έχει τα δικά της χαρακτηριστικά (ταυτότητα), με σαρείς τάσεις προσαρμογής στο καινούργιο, αλλά δεν έχει τη δύναμη διαγραφής των καλών διδαγμάτων του παρελθόντος. Η τεχνολογία, της σήμερον, με τα τεχνικά της μέσα επικοινωνίας στέλνει με ταχύτητα φωτός, σε παγκόσμια κλίμακα, εικόνες ζωής και έτοι με τα προκαλόμενα ερεθίσματα (καλά ή κακά) επηρεάζει τη ζωή μας. Υπενθυμίζεται γραπτός λόγος του «ΤΣΩΡΤΣΙΛΑ» που προφήτευε! «Τα κράτη του μέλλοντος θα έχουν σαν βάση προόδου τη γνώση και την πληροφορία».

Ταπεινές απόψεις μου εν προκειμένω, έχουν ως ακολούθως:

### Περίοδος 1920 - 1940

1. Η κοινωνικο - οικονομική βάση των κατοίκων του χωριού μας ήτο, καθαρά, αγροτική με περιορισμένο το εύρος ερεθισμάτων.

2. Η συγγένεια και η γειτονιά, με ανιδιοτέλεια και πολύ ανθρώπινες σχέσεις, λειτουργούσαν αρμονικά (φορύνιζε η θεια Παρασκευή έτρεχε σε βοηθεία η θεια Μαρουδιά) και τ' ανάπταν.

3. Οι άνθρωποι, παρά τα προβλήματά τους είχαν πρόσωπα χαρούμενα, αισιόδοξα με διάθεση προσεγγίσεως τον πλησίον. Πρόχειρο δε πάντα «το έχει ο Θεός». Η ψυχαγωγία ήτο λιτή και χαρούμενη. Ευκαιριακά και σε πανηγύρια εγίνοντα ομαδικοί χοροί στις μικροπλατείες με βιολιά και λαούτα.

Ο πολύς κόσμος παρακολούθησε όρθιος και κυρίως οι κοπελιές. Στη διάρκεια του χορού πρόσκυπταν αισθήματα καρδιάς. Το παληκαρδόπουλο, μπροστάρχης του χορού, με το μεταξών μαντήλι και την τραγιάσκα, μάτιαζε στο τσούρμο την καλή της καρδιάς του, την καλύνσε κοντά του και με χιλιά χορευτικά τσαλίμια εξέφραζε τα αισθήματά του. Στις ονομαστικές γιορτές, στα πανηγύρια, όλα τα σπιτικά, πτωχά και μη, έμεναν ανοικτά για συγγενείς και ξένους. Εμείς, τα

# «Αναμνήσεις»

## Γράφει ο ΓΕΩΡΓΙΟΣ Δ. ΓΕΩΡΓΟΥΣΗΣ

παιδιά φιλοτίμως τιμούσαμε όλες τις πρότεις, τυχαίναμε καλής υποδοχής και μπουκίτζαμε με τα φιλέματα, λουκουμάδες, κουραμπιέδες, τηγανίτες. Κάπου - κάπου αποθηκεύαμε και μερικά στις τούρες του ρεσινάτου παντελονιού μας.

4. Περίοδος της σοδειάς (θέρος - αλώνι - τυρός) ήσαν χαρούμενο πανηγύρι. Τα καλοπροσάρετα «σόκιν» - πειράγματα, δημιουργούσαν αιμόσφαιρα χαράς και ιλαροτητάς, σαν (Αντε αράπη μου τρίφτο της κυράς το μαυραγάνι να το κάνεις σκόνη).

5. Το υγιεινό φυσικόν περιβάλλον και ο ελεύθερος χώρος της αλάνας ήσαν αναμφισβίτηματα για την αρμονική ανάπτυξη σώματος και ψυχής του παιδιούν.

6. Είχαμε για τα παιχνίδια μας δικούς μας χώρους. Δεν μπλέκαμε στα πόδια των ηλικιωμένων.

Και έφθιοι ακόμη περνούσαμε με ευλάβεια την πόρτα του καφενέ, ακροποδητή ώστε, να μην διακόψουμε την «χολτσίνα» του μπάρυπα Γιαννόμπελια με τον Τσαρά «Φτου το 10 καλώ».

7. Η Δημοτική εκπαίδευση ήτο οργανωμένη, καλώς και αποδοτική. Η μέση εκπαίδευση προνόμιο ολύγων και η ανωτάτη φηλοθεώρητη.

