

Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ

PORT PAYE HELLAS
AP. ΑΔΕΙΑΣ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ 138/97 Κ.Δ. ΠΕΡΙΣΤΕΡΟΥ



ΟΙΚΙΣΜΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ & ΔΕΝΔΡΩΝ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ «ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ»
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1977 - ΓΡΑΦΕΙΑ: ΩΡΩΠΟΥ 70 - ΛΑΜΠΡΙΝΗ 111 46 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 2132788 - 2924589 - FAX 2928132

Ετος 5ο ⇔ Αριθμός Φύλλου 27 ⇔ Μάιος - Ιούνιος 2001 ⇔ Τιμή φύλλου 1 δρχ.



Συνέντευξη του Δημάρχου Κύμης Γ. Σιδεράκη

Την Κυριακή 1η Ιουλίου ο Δήμαρχος Κύμης Γ. Σιδεράκης παρέχώρησε συνέντευξη στην συντακτική επιτροπή της εφημερίδας «Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ» στην

Κύριε Δήμαρχε,

Πως αποτιμάτε το έργο της Δημοτικής Αρχής και σας τον ιδίου από την τελευταία εκλογή σας μέχρι σήμερα.

α. Σε σχέση με το πρόγραμμα σας.

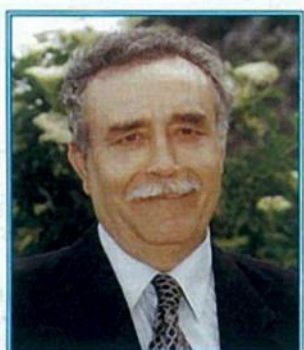
β. Σε σχέση με τις ανάγκες του τόπου όπως υπήρχαν κατά την εκλογή σας & όπως διαμορφώθηκαν στο επόμενο της εκλογής σας διάστημα.

γ. Ποια έργα εκτελέστηκαν κατά Δημοτικό Διαμέρισμα.

«Μπορεί να μην φαίνεται μεγάλο το έργο στο διάστημα από την εκλογή μου μέχρι σήμερα, στην πραγματικότητα όμως είναι μεγάλο και όταν λέγω είναι μεγάλο το εννοώ, διότι άλλοι Δήμοι έχουν ακόμη προβλήματα προσαρμογής με το νόμο «Καποδίστρια». Η περιοχή μας από παλιά (πριν τον Καποδίστρια) αποτελούσε μια ευρύτερη περιφέρεια απ' ό,τι η σημερινή. Χαρακτηριστικό είναι ένα ρεπορτάζ του ΚΑΡΑΜΟΥΖΗ, (Κρίκος) όπου αναφέρονται μόνον τα κουκουλάκια την περιοχή από το ΩΡΩΛΟΓΙΟ και πάνω. Με τον σημερινό «Καποδίστρια» έχει μικρότερη έκταση.

Ενας άλλος συντελεστής επιτυχίας ήταν η ύπαρξη του Συνδέσμου Ανάπτυξης που περιελάμβανε την περιοχή από το ΩΡΩΛΟΓΙΟ και πάνω μέχρι το ΜΑΚΡΥΧΩΡΙ. Όλα αυτά αποτελούσαν μια ενότητα. Με τον Καποδίστρια αντί να αμβλυνθούν οι τοπικές αντιπαράθεσεις, οξύνθηκαν, γιατί ενώ λέγανε ΚΥΜΗ και εννοούσαν μια ευρύτερη περιοχή, διατηρούσε όμως η Κοινότητα, το σημερινό Δημοτικό Διαμέρισμα, την ταυτότητά του.

