

# Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ



PORT  
PAYE'  
HELLAS  
ΕΛΛΑΣ  
ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ 138/97 Κ. Δ. ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

ΟΙΚΙΣΜΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ & ΔΕΝΔΡΩΝ



ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ «ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ»  
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1977 - ΓΡΑΦΕΙΑ: ΩΡΩΠΟΥ 70 - ΛΑΜΠΡΙΝΗ 111 46 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 2132788 - 2924589 - FAX 2928132

Ετος 40 ◊ Αριθμός Φύλλου 24 ◊ Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2000 ◊ Τιμή φύλλου 1 δρχ.

## «Το νόημα των Χριστουγέννων στη ζωή μας»

Μεγάλη είναι η γιορτή, που με τόση λαμπρότητα γιορτάζει ολόκληρη η Χριστιανούση την περίοδο αυτή του χρόνου. Είναι ένας από τους 3 μεγάλους σταθμούς στην εκκλησιαστική αλλά και στην κοινωνική μας πορεία, που περιλαμβάνει: Γέννηση Χριστού, Ανάσταση Χριστού και Κοίμηση της Θεοτόκου. Άλλα και μέσα στην πορεία της ζωής του ίδιου του Χριστού είναι το ενδιάμεσο στάδιο μεταξύ Σύλληψης και Ανάστασης. Ποια όμως είναι η σημασιολογία της λέξης Χριστούγεννα και ποιο είναι το νόημά της στη ζωή μας σήμερα; Είναι διαχρονικό ή έχει κατατησει πλέον ένα κοινότυπο γεγονός, χωρίς πα κανένα νόημα στην πολυτάραχη ζωή μας;

Σ' αυτή μας την παρουσίαση διαπραγματεύμαστε το μεγάλο αυτό γεγονός και στεκόμαστε και στα κυριότερα ερώτηματα: Που, πώς, πότε και γιατί συνέβη αυτό το γεγονός, ποια είναι η ιστορική θέση, ποια είναι η θεολογική και εκκλησιολογική του θεώρηση, πως το βλέπει η λαϊκή μας παράδοση και τέλος τι διδάγματα αποκομιδούμε, ποιο το σύφελος στην πνευματική μας πορεία και τι σημαίνει τελικά το μεγάλο αυτό γεγονός για μας.

Ολοι μας λέγο ή πολύ ξέρουμε που-έγινε και πως έγινε αυτό το γεγονός. Κάποιο πωρίν στη Ναζαρέτ της Γαλιλαίας (στα βόρεια του σημερινού Ισραήλ) ο Ιωσήφ άφησε το σπίτι του και παρέλαβε την ετοιμόγεννη μητριτή του Μαρία, την έβαλε πάνω σ' ένα γαϊδουράκι και ξεκίνησε ένα οδοιπορικό 5 μηερών στα νότια της χώρας, για να απογραφεί σύμφωνα με το διάταγμα του Ρωμαίου αυτοκράτορα Αυγούστου, όπως χρακατηριστικά μας λέει ο Λουκάς (2,1-2) «εξῆλθε δόγμα παρά Καίσαρος Αυγούστου απογράφεσθαι πάσαν την οικουμένη, αὐτή η απογραφή πρώτη εγένετο ηγεμονεύοντος της Συρίας Κυρηναίου». Ο τόπος απογραφής ήταν ένα μικρό χωριό κοντά στα Ιεροσόλυμα, η Βηθλεέμ της Ιουδαίας, τόπος καταγωγής του Ιωσήφ. Πολύς ο κόσμος λόγω της απογραφής, πουθενά κατάλυμα για να μείνουν και τελικά βολεύονται σε μια στηλιά-στάβλο, όπου τη νύκτα της 25ης Δεκεμβρίου η Μαρία γεννάει ένα παιδί, που δεν είναι παρά «ο Βασιλεὺς των βασιλεύντων και κύριος των κυριεύοντων». Παρόντες στη μοναδική αυτή γέννησα: ζώα, βροσκοί, άγγελοι, το αστέρι, μάγοι αργότερα. Απόντες: πόνοι, αίματα, μαία, στόματα, λουσίματα, θαλπωρή, συγγενείς, όλα τα αναγκαία, που σήμερα είναι αδιανότη να λείπουν από μια γέννησα. Παράξενη πρόσημη γέννησα, αλλά και αυτός που γεννιέται μοναδικός. Ποτέ δεν γεννήθηκε άλλος μ' αυτόν τον τρόπο, ούτε πρόκειται να γεννηθεί στο μέλλον.

Οι περισσότεροι ιστορικοί συμφωνούν, ότι η μοναδική αυτή γέννησα έγινε γύρω στις 5 Σεπτεμβρίου, 754 χρόνια από τότε που κτίστηκε η πρωτεύουσα της τότε Οικουμένης, η Ρώμη και την αριθμήσαν αργότερα ως έτος 1. Πράγματι, στην τότε ρωμαϊκή αυτοκρατορία, υπήρχαν 2 μετρήσιες χρόνου: η 1η Ιανουαρίου (προς τιμήν του διάδοσου θεού Ιανού) η αρχή του πολιτικού έτους και η 1η Σεπτεμβρίου η αρχή του οικονομικού έτους.

Κάθε δε 15 χρόνια γινότανε απογραφή σ' όλη την αυτοκρατορία για να υπολογιστεί η φορολογία για τα επόμενα 15 χρόνια. Τότε λοιπόν, την 1η Σεπτεμβρίου το χρονολήθηκε το διάταγμα απογραφής (Edictum). Από την ρωμαϊκή αυτή λέξη διάταγμα προήλθε η σημερινή Ινδικτος = αρχή της Ινδικτου = αρχή του εκκλησιαστικού έτους σήμερα, την 1η Σεπτεμβρίου.

Νομιταγείς πολίτες της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας ο Ιωσήφ με τη Μαρία ξεκινούν αμέσως από την Ναζαρέτ και στις 5 Σε-



πεμβούν το βράδυ (η ημέρα αρχίζει από τη Δύση του ήλιου, όπως και σήμερα η εκκλησιαστική ημέρα αρχίζει με το σήμαντρο του επεργίου) καταφθάνουν στη Βηθλεέμ. Βρίσκουν ένα στάβλο και η γέννηση γίνεται τις πρώτες νυκτερινές ώρες.

Το πελώριο όμως ερώτημα είναι ποι γιατί έγινε από το γιατί έγινε, αν αυτό το γεγονός είχε προαναγγελθεί ή αν ήταν άγνωστο στους ανθρώπους και γιατί έγινε τότε που έγινε και δεν έγινε νωρίτερα ή αργότερα.

Από την αυγή της δημιουργίας του ανθρώπου, αυτός αισθάνθηκε την ανάγκη να προσφέρει σε μα ανώτερη δύναμη για να την εξυμνεί, γιατί θεωρούσε τον εαυτό του αδύνατο μπροστά στα στοιχεία της φύσης (κερδαυνούς, εκλεψίεις κλπ.). Ετοι αρχικά θεώρησε για θεούς αυτά τα στοιχεία και τα θεοπόντες: θεοπόντης ουράνια σώματα (Ηλίος - Ατον ή Μήδας, Σελήνη, αστέρια), φυσικά φαινόμενα και καταστάσεις (Δίας - κεραυνός, Ποσειδώνας - θάλασσα, Αρης - πόλεμος, Αρτεμίς - κυνήγι), συναυθήματα (Αφροδίτη - έρωτας), θεοπόντης ίδεες

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΕΛ. 4



## Η πορεία των χωριών μας

Τελείωσε και το κατά τους πολλούς λεγόμενο πρώτο έτος της νέας χιλιετίας, ενώ θα έπειτε να καθοριστεί ως το τελευταίο της δεύτερης χιλιετίας, δηλ. της χιλιετίας 2001-2000. Σε λίγες ημέρες θα μπούμε στην τρίτη χιλιετία 2001-3000, σε μία χιλιετία, που ώπως παντού φαίνεται θα διέπειται από ταχύτατους ρυθμούς, λόγω της διεθνοποίησης της οικονομίας, του διαδικτύου, της έρευνας των αστρων κλπ.

Ετοι λοιπόν, ενώ στις ανεπτυγμένες χώρες όλα τρέχουν με μεγάλες ταχύτητες, στην πατρίδα μας δυστυχώς ακόμα «φαχνώματε» σαν κάποια αράστα φρένα να φρεγάρουν την πορεία προς την ανάπτυξη, στην επίτευξη υψηλότερων στόχων και στην καλυτέρωση της ποιότητας της ζωής του λαού μας. Είμαστε περισσότερο από 50 χρόνια πίσω από τους δυτικουρωφαίους. Εργα τα οποία εμείς τώρα με πολύ αργούς ρυθμούς προσπαθούμε να ολοκληρώσουμε, στη Δυτική Ευρώπη έχουν γίνει την δεκαετία του 1950. Και τώρα ας έλθουμε στα χωριά μας, στα χωριά της Ευβοίας, στα οποία τα προβλήματα είναι παντού ίδια.

Οι νέοι τα εγκαταλείπουν, αφού δεν υπάρχουν εκεί εργασίες που θα μπορούσαν να στους απασχολήσουν. Στόχος κάθε νέου είναι να σπουδάσει και μετά να μείνει σε κάποιο αστικό κέντρο. Αν όμως είχε φροντίσει η πολιτεία, ενισχύοντας την ιδιωτική πρωτοβουλία για δημιουργία περιφερειακών βιοτεχνών και βιομηχανιών, αγροτικών και τουριστικών μονάδων, θα μπορούσε να αναπτύχθει η περιφέρεια μας και γενικά, με τον ίδιο τρόπο, όλες οι περιφέρειες της πατρίδας μας. Θα ανέβαινε έτοιμη για τη δραστηριότητες του Δήμου για διάφορα έργα, δεν είδαμε όμως κάποιο έργο, μεταξύ αυτών, για τους Ανδρονιάνους, εκτός την αποκατάσταση του δρόμου στα Δένδρα, που είχε διακοπεί μετά τις κατολισθήσεις του 1998. Το έργο όμως αυτό, το ανέλαβε απευθείας η Νομαρχία Ευβοίας και δεν είναι από τον οικονομικό προϋπολογισμό του Δήμου μας.