8. Τα κορίτσια του χωριού, με μόνη τη μόρφωση του δημιουργού, έχαν προσωπικότητα. Δεν ξούσαν σε γυάλινο πύργο. Είχαν πλατωνικά στιρπήματα, παιδικές αγάπες, χωρίς ντροπές. Πρόσεχαν τη σωματική τους υγεία και τιμή και εγίνοντο παραγωγικές μητέρες και πολύχερες νοικοκυρές.

9. Η κρατική πρόνοια, γύρω από θέματα υγείας ήτο περιορισμένη. Οι αειμνηστοί ΙΑΤΡΟΙ (Παγώνισ - Σαρμάς - Νάνος - Θεόφιλος) κάλυπταν την προληπτική Ιατρική επαρκώς και συνήθως με μικροαιμοβέβης. Δεν έφυγαν πλούσιοι.

10. Λόγω των εντατικών καλλιεργειών και της Μπούκας η ανεργία εκαλύπτετο μερικώς, με πενιχρό εισόδημα. Για κάτι καλύ-

τερο τον λόγο είχε η ξενιτειά (χοντινή ή μακρινή).

11. Η εγκληματικότητα άνευ λόγου.

### ΤΟ ΠΑΡΟΝ μετά το 1940

1. Άλλαξε η αγροτική οικονομία με απικές πλέον τάσεις.

2. Ελαπτώματα του αστικού χώρου φθάνουν στο χωριό. Οι άνθρωποι μεγαλώνουν τις αποστάσεις μεταξύ των ανακύπτουν δείγματα σονιμπισμού και ανόητης συγκρίσεως.

3. Οι καλλιέργειες απονούν, βοηθούσης και της φιλοξήρας. Η υπεργεννητικότητα (Θείο δώρο) δημιουργεί προβλήματα μετανάστευσης. Φεύγουν οι νέοι, αμούστακα παιδιά, σαν αποδημητικά πουλιά, σε τόπους μαρινούς ή στα αστικά κέντρα προς αναζήτηση τύχης.

Παρότι τις αρχικές δυσκολίες το αποτέλεσμα ήτο θετικό.

4. Η στέρησης του φυσικού περιβάλλοντος και του χώρου παιχνιδιού, εκτός του ψυχοπλακώματος του ταυμέντου έστρεψε τους νέους σε ψυχοφθόρους και ανθυγιεινάς αναζητήσεις.

5. Λύθηκαν προγενέστερα προβλήματα προσέγγισης των επιπέδων παιδειάς με ευάλωτη συμμετοχή και των κοριτσιών.

6. Η τεχνολογία με τα σύγχρονα μέσα της και παρά την αφελιμότητά της, βομβαρδίζει συνεχώς τους νέους με φθοροποιά μηνύματα εκτροπής από το θηικό και ωραίο και γίνεται προσαγωγής του ανώριμου ΣΕΞ με τις συνέπειές του.

Η πολύωρη ραστώνη των νέων στις υποβλητικές καφετέρες, με συντροφιά των «ΝΕΣ ΚΑΦΕ» και τα θορυβώδη, άχρωμα και ανούσια πειράγματα, δημιουργεί χαλάρωση και αρρυθμία του μυικού συστήματός των και αιδράνεια.

Επίσης ενόχληση, λόγω έλλειψης σεβασμού προς τους παρακαθήμενους ήλικιωμέ-

νους.

Ειδικώς για τους νέους του χωριού μας υπάρχει μια πρόκληση. Ο πλούτος σε θέα και ποικιλία περίγυρος του χωριού μας, ως και το προσκλητήριο θρόισμα του εγγύς πανείρου, ελεβετικών προδιαγραφών δάσους. Δεν θα χάσουν όταν επληστάσουν τη γοητεία των.

7. Το βιοτικό επίπεδο από πλευράς οικονομίας - κατοικίας - ψυχαγωγίας έχει βελτιωθεί αισθητά. Με λιγότερο κόπο, αλλά με συντροφιά πολλάκις το άγχος επιτυγχάνονται καλύτερες πρόσοδοι. Η Βάσις της πυραιμίδας της οικονομίας έχει διευρυθεί υπέρ, των μικρομεσαίων.

Η πλειονότητα των νέων μας, με όπλο τις καλές σπουδές, την εργατικότητα και το ίθιος των έχουν επιτύχει, επάξιες θέσεις στην αγορά εργασίας και τιμούς τους γονείς των, το χωριό και εν επεκτάσει την πατρίδα μας.

Παρά ταύτα, το θηρίον της ανεργίας δημιουργεί πειστικά προβλήματα στους νέους και τους καθιστά ποινία σε εκμετάλλευση επιπτείων.