Ο «Καποδίστριας» κατέλυσε την ταυτότητά του ή τείνει να την καταλύσει. Οι αντιδράσεις επέφεραν μια αλλοίωση του πραγματικού στόχου του «Καποδίστρια». Ετσι τα Συμβούλια είναι επεισοδιακά και ο δικός σας ο Πρόεδρος είναι μαχητικός. Αυτό δεν κάνει βέβαια καλό. Ετσι δημιουργούνται παράπονα του τύπου -«δεν



κάνετε τίποτα στο χωριό μου». Εγώ λέγοντας ΚΥΜΗ εννοώ όλο το Δήμο. Ίσως ακόμη και από σας δεν γίνεται πιστευτό. Είναι όμως αλήθεια, παρότι μπορεί να πείτε ότι γίνονται περισσότερα στην πόλη της ΚΥΜΗΣ. Και αναλογούν περισσότερα έργα στην Κύμη, αλλά δεν μπορεί να αναπτύξουν μια περιοχή εγκαταλελειμμένη ταυτόχρονα. Φερ' ειπείν μια ασφαλτόστρωση στην είσοδο του Μετοχίου, όπου ο δρόμος ήταν τελείως εγκαταλελειμμένος ή στον Χαροκόπου και δεν έκανα π.χ. κάτι στους Ανδρονιάνους. Δεν μπορείς να το δεις έτσι. Βάζεις προτεραιότητες, ισότιμη ανάπτυξη και προσπάθεια για όλο το Δήμο. Στους Ανδρονιάνους κάποιες ασφαλτοστρώσεις και τιμεντοστρώσεις έχουν γίνει. Προσπάθειες γίνονται, χρήματα δεν υπάρχουν.

Αν θυμάστε, στις προεκλογικές μου συγκεντρώσεις έλεγα ότι τίποτα να μην πάρουμε από τον κρατικό προϋπολογισμό, εμείς θα διαχειριστούμε από την ΣΑΤΑ, την παλαιά 150 εκ. Πέρουσι πήραμε 110 εκ., δηλαδή 40 λιγότερα, φέτος ήδη είναι 1η Ιουλίου και έχουμε πάρει μόνο 34 εκ.

Πέρουσι την 1η δόση την είχαμε πάρει τον Μάιο, φέτος τέλος Ιουνίου. Ελπίζω να είναι το 1/4 και όχι το μισό. Και το 1/4 να είναι, όπως γράφω σ' ένα γράμμα μου στον Γ. Γραμματέα, πάλι είναι κάτω από 150 εκ. Βέβαια και αυτά δεν είναι μόνιμα. Μας το έχουν πει. Έχουν κόψει κάποια κονδύλια από το ΣΑΤΑ και τα έχουν εντάξει με κάποια άλλα κονδύλια στο ΕΠΤΑ (Ειδικό Πρόγραμμα Τοπικής Αυτοδιοίκησης) και από το ΕΠΤΑ μας δίνουν κάποια χρήματα -τα ξέρετε- αλλά δεν μας τα δίνουν και αυτά, όταν και ό-

ποία μετείχαν οι: Δημήτρης Λύκος, Γιάννης Καρδάσης και Σταμάτης Σπύρου. Θέμα: Προβλήματα και προοπτικές για τον Δήμο Κύμης

ποτε πρέπει. Π.χ., μας είχαν πει ότι η περιφέρεια ΚΥΜΗΣ δικαιούται 1,2 δισ. Πέρουσι μας είχαν βάλει 660 εκ. από τα οποία τα 125, τα 135 και τα 35 ήταν για την αντικατάσταση του δικτύου ύδρευσης. Εγινε το έργο, το ξέρετε αν και δεν έχει ολοκληρωθεί ακόμη αλλά η παράκαμψη από τους Ανδρονιάνους, από το σπίτι του ΣΑΠΟΥΝΤΖΗ (κάτω από τον Προφήτη Ηλία) πέρασε το δίκτυο και από το ρέμα των ΔΕΝΔΡΩΝ συνεχίσει προς το νεροταφείο Κρινιάνων. Τώρα το έχουμε παρακάμψει κατά μήκος δρόμου, για να ελεγχεται, αν λειτουργεί καλά μετά από κατολισθήσεις. Εγινε επέκταση 2,5 χλμ. δικτύου με νέα σιδηρένια σωλήνα και έφτασε μέχρι το νεροταφείο των Κρινιάνων Βιτάλου.