Και δεν είναι μόνο αυτό. Από σας, δηλαδή από τον Καποδιστριακό Δήμο, μας προέκυψαν και άλλα αρνητικά. Μας καταγήσατε τις εκδηλώσεις, που κάναμε κατά τις εθνικές εορτές και δίνανε κάποιο εχάριστο τόνο στους συγχωριανούς μας.

Το Κοινοτικό Κατάστημα παραμένει κλειστό, αφού όλα μεταστεγάστηκαν στο Δημαρχείο Κύμης. Μας λείπει η καθημερινή επαφή με τον κοινοτικό άρχοντα, που είχαμε πριν και φρόντιζε για την άμεση επίλυση διαφόρων προβλημάτων. Ετοι, νιώθουμε τώρα κάποιο κενό, σαν να έχουμε μείνει μόνοι, απροστάτευτοι. Δημαρχέ μας, μη τα μαζεύετε όλε στην έδρα του Δήμου. Αυτό που κάνει η αθηνοκεντρική εξουσία, μην το κάνετε και σεις, οι δημοτικοί άρχοντες.

Αξιοποίηστε καλύτερα τα χωριά μας και τα κτιρια τους. Πρέπει να κάνετε κάποια αποκατάσταση. Αξιοποίηστε καλύτερα όλους τους Δημοτικούς Συμβούλους, ανεξάρτητα από ποια παράταξη προέρχονται. Ολοι, αν τους το ζητήσετε, θα δούλεψουν για το καλό του τόπου. Εμεταλλευτέτε κάποιες ειδικότητες που καθένας από αυτούς έχει. Ετοι θα πάμε καλύτερα μπροστά και όχι με την επιλογή άσχετων και την απομόνωση των δυναμικών, γιατί είναι αλλής παράταξης.

Δημαρχέ μας, όπως προαναφέραμε, δυστυχώς λίγα περιμένουμε από τους βουλευτές, από σας όμως, από τους άρχοντες της τοπικής κοινωνίας περιμένουμε πολλά, αφού πιστεύουμε, ότι για να βρεθείτε στο αξιώμα αυτό θα πρέπει να αγαπάτε ιδιαίτερα τον τόπο μας και να αφοσιωθείτε για την αλλαγή, τη βελτίωση και την καθολική ανάπτυξη του. Συνεργαστείτε πιο στενά με τον Νομάρχ

## Τι μας γράφουν οι αναγνώστες μας

### Ενέργειες του Δ.Σ. του Συλλόγου μας σχετικά με εκκρεμούντα Εκκλησιαστικά θέματα του χωριού μας

Με εντολή του Δ.Σ. του Συλλόγου μας, επιτροπή από τους: Πρόεδρο Δ. Λέον. Αντιπρόεδρο Β. Γεωργούση, Γ. Γραμματέα Ι. Καρδάνη και το μέλος Στ. Σπύρου επισκέψθηκε τον Μητροπολίτη Καρυστίας και Σκύρου κ. Σεραφείμ στο Επισκοπείο της Κύμης την Κυριακή 12.11.2000 στις 12 το μεσημέρι.

Την προηγούμενη ημέρα το απόγευμα ο Γ. Γραμματέας Ι. Καρδάνης επισκέψθηκε το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του Ι. Ναού των Εισοδίων της Θεοτόκου Ανδρονιάνων και το ενημέρωσε σχετικά με τα θέματα που προτύθηκαν η επιτροπή να θέσει υπόψη του Μητροπολίτη την επόμενη ημέρα και σημάντησε, όπως αντιπρόσωπος του Επισκοπείου μετάσχει μαζί με την επιτροπή του Δ.Σ. στην επίσκεψη αυτή. Το Επισκοπείο Ν. Συμβούλιο όρισε τον επίτροπο Ν. Τσούμακα για να συμμετάσχει, πρόσωπο που έγινε.

Η μικτή πλέον επιτροπή από τα μέλη του Δ.Σ. και του Επισκοπείου έξεισε στον Μητροπολίτη κ. Σεραφείμ τα εκκλησιαστικά προβλήματα που απωσχολούν τη δύο ενορίες του χωριού μας και συγκεκριμένα:

•/Α/ Το προβλήμα της έλλειψης ιερέων στο χωριό μας, της μη τακτικής πλέον ανά Κυριακή τελεσίων της Θ. Λειτουργίας και των δυσκολίας επιτέλεσης από ώρα και των στοιχειώδων εκκλησιαστικών καθηκόντων των ευλαβών ενοριτών μας. Διαπιστώθηκε δε το αίτη-

μα της τοποθέτησης στο χωριό μας ιερέων στην πρότη χειροτονία που θα προσυνιστεί.

Ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης μας έδειξε μεγάλη κατανόηση στο αίτημα μας αυτό, ωλά μας δήλωσε ότι με τις υπάρχουνδες δύσκολες συνθήκες αποδιθημάς προς χειροτονία, δεν υπάρχει προοπτική επίλυσης, διότι ακόμη και αν παρουσιαστεί περιπτώση νέας χειροτονίας και τοποθετηθεί νέος εφημέριος στο χωριό μας και πάλι δεν θα πάψει η ανά δεκαεπτήμερη τελέση της Θ. Λειτουργίας στους 1. Ναούς των χωριών μας. Και τούτο, διότι όλοι οι εφημέριοι της περιοχής μας εξυπηρετούν δύο ενορίες σε ορισμένες δε περιπτώσεις, τρεις, λόγω αριθμών της διοικατοχής έλλειψης ιερέων.

•/Β/ Το θέμα της δημιουργίας γραφείων και αιθουσών διαλέξεων στο αναξιόποιητο τμήμα του οικοπεδού του Ι. Ναού των Εισοδίων της Θεοτόκου, από το πίσω μέρος του ιερού του ναού μέχρι των κοινοτικών δρόμων με είσοδο από τον δρόμο αυτό.

Το έργο αυτό προβληματίζεται να εκτελέσει ο Σύλλογος μας με έξοδο του, μετά δε την ολοκλήρωση του επιθυμεί να αφαιρέσει το ομηρινό παλαιό απίριο, που βρίσκεται έμπροσθετά του Ι. Ναού και τούτο για τρεις οσβαρούς λόγους: 1. -διότι με τις επιβαθμίες πλέον κυριαρχούνται συνθήκες γύρω από την περιοχή αυτή, τούτο αποτελεί πρόξε-

νο επικίνδυνων απειλημάτων, 2- διότι με την απαρχή του θα αναδειχθεί ο περικαλλής ναός, ο οποίος σήμερα εποχρύπτεται και δεν είναι ορατός από μεγάλο μέρος της κάτω από αυτόν περιοχής και 3- θα δημιουργηθεί στη θέση αυτού, καθώς και στο δίπλα από αυτό οικόπεδο περικαλλές αλιστύλιο για τις ανάγκες των κατοίκων, δεδομένου ότι τέτοιοι χώροι σπανιζούν στο χωριό μας. Ο Σεβασμιότατος δεν έχει καμία αντίδραση στην πρόταση αυτή, μας τόνισε όμως ότι το θέμα αυτό αφορά αποτελευτικά το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο, το οποίο θα ήλθει να αποφασίσει, αφού, συνεντιμήσει τα οφέλη μας και τις πιθανές αρνητικές επιπτώσεις και θα προτείνει βελτιωτικές καταστάσεις, που ίσως χρειαστεί να γίνουν.

•/Γ/ Το θέμα της επισκευής των κυρτλιδωμάτων των παραθύρων του Ι. Ναού Αγ. Ιωάννη Θεολόγου στον οικισμό των Δένδρων, για την οποίαν ο Σύλλογός μας έχει αποφασίσει τη διάθεση του ποσού των 500.000 δραχμών. Εναπόκειται στο Επισκοπείο Ν. Συμβούλιο να αποφασίσει, εάν τελικά γίνεται η συντήρηση των κυρτλιδωμάτων ή τοποθετηθούν μαρμάρινα πλάσια με οπές. Και στην τοποθέτηση μας αυτή, είχαμε πάλι τη σύμφωνη γνώμη του Μητροπολίτη μας.

Το Δ.Σ.

### Οι κάτοικοι Ανδρονιάνων ανησυχούν

Οι συγχωριανοί μας, Δήμαρχος, προβληματίζονται για τις επιπέμπτες κατολισθήσεις στο λεγόμενο «γήπεδο» στο κτήμα Ν. Γεωργούση στην τοποθεσία «Κοπάνια» του Δημη. Διαμερίσματος Ανδρονιάνων.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας στις σχετικές ανησυχίες συγχωριανών, αφού ένα μεγάλο μέρος του ισπεδωμένου κτήματος κατέρρευσε τον περιοδικό χρισμόν, πλείστοντας την κοίτη του ζεύματος με αποτέλεσμα να έχει εκεί δημιουργηθεί μια τεράστια στέρνα, τους απαντάμε: Μην ανησυχείτε! Δεν δημιουργήθηκε ακόμα το γήπεδο, έχουμε όμως την πιστίνα. Δήμαρχος, δείτε λέγο το πρόβλημα. είχαμε και σε αυτό αναφερθεί ξανά.

Επίσης και στο δημιούριμα μας στο προηγούμενο φύλλο της «ΦΩΝΗΣ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ» που αναφερόταν στην δημιουργία καλυτερισμού των εισιτερικών δρόμων «Σινανά - Βαρλάνιον - Επισκοπεία Θεοτόκου» τον Αιγαίνη. Διαμερίσματος Ανδρονιάνων δεν μας δώσατε απάντηση. Εμείς περιμένουμε!

Το Δ.Σ.