Πολλάκις τους απωθεί σε ατραπούς φαντασικών παραδείσων.

8. Η πόλις, το άστο, κυριάρχει τον άνθρωπο και επιβαρύνει την υγεία του (καυσαέριο - θόρυβος - ανασφάλεια). Επιβεβαίωση της επιοπτήμανσης αυτής είναι η φυγή των αστών αθρόως προς την ύπαιθρο και το χωριό σε κάθε ευκαιρία. Και διερωτάται ο σύγχρονος πολίτης που παίρνει, πολλά επιτύχαμε αλλά που ΠΑΜΕ.

9. Στη σημερινή και κοινωνία πάντα πωλούνται, ψυχή - σάρκα - ανθρώπινο εγώ. Ποιόν το κέρδος; Ασφαλώς τα υλικά αγαθά και το κενόν ψυχής.

10. Εγκληματικότης στα ύψη.

11. Σαν γενικό συμπέρασμα, ειδικώς για τους κατοίκους του χωριού μας, (εντοπίων και διαβατικών) προκύπτει ότι τουλάχιστον μέχρι σήμερα το παρελθόν επηρεάζει ευνοϊκά τη θέση των έναντι του παρόντος. Προς την κατεύθυνση αυτή βοηθά και η προσπάθεια του ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΜΑΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ, με δημοσιεύματα και άλλες εκδηλώσεις ώστε, να είναι συντεριστό παντρέμα ΠΑΛΙΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΥ.

### 12. ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ

Ανωτέρω έγινε της χάρης του βουνού μας. Θα ήτο ευεργητικό για τους νέους μας η δημιουργία μικροπυρήνα ορειβασίας, υπό τον πάτοντας ΠΑΛΙΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΥ.

# Συκιά

Δικοτυλήδονο φυτό της οικογένειας Μορείδων που ανήκει στο γένος Φύκος. Η καλλιέργεια της ανάγεται στους προϊστορικούς χρόνους, η καταγωγή της δε είναι πιθανότατα η Ασία. Στην Ελλάδα η συκιά ήρθε από την Καρδία, η τέχνη της καλλιέργειας της δε είναι πιθανή, καταγόμενη για πρώτη φορά από τον ποιητή Αρχιλόχο, γύρω στο 700 π.Χ. Κατά τον Αιλιανό η εκστρατεία του Ξέρει κατά της Αθήνας πραγματοποιήθ



# Η Αγία Παρασκευή γιορτάζει

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

**ΚΥΡΙΑΚΗ 25/7/99:**

Ωρα 6.30 μ.μ. Μέγας Εσπερινός

Ωρα 8.00 μ.μ. περιφορά εικόνας Αγίας Παρασκευής

**ΔΕΥΤΕΡΑ 26/7/99:** Ωρα 7.15 π.μ. Ορθος, Θεία Λειτουργία

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας ο Σύλλογος μας θα προσφέρει γλυκίσματα και αναψυκτικά.

## Ο ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ στο χωριό μας

Ο Σύλλογος μας διοργανώνει το Σάββατο 31.7.1999 μουσικοχορευτική βραδιά στο χωριό με το νησιώτικο 8μελές συγκρότημα του Μανώλη Κονδύλη, ο οποίος μας υποσχέθηκε ότι θα περάσουμε μια υπέροχη νύχτα. Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας και με την αναμενόμενη βοήθεια μικρών και μεγάλων συγχωριανών μας θα φροντίσει το ευχάριστο αυτό γεγονός να στεφθεί με επιτυχία.

Σας περιμένουμε όλους.

# Γιορτή κερασιού



Το πρώτο ημερολογιακά πολιτιστικό γεγονός του καλοκαιριού είναι η γιορτή κερασιού, που έγινε και φέτος στο Μετόχι στις 4 και 5 Ιουνίου για ενδέκατη συνεχή χρονιά, όπου ανέμεσα στο πράσινο της πλούσιας βλάστησης και στο γαλάζιο της θάλασσας, έρχεται το κόκκινο του κερασιού, που συμπληρώνει το παξίλι των χωμάτων.

Την οργανωτική ευθύνη της εκδήλωσης είχε ο Δήμος Κύμης, εφέτος για πρώτη φορά, σημειωτέο ότι το χωριό Μετόχι από 1.1.1999 είναι Δημοτικό Διαμέρισμα του νέου Δήμου Κύμης.

Κεντρικός ομιλητής της γιορτής ήταν ο Δημ. Σύμβουλος Γιώργος Μπάκας.