Η δεξαμενή στην ΚΥΜΗ έγινε και συνδέθηκε με την παλαιά δεξαμενή. Μας έδωσαν αυτά τα χρήματα πέρουσι για να κάνουμε το δίκτυο και την αναπαλαίωση του Δημοσίου. Βέβαια δεν ήταν τυχαίο. Εμείς σαν Δημ. Συμβούλιο είχαμε δώσει προτεραιότητα σ' αυτά. Είχαμε ζητήσει για τη μελέτη του αποχετευτικού, επισκευή του πρωτεύοντος οδικού δικτύου 110 εκ., τη συντήρηση του δευτερεύοντος οδικού δικτύου 100 εκ. και 120 εκ. για ένα σφαγείο απαραίτητο για την περιοχή.

Για φέτος λένε να μας δώσουν όσα χρειαστούν για το δίκτυο ύδρευσης, όσα χρειαστούν για την αναπαλαίωση του Δημοσίου και 60 εκ. για τη συντήρηση του πρωτεύοντος οδικού δικτύου. Από αυτό το έργο, ένα τμήμα θα γίνει στους Ανδρονιάνους, από το Σχολείο μέχρι τη διασταύρωση για τη Βρύση του Κοπανά (αν θυμάμαι καλά) και βέβαια είναι να γίνουν τμήματα στην πόλη της ΚΥΜΗΣ και στον Οξυλίθο.

Για όλα τα Δημοτικά Διαμερίσματα υπάρχουν τμήματα ασφαλτοστρώσεων από τα 110 εκ. που είχαν προεγκριθεί. Μας δίνουν για δημοπράτηση τα 60 εκ. και προϋπολογίζουμε για 130 εκ. και ελπίζουμε. Δυστυχώς δεν μας δίνουν ούτε για το δευτερεύον οδικό δίκτυο, δίκτυο που συνδέει τα Δημοτικά Διαμερίσματα με

παραλίες και σημεία που συμβάλλουν στην ανάπτυξη. Ενα τέτοιο σημείο είναι ο άξονας Σκοτεινής - Πλατάνας, Μεσόκαμπος - Σουτσούνη, διασταύρωση προς Μετόχι - Τουλαρο, Μετόχι - Παραλία Μετοχίου. Η μελέτη αυτή υπάρχει και θα γίνει το έργο, όταν μας δώσουν τα χρήματα.

Από τη ΣΑΤΑ που έλεγα προηγουμένως, έχουμε προβλέψει πλακόστρωση στους Ανδρονιάνους, έχει πάρει εργολαβία από πέρουσι ο Α. ΒΑΜΒΑΚΟΥΛΑΣ, δεν την εκτέλεσε, δεν πληρώθηκε και παραμένουμε στα ίδια. Δεν πήρε χρήματα, αλλά είναι λίγα σχετικά, αυτά που του ωφειλούμε.

Εμείς κάναμε στο Δήμο δική μας ταμειακή υπηρεσία και αποφύγαμε την ταλαιπωρία του Δημοσίου Ταμείου, που ενώ είχαμε χρήματα, δεν μπορούσαμε να τα εκταμιεύσουμε.

Κάναμε την αναπαλαίωση του δημοτικού μεγάρου, το τμήμα που στεγάζε την πολεοδομία. Στο κτίριο που στεγάζεται το Διασφαρείο έχουμε εγκαταστήσει τις οικονομικές και τεχνικές υπηρεσίες. Εργο έχει γίνει, δεν φαίνεται όμως.