### «ΤΑ ΕΝ ΔΗΜΩ»

Με τον παραπάνω τίτλο κυκλοφόρησε η περιοδική ενημερωτική εφημερίδα του Δήμου Αυλώνος. Πρόσφατα λάβαμε το τρίτο φύλλο. Η εφημερίδα σκοπό έχει να πληροφορεί για τα έργα που εκτελούνται στον Δήμο, ιδιαίτερα δε για εκείνα που αποσκοπούν στην βελτίωση της ποιότητας ζωής των δημότων. Ο Δήμαρχος Δ. Τσαπατάρης, μεταξύ άλλων, γράφει: «Όταν δημιουργούμε, επόμενο είναι να γίνουν λάθη. Στο σημείο αυτό ζητάμε επιείκεια, οι προθέσεις μας οδηγούνται από το σάραντα αυτός ο Δήμος να γίνει ζηλευτός».

Δήμαρχος, συμφωνούμε απόλυτα, λόγω όμως της αναπτυσσόμενης άμιλλας κάποιος άλλος Δήμαρχος ίσως σας ζητεράσσει. Στις ευχόμαστες καλή επιτυχία στο έργο σας και καλή συνέχεια στην εφημερίδα σας.

Δ.Σ.

### Δρόμος Δένδρα - Κρινιάνοι

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας είχαμε αναφερθεί για τις εργασίες αποκατάστασης του δρόμου Δένδρα - Κρινιάνοι, ο οποίος είχε διακοπεί λόγω της κατολισθήσης τον Μάρτιο του 1997.

Οι εργασίες έχουν ήδη τελειώσει και ο δρόμος πλέον εδόθη στην κυκλοφορία. Στο σημείο αυτό θέλουμε να δώσουμε συγχαρητήρια στον Νομαρχιακό Σύμβουλο Ν. Νικολά, τον πρόεδρο του Δημ. Συμβούλιου Κύμης Δημήτρη Θωμά και του Αντινομάρχη Αθανάσιο Γκάβαλη που ασχολήθηκαν με το πρόβλημα αυτό που σχεδόν για μία τριετία χώριζε συγκοινωνιακά τα χωριά μας.

Το Δ.Σ.

### Δύο νέα καταστήματα άνοιξαν στους Ανδρονιάνους

• Πριν μερικές εβδομάδες ο συγχωριανός μας Γιώργος Ι. Μπελιάς άνοιξε κρεοπωλείο στο χωριό μας. Τα κρέατα που θα προσφέρει θα είναι ντόπια όμως αρνοερίφια, χοιρινά και μοσχαράκια, τα οποία η οικόγενεια Γιάννη Μπελιά εκτιρεφεί. Είναι λοιπόν ευκαιρία σε οσους από σας επιθυμεύετε το χωριό να προμηθεύσετε από τα κρέατα, αφού θα είστε σήμεροι ότι αυτά είναι πράγματα αγνά.

• Λίγες ημέρες πριν ο συγχωριανός μας Κώστας Παπανικολάου (γιος του Θεοφάρακη Κωστέλου) άνοιξε το γνωστό καφενείο «ΚΟΥΨΗ», που είχε παραμείνει τον τελευταίο καιρό κλειστό.

Ο Κώστας θα το λειτουργήσει σαν καφενείο, θα προσφέρει όμως και καλό κρασί με μεζέδες όπως φάβα, μαριδάκι, γύγαντες, μπακαλιάρο, κουκιά, καμιά ντόπια μπριζόλα κ.α.

Και οι δύο νέοι καταστημάταρχες φαίνονται να είναι αρκετά ευχαριστημένοι. Εμείς, αν μη τι άλλο, τους ευχόμαστε καλές δουλειές.

### Για το δήμαρχό μας

Στη γέφυρα των Δένδρων, δίπλα στις όμορφες δεκαπεντάχρονες λεύκες, που ο Σύλλογός μας φύτεψε και η μητέρα φύση φρόντισε και στα πανύψηλα πλατάνια, δημιουργήθηκε ένας σκουπιδόποτος.

Πολλοί, οικολογικά ασυνείδητοι, πετάνε όπι άχροντα έχουν στο νοικοκυρίο τους από παλιά ψυγεία, ηλεκτρικές κουζίνες, παλιοσίδερα και λογών-λογιών σκουπιδία. Ο Σύλλογός μας προτερητικά έχει τοποθετήσει πινακίδες για να ευαισθητοποιήσει τους συντοπί-

τες μας να σέβονται το περιβάλλον, αλλά και ο Δήμαρχος με αντίστοιχες πινακίδες απαγορεύει την ρύθη σκουπιδίων.

Ομαδικά, επειδή οι ενέργειες αυτές, όπως φαίνεται, δεν αγγίζουν ακόμα κάποιους συνανθρώπους μας, ας φροντίσει ο Δήμαρχος για την απομάκρυνση των σκουπιδών έτσι ώστε να εκλείψει η εικόνα αυτή, η οποία δεν ταιριάζει στον κόσμο της ευρύτερης περιοχής της Κύμης.

**● ΔΕΝΔΡΑ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ:**  
Αποκαταστάθηκε η συγκοινωνιακή επικοινωνία ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ - ΒΙΤΑΛΟΥ

Τελείωσαν οι εργασίες αποκατάστασης της κατεστραμμένης από τις κατολισμούς οδού Νέας Ανδρονιάνων Βιταλού στα Δένδρα. Ο δρόμος παραδόθηκε στην κυκλοφορία (μπορούν πλέον να περνούν όλα τα μεγάλα οχήματα και λεωφορεία) και εντοπούνεται η ασφαλτότροπη του ή οποία θα πραγματοποιηθεί στις αρχές της ερχόμενης άνοιξης οι εργασίες πρωταπομήθηκαν με γοργούς ρυθμούς προσεγκένενον ο δρόμος να είναι έτοιμος πριν τη ξεκίνηση των ζειμώνων. Σ' αυτό βέβαια βιοήσθηκε πέρα από την ενεργοποίηση και διάθεση τους περιοχής αυτοί που αποχλίθηκαν με το έργο και η «καλοκαρία» που επιχειρήθηκε τους δύο τελευταίους μήνες. Οι εργασίες πρωταπομήθηκαν υπό την επίβλεψη του Μηχανισμού της Νομαρχίας ζ. Λοχαγών και των προέδρου των Δημοτικού Συμβουλίου Δημήτρη Θωμά. Εναπομένουν κάποιες επεμβάσεις στους αγωγούς παροχήτευσης των οικισμών υδάτων ώστε τα δύμια νόστα να καταλήγουν με περισσότερες κλίσεις και σωρτά καταπεμφίσμενά στα παρακέμενα όρματα δίχως να δημιουργούν προβλήματα κατά τη διέλευση τους. Ενα μεγάλο πρόβλημα πιστεύουμε ότι βρήκε κατά μεγάλο μέρος τη λύση του.

**● ΠΛΑΚΟΣΤΡΩΣΗ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟΥ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΚΥΜΗΣ**

Ολοκληρώθηκε και παραδόθηκε σε κοινή χρήση η πλακόστρωση του πεζοδρόμου που ξεκινά από την οδό Ιωάννη Βογιατζή (ξενοδοχείο «ΑΙΓΑΙΟ») και καταλήγει έναν τμήμα του

στο Λαογραφικό Μουσείο και το άλλο στην οδό Παπαϊωνάνου (στο Ταχυδρομείο) συνολικού μήκους 150 μ. περίπου). Η πλακόστρωση έγινε με κυβόλιθους που ταφιάζουν απόλυτα με τη περιβάλλον και την αρχιτεκτονική της περιοχής του κέντρου της Κύμης.

Το υφιστάμενο κάταντεριμί διατηρήθηκε ενώ καταπευάστηκαν εγκατεδουέντων αυτού κλίμακες για την καλύτερη διέλευση των πεζών. Οι εργασίες εντάσσονται μέσα στα πλαίσια που καθορίστηκαν με την από 12/1/199 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου για τον χαρακτηρισμό της πόλης της Κύμης σαν Ιστορικό Κέντρο.

Συγχρόνως με τις εργασίες καταπευάσης της πλακόστρωσης αντικαταστάθηκε και το δίκτυο υδρευσης και αποχέτευσης της περιοχής αυτής.

**● ΔΡΟΜΟΣ ΚΥΜΗΣ - ΠΑΡΑΛΙΑΣ ΚΥΜΗΣ**

Μετά από επιτέλης και επισκέψεις στη Νομαρχία που πραγματοποιήστηκε εκ μέρους του Δημήτρη Θωμάς στις αρχές του καλοκαιριού ο Νομαρχής εξέδωσε πίστωση 25.000.000 δρ., και έδωσε εντολή δημιουργήσης με την διαδικασία του κατετέγοντος για την αποκατάσταση των ζημιών που προξενήθηκαν στο δρόμο Κύμης - Παραλίας Κύμης κατά τη διάρκεια των περισσούς ζημιών στην στροφή του «Πατερόγαρία» και στη στροφή κάτω από το «Μυλωνοπόντε» όπου υπάρχει παλαιό γιορτάριο. Εργαλάβιος του έργου αναδείχτηκε ο κ. Γιαγκουδάκης και οι εργασίες ξεκίνησαν τον προηγούμενο μήνα και προχωρούν με γοργούς ρυθμούς.

Ηδη το τοιχείο ανεστήριξες που προβλεπόταν από την σχετική μελέτη στη στροφή του «Πατερόγαρία» καταπευάστηκε ενώ εξετάζεται το ενδεχόμενο να συνεχιστεί αλλά 15m. περίπου προς δυναμικές προσεγκένενον να αποφευχθεί στο μέλλον μια παρόμοια υποχώρηση του δρόμου αφού υπάρχουν σημαντικές ενδείξεις για αυτό. Στη στροφή του «Μυλωνοπόντε» ο δρόμος διατηρήθηκε σημαντικά ενώ οι εργασίες αντικατάστασης των παλαιών γεφυριών έχουν αλογάληση κατά το ήμισυ. Σημαντικές εργασίες λοιπόν στον τόσο σημαντικό αυτό δρόμο που ενούν συγκονωνιακά την πρωτεύοντα του Δήμου και τα γύρω δημοτικά διαιρείσματα με τις ακτές, το λιμάνι της παραλίας και την Χαλκίδα - Αθήνα. Εργασίες που λίγονταν σε κάποιο βαθμό τη σημαντικά προβλήματα που παρουσιάζει.