Τα κερασία ήταν άφθονα, πολλών ποικιλιών και δωρεάν.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με χαιρετισμούς των κ.κ. Παπανδρέου, Νομάρχη Ευβοίας και Σιδεράκη Δημάρχου Κύμης.

Ακολούθησαν τα παραδοσιακά χορευτικά συγκροτήματα Θεολόγου και Λούτσας που χόρεψαν με λεβεντιά και χάροι χορούς απ' όλα τα γεωγραφικά διαμερίσματα της πατρίδας μας.

Ο χορός και το γλέντι κράτησε μέχρι τις πρωινές ώρες, με τους ήχους

λαϊκών και νησιώτικων τραγουδιών.

Πολύ ενδιαφέρον είχαν επίσης και οι παράλληλες εκδηλώσεις όπως ο αγώνας ανωμάλου δρόμου και το παιδικό θέατρο. Στον αγώνα ανωμάλου δρόμου 7.000μ. συμμετείχαν 42 αθλητές, μεταξύ των οποίων ο υπερμαραθωνοδρόμος και κάτοχος πολλών παγκοσμίων επιδόσεων Γιάννης Κούρος, στον οποίο ο Δημάρχος Κύμης επέδωσε τιμητικό μετάλλιο. Νικητής ανεδεύχθη ο Κώ-

στας Στάμου, ενώ από τους ντόπιους ξεχώρισε ο 13χρονος Σταμάτης Αλεξίου.

Στην εκδήλωση παρέστησαν επίσης οι κ.κ. Παπαγεωργόπουλος και Θεοδώρου βουλευτές Ευβοίας, οι Αντινομάρχες Θαν. Γκάβαλης, Κ. Στραβοδήμος και Θεοδ. Σταματίου, ο πρόεδρος του Νομ. Συμβούλιου Βαγγ. Καπετάνιος, οι νομ. σύμβουλοι Νικ. Νικολιάς και Χρ. Μεγαρίτης και το Δημ. Συμβούλιο του Δήμου Κύμης.

## Διαμόρφωση Χώρου Αγ. Παρασκευής

Οι εργασίες κατασκευής λιθόχτιστων τοιχείων στην Αγ. Παρασκευή που ο σύλλογος μας προγραμμάτισε συνεχίζοντας με εντατικό ρυθμό.

Πολύ σύντομα το έργο θα ολοκληρωθεί και ο χώρος που πολλοί από τους αναγνώστες μας γνωρίζουν θα έχει εκτός από την φυσική του ομορφιά και θέα με την διαμόρφωση πολλών επιπέδων με λιθόχτιστα τοιχεία μία σπάνια ομορφιά για την ελληνική ύπαιθρο.

Ελπίζουμε στο πραγματικό μαγευτικό αυτό τοπίο σύντομα να γιορτάσουμε το πρώτο πανυγήρι κάτω από τα αιωνόβια πλατάνια.

Για το έργο αυτό μέχρι σήμερα έχουν προσφέρει οι παρακάτω συγχωριανοί μας, τους οποίους θερμά ευχαριστούμε, τα εξής ποσά:

1. Νικόλης Μιχ. Μπελιάς	200.000
2. Βασίλειος Γ. Γεωργούσης	50.000
3. Αλέξανδρος Γ. Γεωργούσης	50.000
4. Εμμανουήλ Γ. Χρυσάγης	50.000
5. Δημήτριος Παντ. Παντελής	50.000
6. Δημήτριος Παναγή Χρυσάγης	50.000
7. Ζορμπαλάς Νίκος	20.000
8. Βελισσαράκος Χρ. Αντώνιος	20.000
Σύνολο:	490.000

## Εγκαίνια καταστήματος

Ενα νέο κατάστημα εγκαινιάσθηκε στο Περιστέρι, στην οδό Θηβών 275 την Τετάρτη 2 Ιουνίου. Ανήκει στις αδελφές Κατερίνα και Βίκυ Χρυσάγη, κόρες του αειμνηστού συγχωριανού μας και πρώην Προέδρου του Συλλόγου μας Νικολάου Χρυσάγη. Συγγενείς, γνωστοί και φίλοι παρευρέθησαν στο ξεκίνημα του νέου μαγαζιού για να ευχηθούν και να ενθαρρύνουν την Κατερίνα και την Βίκυ στην προσπάθειά τους αυτή. Από το κατάστημα διατίθενται γνήσια παραδοσιακά Κρητικά Προϊόντα με την υπογραφή του Π. Μαθιουδάκη.

«Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ» εύχεται με τη σειρά της καλές δουλειές.



Οι ιδιοκτήτριες Κατερίνα και Βίκυ Χρυσάγη