Δεν πρέπει ίωμα να αρχοντίσετε σε αυτό. Η μελέτη που έχει ανατεθεί εκ μέρους της Νομαρχίας εδώ και μερικά χρόνια σε ιδιώτη μελέτη (τον κ. Γούτα) για την βελτίωση του υφιστάμενου δρόμου και η οποία προβλέπει την μείωση των στροφών με συγχρόνες προδιαγραφές και με μεγάλες απτίνες καπιτολήσης, έχει σταματήσει από ελλειπή πιστώσεων. Η μελέτη πρέπει να αποπερατωθεί σύντομα, προκειμένου να διεκδιχηθούν οι πιστώσεις για το ξεκίνημα του τόσο σημαντικού αυτού έργου. Εξάλλου η πραγματοποίησή του ήταν ένα από τα πρώτα πράγματα που η Νομαρχίας αυτοδιοίκηση και η περιφέρεια είχαν υποσχεθεί στο ξεκίνημα του νεοσύντατου καποδιστριακού Δήμου Κύμης.

**ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

Τα τελευταία χρόνια οι διοικήσεις των Αθλητικών συμμετείων της πόλης μας, έχουν δείξει μια ιδιαίτερη ευαθισθισία στα τμήματα υποδομής, τις Ακαδημίες ποδοσφαίρου, μπάσκετ και βόλεϊ.

Οι ομάδες μας, πλέον δεν έχουν πρωταθλήματα, δεν αγοράζουν τους γνωστούς «λεγενάριους» δεν πρωταγωνίστηκαν σε δηλώσεις, αλλά με υποκονιά και επιμονή φροντίζουν για τη διατήρηση αυτών και την ουσιώδη καλλιέργεια τους με σύγχρονο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ μέσω του οποίου οι νέοι μας, τα παιδιά μας βρίσκονται διέξοδο, κοντά στις περίδες της εποχής βροντοφωνώντας όλα μαζί.

**ΟΧΙ ΣΤΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ  
ΝΑΙ ΣΤΗ ΖΩΗ**

Την πορειγούμενη Πέμπτη με πρωτοβουλία του προέδρου κ. Δημητρίου στο Ολυμπιακό Στάδιο της Αθήνας, όπου οι μικροί αθλητές των Ακαδημιών των συμμετείων Α.Ο. Κύμης και Α.Ο. Κηφισίας παρακολούθησαν αγώνα ποδοσφαίρου μεταξύ των ομάδων ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ - ΛΙΒΕΡΠΟΥΛ. Αν και η επέδροψη έγινε ημέρα μαθημάτων υπήρχε μεγάλη συμμετοχή με αποτέλεσμα να γεμίσουν όλες οι θέσεις του λεωφορείου που εγγενώς παραχώρησε ο Δήμος. Στα μικρά γαρδάκια και στη μόνο δύνη που επικράτησε η ευκαιρία οργανώνενα, πειθαρχημένα και ομαδικά να παρακολουθήσουν από κοντά ένα διεθνές παιχνίδι σε ένα αθλητικό πόδιον Κύμης.

Παν. Γ. Θωμάς

**ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ ΤΗΣ ΠΑΝΕΥΒΟΪΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**

**1. ΣΥΣΤΑΣΗ - ΕΔΡΑ**

1. - Ομοσπονδία μη επαγγελματικών σωματείων απανταχού της γης.

2. - Εδρα η Αθήνα.

3. - Δυνατότητα δημιουργίας παρατημάτων.

2. - ΣΚΟΠΟΙ - ΜΕΣΑ

1. - Σκοποί

α/ Πολιτιστικοί

i. - Ενιαία εμφάνιση και κοινή εκπροσώπηση σωματείων

ii. - Εξόπλωση μορφωτικού και πολιτιστικού επιπέδου μελών, αξιοποίηση των παραδόσεων και της πολιτιστικής κληρονομίας, αξιοποίηση του τόπου και προστασία του περιβάλλοντος.

iii. - Αλληλογνωμία μελών για διατήρηση αλληλεγγύης, αγάπης, ηθών, εθιμών και παραδόσεων.

β/ Αναπτυξιακοί

i. - Μελέτη, προβολή, προώθηση σε πειθαρχικό επίπεδο, επίλυση σεμβούδων προβλημάτων.

ii. - Συμμετοχή σε έργα υποδομής.

iii. - Συμμετοχή σε έργα εκπαιδευτικά.

γ/ Κοινωνικοί

i. - Υλική και θητική συμπαράσταση συμπατριωτών.

ii. - Υποβοήθηση των νέων για απόκτηση παιδείας.

2. - Μέσα

α/ Στον πολιτιστικό τομέα: δραστηριοποίηση σωματείων, μελών και κατοίκων με τη διοργάνωση εκδηλώσεων, διαλέξεων, εκθέσεων, διαγνωσμάτων, συνεστάσεων, εκδρομών, την έκδοση εντύπων, την ίρωση μουσείων, λεσχών και βιβλιοθηκών.

β/ Στον αναπτυξιακό τομέα: σύσταση επιπροσώπων μελέτης προβλημάτων.

γ/ Στον κοινωνικό τομέα: δημιουργία εστίας, αποθεματικού οικονομικής υποστήριξης αναξιοποίησης, διενέργεια λαχειοφόρων αγορών, ίρωση ομάδων αιμοδοσίας και οικοτροφείου.

3. - ΜΕΡΙΜΝΑ

Μέριμνα για όλες τις περιοχές της Εύβοιας αδιακρίτως.

4. - ΜΕΛΗ

1. - Τακτικά

Εκείνα τα σωματεία που δεν εδρεύουν στην Εύβοια.

2. - Αντεπιστέλλοντα

Εκείνα τα σωματεία που εδρεύουν στην Εύβοια.

3. - Επίτιμα

Εκείνα τα φυσικά πρόσωπα που προσφέραν στην Εύβοια και στην Π.Ο.Ε.

5. - ΕΓΓΡΑΦΗ

1. - Αίτηση

2. - Αποφάση του Δ.Σ. του σωματείου

3. - Αντίγραφο του καταστατικού



# Το περιβάλλον στη λαογραφία μας

Από την ομιλία της Αλ. Σίδερη στο Συνέδριο της ΕΣΕΤ στην Κύμη

**K**αθώς οι μέρες φθίνουν και το φθινόπωρο στον τόπο μας, γλυκό και μιμρωδάτο, δαμάζει τις αισθήσεις μας, δροσίζοντας με τις πρότες σταγόνες της βροχής, την πνωμένη απ' την κάρια του καλοκαιριού ύπαρξή μας. Θέλοντας έτοι να μας προετοιμάσει για το κλείσιμο της μεγάλης παράστασης, μας ακόμη χρονίας δηλαδή, στον αέναο κύκλο της ζωής, αισθάνομα, ότι δεν θα μπορούσαμε ίσως να διαλέξουμε καλτερη εποχή για να πραγματοποιήσουμε αυτό το συνέδριο, που έχει να κάνει κυρώσι με το περιβάλλον μας και είναι ο συνδετικός κορίκος ανάμεσα στη θρησκεία και τον Τύπο, γιατί τώρα είναι η ώρα της μεγάλης συγκομιδής. Είναι η ώρα που σοδεύουμε τα δώρα της φύσης. Είναι η ώρα του πρώτου προϊνημού, που θα ξυμαθεί με φρέσκο αιμίλητο νερό και θα ανέβει, θα φουσκώσει, χάρος στη δύναμη του ευλογημένου βασιλικού, το «σταυροδέλουδο», από την υψηλή του Τιμίου Σταυρού. Είναι η ώρα της δικαίωσης, του κόπου και του μόχθου, ιδιαίτερα των ανθρώπων της υπαίθρου. Όλων αυτών, που θα είναι πάντα άρρωστα συνδεδεμένοι και απόλυτα εξαιρωμένοι, όσο και αν θέλουμε να πιστεύουμε πως η τεχνολογία μπορεί να καλύψει κάποιες ανάγκες, από τα στοιχεία της φύσης. Τη βροχή, και τον άνεμο, την παγωνιά, τον κεραυνό και το χαλάζι. Την ξηρασία, τη φωτιά και την πλημμύρα, την ημέρα και τη νύχτα. Όλα εκείνα τα ξαφνικά ή και τα ανεμενόμενα που είτε τους τρομάζουν με την ένταση της καταστροφικής τους δύναμης, είτε τα προσημένουν με καρτερία, κατάλληλα προετοιμασμένοι. Η αγωνία είναι να μην ανατρέπεται η αλληλουχία των φαινομένων. Ο θυμιός της ζωής να μη λαθεύει, διαταράσσοντας την αρμονία, στη σύνθεση των περιβάλλοντος. Του μικρόσωμου ή του μεγάκοσμου, που όρισε ο Υψιστος για κατοικία του ανθρώπου.

Ετοι λοιπόν 30 Σεπτέμβριοι απόφε, τελευταία μέρα του Στέμπηρη όπως τον λέν στη Μάνη, του Τριγομηνά, του Πετμεζά, του Βαγενά, όπως τον λέν στην Ηπειρο, του Σταυρίτη, απ' τη μεγάλη γιορτή της Χριστιανούνης, του Τριγυντή όπως τον λέει ο λαός μας, αυτός ο σορός λαός, που προτιμάει να δίνει τέτοια ονόματα στους μήνες, βγαλμένα από τις πιο σημαντικές ασχολίες του και τις μεγαλύτερες γιορτές του, παρά από την αριθμητική σειρά τους, όπως άρεσε στους Ρωμαίους. Septem στα Λατινικά είναι ο έβδομος, πριν γίνει ένατος μήνας στη σειρά, ο Σεπτέμβριος, σταν ο Ιούλιος Καισάρις καθιέρωσε το 46 προ Χριστού για πρώτο μήνα του χρόνου, αντί για το Μάρτιο όπως ήταν μέχρι τότε, τον Ιανουάριο, τον δικό μας Γενάρη, με τα ποώτα γεννηνίσατα.

Και να "ναι" η ώρα οι καλή, η ώρα η ευλογμένη, η τελευταία αντή μέρος του Καλομηνά, που αναδεύοντας τις μνήμες στο μναλό μας θα θυμηθούμε μαζί, σαν μια μεγάλη συντροφιά, όλα εκείνα τα θαυμαστά, που βρήκαμε και φάσανε μεχρις εμάς, από στόμια σε στόμια, απόφια ή φιλτρούσιμένα από την κορησάρι της σκόνης των καιρών, μέσα από τα λαϊκά μας παραδόσια και τα τραγούδια του πρωτόγερου, τα πλούσιδια και τα στολίσματα στις φορεσιές των κοριτσιών και τις κασέλες της γιαγιάς, που μοσχοβιλούν λεβάντα, με σκαλισμένα πάνω τους σύμβολα φυλακτά. Προκινεί πολύτιμα, δικά μας, χλι-  
ογονώσι γενέτα θάνατα.

ονομία γεμάτη θαμάτα.  
Ετοι λοιπόν ας βγάλουμε μέσα α-  
πό την παραδοσιακούλα της λαϊκής  
μας παράδοσης, μερικούς από κεί-  
νους τους σπόδους, τους γεμάτους  
και αισθαφτερούς, που αφήνουν  
από ξωντανούς και πολυσήμα-  
ντους μύθους. Μύθους και θρύ-  
λους, θρύλους και παραδόσεις που  
τους κρατούν γενιές και γενιές Ελ-  
λήνων μέσαι στη ζεστή τους καρ-  
διά, αιμόλευτους και αλώβητους  
και που τους ταξιδεύουν ανάμεσα

στους καιρούς και τους τόπους που περιδιαβαίνουν ευλαβικά, έδιο προγονικό κειμήλιο και κιβωτό ζωής συνάμα. Και μαζί μ' αυτούς να αναπέρανει, μηνίμες ιερές, πανάρχαιες κχαμένες στα βάθη των αιώνων, που φτάνουν μέχρι σημερινα σ' εμάς συνταξιοδοτούμενες σοφά, μέσου από το πέρασμα του χρόνου με την ευλάβεια και τη φωτικής χροιστιανικής πίστης. Σημαντικά μάδια ολοφάνερα και αιδιάστειτα της συνέχειας των ίδιων ανθρώπων, στη γη που γεννήθηκαν και



α, την τροφό, την παραμάνα. Θεών και ανθρώπων, να γίνουμε επιστήμοι, ομογάλακτοι, της αιώνιας μητέρας. Και ας αναγνωρίσουμε τα μυστικά σημάδια, αυτά, που μας οδηγούν στα μονοπάτια του καιρού που πέρασε. Τα μάτια της ψυχής ματορούν να δουν πολλά, τα σα που σηκώνονται το κεφάλι προς τα πάνω - σαν άνθρωποι που είμαστε - κοιτάζοντας τον ουρανό, αυτόν που είναι η σκέπη το γήινου περιβάλλοντός μας, μας δούμε να διακρίνουμε όλα εκείνα που οι μακρινοί μας πρόγονοι έβλεπαν να συμβαίνουν καθαρά. Τότε που το κυρίωχο χάος γέννησε τη γη και τον ουρανό. Την αρχή της κοσμογονίας, τις φοβερές τιτανονομασίες. Τον Δία με τις εκατόχειρες να παλεύουν με τον ιχρόνο. Τότε που βούνξε φοβερά τριγύρια απέραντος Πόντος, ή Γη σεισταί δυνατά και ο αχανής ουρανός αναστέναζε σαλεύοντας. Απ' την οροποιή τους, και τις φοβερές βολές που έριχναν με βράχια ο ψηλός Ολυμπός και

βαριά ταραχή ἐφτανε μέχρι τον Ομηλώδη Τάρταρο. Κρότοι, κραυγές και αλαλαγμοί δονούσανε τ' απερία, καθώς η σύγκρουση εμένετο. Τότε ο Δίας ἐδειχε την παντοδυναμία του. Ρίχνει τον κεραυνό, τη βροντή, την αισθατή, στροβιλίζοντας την ιερή φλόγα ενάντια στον Κρόνο. Και γύρω η ζωδότροψη. Γη βογκούσε, καθώς καιγόταν κατα μεγάλα δάση ἑτρίζαν. Ζωσμένη από την αιδηφάγη φωτιά. Το χώμα ἔβριαζε και τα ρέματα του ωκεανού και η ακένωτη θάλασσα. Και καυτή αναπνοή τύλιγε τους χθόνες η ινούς Τιτάνες και η φλόγα ανέβαινε μέχρι τον θείο αιθέρα και τους τύφλουνε η κατάλευκη λάμψη τον κεραυνού και της αισθατής. Και ξέστη πρωτόφαντη χίνηκε μέσα στο χάος. Και αυτό που ἔβλεπαν και ἀκούγαν τ' αιφτιά σα ναι ἐδυμαγαν από πάνω η Γαία και ο Πλατής Ουρανός. Και τότε οι τρεις εκατόχειρες ο Κότος, ο Βριάλεγην και ο Γύνης, δίχνοντας 300 βράχους μαζί σκέπτισαν τους Τιτάνες. Τουνίκησαν και δένοντάς τους με πικρά δεσμά, τους εξαπόστειλαν κάτω απ' την πλατιά γη. Τόσο βαθειά μέσα στη γη, δύσι απέχει ο ουρανός από τα Τάρταρα. Και τους ζω

σανε με χάλκινοις φραγμούς φτιαγμένους στο αιώνιο που έστειλε ο ουρανός κάνοντας εννιά νύχτες και εννιά μέρες για να φτάσει τη δεκάτη στη γη και άλλες τόσες για τα Τάσταφα. Το γύρω τους χύθηκε η νύχτα με τρεις σειρές σκοτάδι. Εκεί είναι καταχωνιασμένοι οι Τιτάνες, κάτω από τον ουρανό δη ζώφο. Να βγουν είναι αδύνατο γιατί ο Ποσειδώνας έβαλε χάλκινες πύλες και τούχη ψηλά παντού. Φύλακες ακοιμητοί ορισμένοι από το νικητή Δία οι τρομεροί εκατό χειρες. Πάνω στη Γη, που άρχισαν να φυτρώνουν οι πρώτοι βλαστοί και τα νερό ησύχασαν, ο ήχος από τη σύριγγα του Πάνα, ακούστηκε γλυκός, δίνοντας το ρυθμό, που έφερε και πάλι την ισορροπία και την τάξη στο στερεόμα, μετά τις τόσες ανακατατάξεις των πλανητών στο γαλάξια μας. Η ηρεμία στο περιβάλλον απεκαταστάθη Ολύμπια γαλήνη απλώθηκε στην πλάστι, πέρα αως πέρα. Ο Κρόνος ο Μέγας Τιτάνας που τόλμησε να τείνει την αδικία και κάνοντας ανόσια πράξη, να εναντιώθει στον πατέρα του Ουρανό αποσύρθηκε

ς ΕΣΕΤ στην Κύμη  
στα ομιχλώδη νησιά των Μαζά  
ορων

Έκει θα παρέμενε κριτής στις πρώτες των ανθρώπων, αφού αυτό είναι ο χρόνος (Κρόνος - χρόνος) Η τέταρτη διάσταση που καθοδούνται το χρόνο - χώρο των γεγονότων. Η οδύσσα των τεσσάρων στοιχείων της φύσης. Αυτός που φθείρει και αφανίζει τα πάντα, που γεννιούνται μέσα απ' αυτόν έτσι ακριβώς όπως έτρωγε τα παιδιά του. Ο αμειλικτος, ο ποικιλόβουνος και δόλιος αγκυλομήτης, ο παιδοφόρος. Άλλα και ο Αλκιμος, ο Κρατηρός, ο Πανδαιμάτωρ χρόνος. Αυτός που τιμούσαν στα Κρόνια οι Αθηναίοι προσφέροντας «δώδεκα κόμφαλον πόπανον» γλυκιά πίτα δηλαδή, με δώδεκα αφαλούς, δόσο και οι δώδεκα μήνες του χρόνου. Και έσφαξαν χοίρους σε δώδεκα βιωμούς δύοι και οι Τιτάνες. Εφηναν και έτρωγαν τα κομματιά τους. Είναι ο Κρόκος αυτός που τιμήθηκε, από το χουσό γένος των ανθρώπων της Ήλιας, χτίζοντας τον πρώτο Ναό στην Ολυμπία. Εκεί στην Ιερή Αλτη των Ολυμπίων Αγώνων, μιας και εκείνοις πρώτος αγωνίστηκε στην πάλη με το Δία. Είναι τέλος ο Saturnus των βιορειών και υπερβιορειών λαών και των Λατίνων, που υπερηφανεύοντο για την καταγωγή τους απ' αυτόν και που προς τιμή του γιόρταζαν τα σατονυγάλια και τον είχαν αφιερώσει την έκτη μέρος της εβδομάδας που συμπλήρωνε τη δημιουργία του κόσμου, την Saturnus day τη σημερινή Saturday όλων των Λατινογενών γλωσσών της Δύσης. Δηλαδή τη δική μας η μέρα Σάββατο.

Και τώρα αγαπητές φίλες και φίλοι, ας δέσουμε τη χρυσοκόκκινη κλωστή στο χέρι μας και ας αφήσουμε την ακτινοβολία Φοίβου που διαφένει το καθάριο φως της άδολης αιώνιας νιότης, να μαζεύει οδηγήσει κάπου εκεί ψηλά στο ξένο φωτό του δάσους. Είναι αυτή που χάρισε το πρώτο δώρο γενεθλίων το Μαντείο των Δελφών. στο Φοίβο Απόλλωνα μαζί με το όνομά της, στον εγγονό της δηλαδή, συνήθεια που κρατάμε μέχρι σήμερα, τα εγγόνια να πάρουν το δονιά των παπούων και των γιαγιάδων καθώς εκείνοι έτσι γεννιούνται τα αισθητών. Και σαν βρεθούμε εκεί ψηλά, ας κάτσουμε στης λεορίς βελανιδιάς τον δροσερό τον ίσκιο. Και είναι η φλούδα του κοριού ζεστή και η φυλλωσιά αναπνεεί. Μέσα η νύμφη η Δρυόπη κατοικεί, κλεισμένη και τιμωρημένη από τους θεούς. που τον κόψησε μες την ανεμελιά της, να κόψει ένα λουλούδι του Λωτού, χωρίς να ξέρει η άμιοδη πως η Λωτίδα νύμφη βρισκότανε κρυμμένη μέσα εκεί, με τη θωριά του θάμνου. Το αίμα που ανάβλυξε τη γέμισε με τρόμο. Αδικα φώναζε εκλιπαρώντας λύτρωση μέσα στην ικεσία. Τα πόδια όργωσαν βαθιά και το κοριό σκεπάστηκε από έγκυο, τα χέρια, τα μακριά μαλλιά της ορθωθήκαν κλαδιά, δροσοσταλιδες δάκρυα κυλούσαν απ' τα φύλλα. Τα λόγια της, ακόμη αντηχούν σε κάθε πέρασμα του ανέμου. Ενχή, κατάρα στους θνητούς «μη κόψετε ποτέ ούτε κλαδί, ούτε μπουμπούκι, μήτε φύλλο. Γιατί μέσα στο καθένα απ' αυτά, ένας υπέροχος θεός υπάρχει. Ενας Θεός, που με την καταράσινη ολόδροση παρούσαστου, δίνει ζωή και προστατεύει τους ανθρώπους». Μα ποιός στις αλιήσεις άραγε, μπορεί να ακούσει πια, αυτά τα λόγια; Τα σκέπασαν οι εκφαντικοί θρύσβοι των μηχανών, τα αλυσοπτρίνα και τα τσεκούρια. Τα γέλια των Αφρόδιτων, καθώς μετρούν το χρήμα, το κέρδος της εγκληματικής απληστίας τους. Είναι τα αργύρια της προδοσίας, αυτών, που σκοτώνουν κάθε μέρα, κόβοντας και καίγοντας ένα δενδρί και ένα μικρό Θεό. Αλιμονο!!! και η Δρυόπη ακόμη κλαίει για τη μοίρα των ανθρώπων. Μας σας παρακαλώ, εμείς

πον την ακούσιμε, ας το πούμε έτοι, σαν παραμύθι, στα παιδιά μας και ας δείξουμε στη Φοίβη τη γλωσσή τις νέες και τους νικητές που έρχονται, να τους φυτεύει, εφηβοί που να πραγματικοί, πριν το ποτάμι της οργής, τους πνίξει μες τη λάσπη. Μέσα σε σύννεφο αγνό σκαφαριώμενη σε ουράνιο τόξο ο Δευταλίων με την Πύρρα απ' την κορφή του Παρνασσού μας γνέφουν, με γνέμιατα σημαδικά. Τη μηνή, να χυτνήσουμε από το βαθύ το λιθεργό. Τη γνώση που αποκτήσουμε με τόσο κόπο να βάλουμε στο δρόμο τον καλό. Οι πέτρες που κυλούν κάτω από τα πόδια μας ανθρώπινης περιπατησίας έχουν το χνάρι. Ενας λαός ολόκληρος αναγεννήθηκε απ' αυτές, καθώς εκείνοι που εσώθηκαν, τις έμπιπραν στην καθαριμένη με θεϊκό κατακλυσμό, από τα μιάσματα της αιμορραγίας των ανθρώπων, Γη. Στην αγκαλιά της Πύρρας περιστέρα πάλευντη κουνούπια, στο ράμφος της στέκεται αιμάραντο κλαδί ελαές. Σημάδι αιδιάψευντο πως δόλη η πλάστη λουσμένη, καθαρή από την εξαγνιστική δύναμη των υδάτων, χαιρογελάει και πάλι. Τη φρίκη της αποκοτίζεις, αυτών που θέλησαν να φτάσουν τον Πλάστη, αλλάζοντας τους Νόμους με την Υβρη, ηλίς παραλία εσκέπασε για πάντα. Τους Νόμους που η σεβάσμια Τίτανιδα Θέμιδα εθέσπισε, η θεία Δίκη ανέλαβε να επιβάλει, η εινομούμ απεκατέστησε την διαταραχμένη σχέση των ανθρώπων με τη φύση και η Ειρήνη θριάμβευσε και πάλι. Ιωβ, αν είχαμε τα καλά και όχι τα φαῦλα, τότε, η πορεία της ανθρωπότητας να ήταν διαφορετική και το φυσικό μας περιβάλλον, το σημερινό, να ήταν αλλιώτικο μέσα από τη συνέχεια του καλού, του ωδαίου και του δυνατού. Ας είμαστε λοιπόν προσεκτικοί. Γιατί είναι τεράστια η ευθύνη να είσαι ελεύθερος. Είναι δώρο θεϊκό που καιέι και αφανίζει αυτόν που δεν μπορεί να το αξιοποιήσει σωστά. Και ο κατακλυσμός, η μεγαλύτερη ίσως οικολογική καταστροφή στον πλανήτη μας αυτό μας δέχνει, ότι δηλαδή η κατάχρηση της ελευθερίας έχει τίμησια βαρύ. Ας θυμηθούμε για λέγο τον ημίθεο των γυνών του Δία Ηρακλή. Αυτόν που μέσα στα τόσα πολλά και θυμαστά που έκανε αθλήματα για το καλό των ανθρώπων, επιλέγοντας το δρόμο της αρετής και όχι της κακίας, καθάρισε τον κόπο του Αγρία εκτρέποντας το δεύμα του ποταμού Πηγειού και τον Αλφειού. Ενας άθλος που είναι το μεγαλύτερο ίσως τεχνικό έργο εξυγίανσης και αποκατάστασης του περιβάλλοντος της αρχαιότητας. Χρησιμοποιώντας τη δύναμη του νερού επ' αγάθω. Καθάροντας τον τόπο από τους ρύπους και τη μόλυνση που δημιούργησε η αλόγιστη επέκταση της κτηνοτροφίας στη Θεσσαλία. Μήτρα επέκτασης που ξέφυγε από το μέτρο και που επέφερε σύγονδα την αλλοίωση του οικοσυστήματος σε βάρος της ιδρορροίας στη φύση, κάνοντας αφόρητη τη ζωή των ανθρώπων μας, σαν η ώρα προχωρά στα αυτιά φτάνουντες χαρούμενα τραγούδια, κουδούνια, γέλια και φωνές. Μια συντροφιά περίεργη περνά από μπροστά μας. Είναι η Πιτερούνα σκεπασμένη με φύλλα και κλαδιά και ένα μεγάλο τροκάνι στο λαιμό, πιασμένη με τον Πίπερο τον ομιόφορο Μαντά της, όπου κρατεί ένα τουτί και τα παιδιά της γειτονιάς με τα φανάρια, τα γεωργικά εργαλεία και τις ειρεσιώνες στα χέρια. Βροχή ξεκίνησαν να φέρουν στο χωριό, γιατί το χώμα είν' ξερό και πως θα το οργώσουν, μιας κι ήθελε η ώρα της σποράς, της Πλεορεφόνης η ώρα, η ώρα να γυρίσει στον Αδη και να τον μεταμορφώσει σε Πλούτωνα. Οχημα μιστικό στην κάθοδο της μες τη γη, ο σπόρος των αργότη. Άλλα και η ώρα που τ' αμπέλι χρειάζεται το τελευταίο το νερό, χυμούς για να γεμίσει.

## ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΦΥΛΛΟ

# Η εορτή των Εισοδίων της Θεοτόκου στο χωριό μας

Είναι γνωστό ότι οι γονείς της Θεοτόκου, Ιωακείμι και Άννα, δεν είχαν παιδιά. Η θεριμή προσευχή τους προς τον Κύριο για την απόκτηση παιδιού εισαγόντηκε και έτοι σε μεγάλη ηλικία απόκτησαν ένα κορίτσι, που έμελλε να γίνει δοχείο της Θείας Χάριτος και να δεχθεί στα σπλάχνα της τον Αχώριτο.

Οι γονείς της στα 3 χρόνια την έφεραν και την αφέρωσαν στον ούρο του Θεού, σε εκπλήρωση του τάματος που είχαν κάνει, να αφερώσουν δηλαδή στην υπηρεσία του Θεού το παιδί που θα έφεραν στον κόσμο. Στο Ναό, η Θεοτόκος παρέμεινε για 12 χρόνια, όπου και προετοιμάστηκε για να δεχθεί το αυστηλήπτο γεγονός, της σύλληψης δηλαδή του 2ου προσώπου της Αγίας Τριάδας με τη συνέργια του Αγ. Πνεύματος.

Με ιδιαίτερη λαμπρότητη γιορτάστηκε φέτος στο φερόνυμο Ι. Ναό του χωριού μας το μεγάλο αυτό γεγονός, δηλ. της Εισόδου της Θεοτόκου στο ναό των Ιεροσολύμων. Την παραμονή της εορτής γιάλθηκε ο μέγας και πανηγυριζός εσπερινός με τη χοροστασία των πρωτοσύγκελου της Ι. Μητροπόλης Αρχιμανδρίτη π. Θεόφιλου Διονυσίου και τη συμμετοχή του εφημερίου μας π. Χριήστου Φραγκίσκου.

Ανήμερα της εορτής ο Ορθόδος και η Θ.Λειτουργία ψάλθηκαν μια ιδιαίτερη λαμπρότητη με τη χοροστασία του Σεβ. Μητροπολίτη Καρυώπιας και Σκύρου κ. Σεραφείμ, πλαισιούμενον από τον εφημερίο π. Χριήστο Φραγκίσκο και το διάκονο της Ι. Μητροπόλης π. Γεώργιο Νάνο.

Η καλλιέλαδη φωνή του πρωτοψάλτη του χωριού μας Γεώργιου Τσομάκα μιας χάρισε όμορφες στιγμές μυσταγωγίας, οδηγώντας μας στις λεωφόρους της γνήσιας βιζαντινής μουσικής.

Το θαυμάσιο τελετουργικό και το κάյριγμα του Σεβ. Μητροπολίτη μας, μας καθήλωσαν και λέγαμε να μην τελειώσει. Ο Σεβασμιότατος αναφέρθηκε στη σημασία του τάματος, τόσο στην Π. Διαθήκη (δηλ. το πάρε-δώσε με



τον Θεό), δύο και τώρα, όπου πλέον αυτή η δοσοληπτική έδωσε τη θέση της στην προσκροφά στο Θεό σαν ευχαριστία και όχι σαν απαίτηση, προσδιόρισε δε με σαφήνεια τις σωστές διαστάσεις του θέματος και τη συμπεριφορά των πιστών, σύμφωνα με τη διδασκαλία της Εκκλησίας μας. Η γλαυφυρότητα του λόγου και η σαφής διεξιμηνεία των θεσεων της Εκκλησίας, όπως εναργέστατα παρουσιάστηκαν από τον Μητροπολίτη μας, εντυπωσίασαν το εκκλησιασμό, που για μια ακόμη φορά αισθάνθηκε, πόσο κο-

πάντα την εορτή της Εισόδου της Θεοτόκου!

## Σκέψεις και Απολογισμοί!

Γράφει: Η Πόπη Πασπαλιάρη «ΚΥΜΑΙΑ»

Αιώνα των εγωισμών θα αποκαλέσουν οι νέοι ιστορικοί τον αώνα των μόλις τέλειωσε!

Η Εύβοια, μια πύλη στο Αιγαίο, πρατάει μνήμες του αιώνα που σημαδέψαν το μέλλον των νέων παιδιών μαριών, και σηματοδότησαν τη διασπορά, που της ή έδωσε την περιοχή, επαγγελματία, επαγγελματία, από έναν μεγάλο αριθμό μεταναστών, που διακρίνοντας για την προσοπή και τη συμπεριφορά τους με το εντόπιο στοιχείο. Η περιοχή μας, αυτή που πια, αποκαλείται Δήμος ΚΥΜΗΣ, και απλώνεται σε μια μεγάλη έκταση, έχει από την αρχαιότητα προσεγγίσεις στο πνεύμα της θετικής πλευράς της μεταναστάτευσης και του εμπορίου, και φέρεται ανάμεσα στη πρωτοποριακές περιοχές, που συνέβαλαν στη διαμόρφωση της Δύσης. Αυτά, συνεχίσθηκαν και στους πρόσφατους καιρούς, μέσα στον αιώνα που έφυγε. Εποιημένως μετά τη λήξη του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου, ένα μεγάλο κοινότητα του ντόπιου πληθυσμού, κυνηγήθηκε προς τις νέες Ηπείρους και την Ευρώπη, αναζητώντας τρόπους καλύτερης επιβίωσης. Κοριτσιά, με την ομορφιά της νιότης, έφυγαν από τα χωριά και τις πόλεις μας, για να παντρευτούν εκεί, που ήταν, τους υποσχόταν πολλά, και πίστεψαν σε μια άλλη τύχη! Κάπως έτσι, άρχισε η υπρόχινωση του εντοπίου πληθυσμού, για να δούμε, παράγοντας να κλείνουν, και μυριστικά, να μαράνονται στη γλάστρα. Νιώσαμε όλοι αιμάχανοι σε τετοιες ώρες χωρισμών, όταν φίλες, και συνομιλητρικές κινούσαν ένα ταξίδι στην αβεβαιότητα. Στα ξένα λιμάνια τις περιμέναν παλικάρια, που δεν ήταν συντοπίτες τους. Αλλο, το τι έγινε μετά.

Σε εμάς έμειναν εικόνες, που κανένας δεν μπορεί να περιγράψει αν δεν τις ένιωσε ως το βάθος. Οσοι έμειναν στις γειτονιές της αγάπης, και δεν στραφήκαν σε αισικά κέντρα, σήκωσαν το βάρος των περιστάσεων, και στάθηκαν στο ύψος τους.

Αν οι τόποι έχουν μοίρα, και τύχη, όπως και οι άνθρωποι, η περιοχή μας, είναι όντας τυχερή. Οι ζημιερινοί νέοι συντοπίτες μας αντιμετωπίζουν το τώρα, και προσβλέπουν στο αύριο, που θα είναι ο χρόνος των δικών τους παιδιών.

Η περιοχή μας, απαγών, παραμένει ακόμη, από εγωισμούς και διαφορές ανούσιες, ανεξικετάλλειτη και ιστορικά, και τουριστικά, και επιστημονικά. Ετοι, κλείνεται μόνη της σ' ένα κέλυφος σκληρό, που δεν αξίζει να γίνεται. Και όμως! Υπάρχουν φρείς, και επιστήμονες και υλικό, που κάτω από ένα πνεύμα συνδη-

ντά σ' αυτό βρίσκεται ο Επίσκοπός του, πόσο πατρικά το φροντίζει και πόσο διακριτικά το καθοδηγεί και το περιφρονεί. Φανερή ομιλία είναι και η ανταπόκριση του πληρώματος της τοπικής μας Εκκλησίας προς τον ηγέτη της, που εκδηλώνεται με ένα απόλυτο σεβασμό και την αγάπη του και θεωρεί τον εαυτό του ευτυχή, που έχει καθοδηγήσει τον έναν τέτοιο άξιο εκκλησιαστικό ταγό.

Στην κατανυκτική απόλοινθια παρέστησαν επίσης οι τοπικές αρχές, ο Νομαρχιακός Σύμβουλος Ν. Νικολάες, ο Δήμαρχος Γ. Σιδεράκης, ο Πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου Δ. Θωμάς, ο Δημ. Σύμβουλος Γ. Δημάτης, ο Πρόεδρος και μέλη του Τοπικού Συμβουλίου του χωριού μας, καθώς και ο Πρόεδρος Δημήτρης Λάζαρος και μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου μας, μερικοί των οποίων ήλθαν για το σκοπό αυτό από την Αθήνα.

Μετά το πέρασμα της Θ.Λειτουργίας το εκκλησιαστικό συμβούλιο του Ι. Ναού προσέφερε σε καλαίσθητη συσκευασία άρτο και το παραδοσιακό αιγαγδαλωτό σε κάθε παρευρεθέντα, αργότερα δε προσέφερε τον καφέ στο καφενείο ΚΡΙΝΗ για τον Μητροπολίτη και τις τοπικές αρχές. Το μεσημέρι δόθηκε από το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο γεύμα στο κέντρο ΜΠΑΡΟΥΜΗ προς τιμήν του Μητροπολίτη, στο οποίο παρευρέθησαν: Ο Μητροπολίτης με την απόλοινθια του και τον εφημερό του χωριού μας, το εκκλησιαστικό συμβούλιο, ο Πρόεδρος και μέλη του τοπικού Συμβουλίου, καθώς και ο Πρόεδρος και μέλη του Προδοσευτικού Συλλόγου Ανδρονιάνων.

Κατά τη διάρκεια του γεύματος, μας δόθηκε η ευκαιρία να εκθέσουμε στο Μητροπολίτη μας τα φλέγοντα για εμάς εκκλησιαστικά θέματα που απασχολούν το χωριό μας, κατά τη συζήτηση δε, διαπιστώσαμε για μια ακόμη φορά την καλή διάθεση για την όποια βοήθεια προς το χωριό μας από τον Επίσκοπό μας, καθώς και την αγάπη του, με την οποία πάντοτε μας περιβάλλει.

I. ΚΑΡΔΑΣΗΣ

μιούργιας, θα μπορούσε να κάνει το ΘΑΥΜΑ!

Στην Κύμη, ιδρύθηκε η πρώτη μικτή χορωδία! Μία νότα πολιτιστικής συνέχειας! Όλοι, και όλες στην περιοχή, διαθέτουν στέρεες φωνές! Ας επανδρώσουν το σχήμα, χωρίς να σκέπανται, ότι απομαρτύρει τον άνθρωπο από κάτι το ευγενικό! Δεν υπάρχει ο όρος χωρικός! Υπάρχει ο όρος συντοπίης, συμπολιτής, συνδημότης! Φίλος τέλος, για να παραμείνει ο ιδιαίτερος στις ανθρώπινες σχέσεις!

Ηταν μια πρωτοβουλία του Μορφωτικού μας Πολιτιστικού Συλλόγου, και έχει την αμέριστη συμπαράσταση του Δημάρχου, και των οπαίστης!

Ο κοινός δρόμος, στα κοινά μας πόλης, ενός χωριού, μας ευρύτερης περιοχής, όπως οι Κυριακές, οι Δημόπολες, και δημιουργεί ένα γρός θεμέλιο για τις νέες οπωδήποτε προσθήκες στο παλιό οικοδόμημα, και που στερεώθηκε στις μικρές μας γενέτειρες, και στην Ελλάδα!

Ο αιώνας, δεν θ' απολογηθεί σε εμάς! Αυτός, θα τα πει με την Ιστορία, και θα κριθεί επιλογές προσώπων, σε πόστα, που είναι από μόνη τους δύναμις, ή, πάλι, σταθερούμε σε σταληροπινητικές γνώμιες, μένοντας μακριά από όσα πρέπει, πάλι θα ζωθεί το πρώτο τρένο στη χιλιετία! Οι πρώτοι που δημιουργήσαν την προσθήκη πρόσβασης στην Κύμη, θα μένουν γεύμηστοι, στις μικρές τοπικές κοινωνίες μας, και στα παιδιά, θα τους έχουν τους ΠΡΩΤΟΥΣ - συμπαραστάτες, και τους επόμενους κριτές! Πάνω στις δύο αξέις συμπαραστάσης και κρίσης, θα χαραχθούν οι δρόμοι στο συμπέρασμό τους!

Εναί βιβλίο απολογισμών ας ανοίξουν τα νέα παιδιά στο πόδι των πατέρων, ενός πατέρα, ενός ιδιούς στην αρχαιότητα, στην ομορφιά της θετικής πλευράς της ζωής, λόγος! Οπωδήποτε, τίποτα δεν γιρίζει πάσιον από την αγάπη της ζωής, που θέματα είναι η αγάπη της ζωής, που θέματα είναι η αγάπη της ζωής, που θέματα είναι η αγάπη της ζωής, που

## Τιμητική εκδήλωση για τον Γιώργο Κόρο στη Θεσσαλονίκη

Ο Δήμος Θεσσαλονίκης, μέσα στα πλαίσια των Δημητριών, προσκάλεσε στις 9-10-00 το κουαρτέτο του Γιώργου Κόρου. Σας εσωκλείω σχετικό ενημερωτικό φυλλάδιο.

Η μουσική εκδήλωση έγινε στην αίθουσα τελετών του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Η αίθουσα, μεγάλη και άνετη, διακοσμείται με μια εντυπωσιακή - μεγάλων διαστάσεων - τοιχογραφία ψηφιδωτής τεχνοτοπίας, της οποίας οι αναπαραστάσεις είναι παραμένες από ιστορικά γεγονότα της πόλης.

Ο Δήμος Θεσσαλονίκης παρουσίασε επίσημα στο κοινό της πόλης τον βιοτούρζο του βιολιού Γιώργο Κόρο και στον οποίον απένειπε τιμητική πλακέτα για την προσφορά του στη δημοτική παραδοσιακή μουσική.

Το κουαρτέτο εκτέλεσε με αξιοθαύμα-

τη δεξιοτεχνία πολλά και διαφόρων ειδών εκλεκτά μουσικά κομμάτια.

Επί δύο ώρες χωρίς διάλειμμα, οι βιολιστικοί αυτοσχέδιασμοί του Γιώργου Κόρου περνούσαν άνετα και πειθαρχημένα μέσα από τα πιο σιγανά μέχρι τα πιο δυνατά ακούσματα.

Η θαυμαστή του ικανότητα να ερμηνεύει άφογα με βιολί ακόμη και ήχους οι οποίοι είναι φτιαγμένοι για πνευστό όργανο (π.χ. κλαρίνο), η δίχως παρτιτούρα αλάνθαστη τεχνική του εκτέλεση και το τέλειο μουσικό αποτέλεσμα που έδιναν οι τόνοι και οι ωμοί του μαγικού διαρροϊού του ανέβαζαν την παραδοσιακή δημοτική μουσική στο επόπεδο του καλύτερου κλασικού μουσικού έργου.

Ηταν τόσο έντονη η γοητεία των ήχων του, που το συνεπαριμένο πολυπληθές ακροατήριο αυθόρυμη ξέσπαγε σε ενθουσιώδη χειροκροτήματα.



Το τέλος ήταν συναρπαστικό. Ο Γιώργος Κόρος μέθυσε τις ψυχές μας με τους ωραιότερους και γλυκύτερους ήχους της δημοτικής μουσικής.

Πραγματικά, είναι ο μεγάλος δεξιοτέ-

χνης του βιολιού της δημοτικής παραδοσιακής μουσικής.

Κώστας Παντελής

Οδοντίατρος

Αγ. Σοφίας 23 Θεσσαλονίκη

## Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ



Ο χορός του Συλλόγου μας στην Αθήνα θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο στις 10 Φεβρουαρίου 2001 στο κέντρο DI-EM πρώην «ΕΘΝΙΚΗ ΟΔΟΣ» όπου θα μας δοθεί η ευ-

καρία να απολαύσουμε το φανταστικό πρόγραμμα με τους καλλιτέχνες:

ΛΙΤΣΑ ΔΙΑΜΑΝΤΗ - ΝΙΚΟ ΝΟΜΙΚΟ - ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΑΡΑΓΚΟΖΗ - ΣΤΑΘΗ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥ-

ΛΟ - 2002 GR - ΒΑΓΙΑ ΣΑΡΡΗ - ΧΑΡΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ - ΛΕΩΝΑΡΔΟ - ΘΕΑΝΩ - Μ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ.

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΕΚΕΙ!



**Ο Προοδευτικός Σύλλογος Ανδρονιάνων  
Ευβοίας και οι χορηγοί  
του ημερολογίου σας εύχονται**

# Χρόνια Πολλά

# 2001

ΘΕΜΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ: ΤΟΠΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

## Πρόσκληση Ετήσιας Τακτικής Γενικής Συνέλευσης

Αγαπητοί Συγχωριανοί

Σε προσκαλούμε, τόσο εσένα, όσο και τα μέλη της οικογένειας σου στην Ετήσια Τακτική Συνέλευση του Συλλόγου μας και στο γλέντι που θα επακολουθήσει. Η εκδήλωση θα γίνει στην ταβέρνα «ΤΟ TZAKI» (όπως και πέρυσι) I. Φωκά 61, Λαμπρινή την Κυ-

ριακή 14 Ιανουαρίου και ώρα 10.30 το πρωί. Θέματα Γ. Συνέλευσης:

1. Εκθεση περιγραμμένων
2. Εγκριση απολογισμού 2000
3. Εγκριση προϋπολογισμού 2001

Μετά τη Γ. Συνέλευση θα κοπεί η πρωτοχρονιάτικη πίτα, ακολουθώς δε θα γλεντήσουμε με εκλεκτό φαγητό,

κρασί και χορευτική μουσική. Η παρουσία σου στην εκδήλωση μας αντικρίνεται απαραίτητη, ώστε να ακουστούν οι θέσεις και προτάσεις ενός εκάστου και με τη συλλογική προσπάθεια η πορεία του Συλλόγου να καταστεί ακόμη καλύτερη.

Το Δ.Σ.



Από την περσινή  
Γενική Συνέλευση

Το Δ.Σ.

## Μία ρεμπέτικη βραδιά στη Χαλκίδα

Ο Σύλλογός μας είχε έγκαιρα δημοσιεύσει στο φύλλο της εφημερίδας Σεπ - Οκτ., ότι προγραμμάτιζε να διοργανώσει ρεμπέτικη βραδιά με τον Γιάννη Λεμπέση, την Κυριακή 17

Δεκ. στις 9 το

βράδυ στο

κέντρο «ΑΓΓΕΛΗΣ»

στη Χαλκίδα για

τα μέλη του

Συλλόγου μας

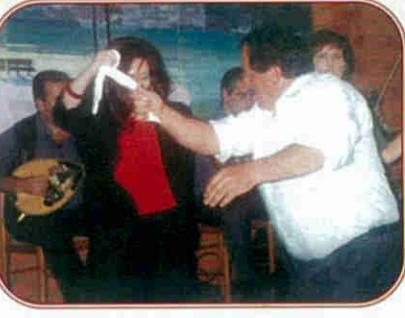
και κυρίως τους

μελάνιας

μας, που βρίσκονται στη Χαλκίδα και

ανέρχονται σε αρκετά ί

κανονικά.



Πράγματι η εκδήλωση αυτή πραγματοποιήθηκε την προγραμματισμένη ημέρα και ώρα στο όμορφο κέντρο, που βρίσκεται στην περιοχή Καράμπαμπα.

Το φαγητό και το κρασί ήταν πλούσια, η ατμόσφαιρα με την παρουσία του συντοπίτη μας τραγουδιστή πολύ ζεστή, το κέφι αστείρευτο και οι μελωδίες υπέροχες, όπως μόνο ο λεμπέσης μπορεί χαρακτηριστικά να δώσει.

Μόνο μελανό σημείο που μας στεναχώρησε ήταν τη μικρή προσέλευση (70 άτομα), κυρίως των Χαλκιδιανών φίλων μας, που δεν ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση μας αυτή, καίτοι η εκδήλωση μας αυτή κυρίως στην διασκέδαση τους στοχευει.

Είναι αλήθεια, ότι λυπηθήκαμε πολύ για την μικρή συμμετοχή, που περιμέναμε τουλάχιστον να ήταν διπλάσια σε όγκο και η οποία θα τόνιζε ακόμη περισσότερο τους δεσμούς, που πρέπει να μας κρατούν δεμένους και ενωμένους, ώστε να επιτυχάνουμε, να κρατήσουμε το χωριό μας ψηλά στην προτίμηση όλων των Ευβοιώτων.

Ευελπιστούμε, ότι σε μια μελλοντική μας παρόμοια εκδήλωση η συμμετοχή των συγχωριανών μας θα είναι πιο έντονη και η παρουσία τους θα μας τονώσει και θα μας δώσει κουράγιο για να προχωρήσουμε στο προοδευτικό έργο που επιπλέομε προς το καλό της μικρής μας κοινωνίας, αλλά και του χωριού μας γενικότερα.

Από το Δ.Σ.

## Το ημερολόγιο του Συλλόγου μας για το 2001

Ο Σύλλογός μας εξέδωσε και σας παρουσιάζει το νέο του ημερολόγιο για το έτος 2001.

Το φετινό έχει σαν θέμα τοπία του χωριού μας των οικισμών Ανδρονιάνων - Δένδρων και του βουνού μας τα «Κούτλαα». Είναι ένα μικρό δείγμα για να θαυμάσουμε την ομορφιά του τόπου μας, του πανέμορφου πράσινου και των πέτρινων σπιτιών. Το κόστος του ημερολογίου καλύφθηκε από συμπατριώτες και φίλους χορηγούντων, οι οποίοι αναγράφονται σε κάθε σελίδα του ημερολογίου. Επειδή όμως από τη διάθεση αυτού του ημερολογίου προσδοκάμε και κάποιο χρηματικό δύναλος που θα διατεθεί για τους σπουδούς του Συλλόγου, ορίσαμε τιμή του ημερολογίου το ποσό των 1.000 δρ. Το αντίτυπο της αξίας του ημερολογίου ή οποιοδήποτε άλλο ποσό εσείς κρίνετε κρότυπο, μπορείτε να μας το στείλετε με την επιταγή που θα υπάρχει μέσω στο φάκελο.

Και να είστε σύγιουροι, ότι τα όποια χρήματα συγκεντρωθούν θα διατεθούν σωστά για τον εξιωραϊσμό του χωριού μας.

Το Δ.Σ.