Ερώτηση Δημήτρη Λύκου:
Έχουν προγραμματιστεί να γίνουν κάποια έργα, ώστε να υπάρχει ισόρροπη ανάπτυξη σ' όλα τα χωριά, γιατί στο παρελθόν κάποια έργα γίνονταν και φαινόταν και γίνονταν κάποιο νοικοκυρέμα των χωριών. Τα τελευταία τρία χρόνια δεν φαίνονται πολλά πράγματα και ο κόσμος παραπονείται.

«Ας μη γελοιάσουμε. Υπάρχουν κάποια έργα που έχουν γίνει, αλλά δεν φαίνονται και στο χωριό σας. Φερ' ειπείν στο Σχολείο έγινε συντήρηση που στοίχισε στο Δήμο 12 εκ. και τα έδωσε μετά από ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, κι αυτό γιατί θέλαμε να γίνει το Κ.Ε.Κ. στους Ανδρονιάνους. Κρίναμε ότι το κτίριο ήταν πιο κατάλληλο, πιο σοβαρό απ' ό,τι άλλα κτίρια σε άλλες περιοχές. Μάλιστα ο Αντινομάρχης Κ. ΜΠΕΝΕΤΟΣ που είχαμε συζήτηση με το είπαμε μεταξύ παραπόνου γιατί το κάναμε στους Ανδρονιάνους.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΕΛ. 4-5

Η επέτειος της απελευθέρωσης της Εύβοιας



Οι επίσημοι κατά τη Δοξολογία

Πραγματοποιήθηκε η 171η Επέτειος της Απελευθέρωσης της Εύβοιας από τον τουρκικό ζυγό, που διοργάνωσε η Πανευβοϊκή Ομοσπονδία Ελλάδος με τη συνεργασία του Δήμου Στυρών στις 7 και 8 Ιουλίου.

Η 60μελής Αντιπροσωπία της ΠΟΕ, με τον Πρόεδρό της Γιάννη Φεργάδη και τους Αντιπροέδρους Ελένη Σαρρή και Δημήτρη Λύκο, τον Γ.Γ. Δημήτρη Νόβα τον Ταμία Στ. Κορβέση, τον έφορο Δημοσίων σχέσεων Τζ. Ορφανό και τους εκπροσώπους των Συλλόγων μελών, έφθασε Σάββατο πρωί στα ωραία Στύρα, ένα κομμάτι της Εύβοιας πραγματικά ευνοημένο από τη φύση.

Ακουμπή τις πλάτες του σ' ένα βουνό γεμάτο ιστορία, βρέχει τα πόδια του στα γαλάζια νερά του Ευβοϊκού, ανασαίνει και γεύεται μυρωδιές από θυμάρι, φασκόμηλο και την αλμύρα της θάλασσας.

Το εορταστικό πρόγραμμα ξεκίνησε το Σάββατο 7 Ιουλίου, με επίσκεψη στα Δρακόσπιτα, τα μοναδικά μεγαλιθικά μνημεία, κτισμένα από τους Δρύωτες τον 7ο π.Χ. αιώνα και λειτουργούσαν ως λατρευτικοί ναοί για τον προσάτη των λατομείων Ηρακλή.

Σε αυτά συνυπάρχουν η πραγματικότητα και το υπερφυσικό. Η ξενάγηση έγινε από τον ιατρό και ιστορικό ερευνητή Θ. Σκούρα, που έχει ασχοληθεί με την έρευνα των μνημείων αυτών.

Το απόγευμα της ίδιας ημέρας, στο Δημ. Σχολείο Ν. Στύρων εγκαινιάστηκε η λαογραφική έκθεση του Δήμου Στυρών, τον συντονισμό της οποίας με πολύ κέφι και μεράκι ανέλαβε ο πολιτικός μηχανικός Παπαγιάννης Παντελής και την επίσης

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΕΛ. 8

Καλό καλοκαίρι



Ο μεγάλος κλειστός όρμος Θαψά με την ωραία αμμουδιά γνωστός ψαρότοπος

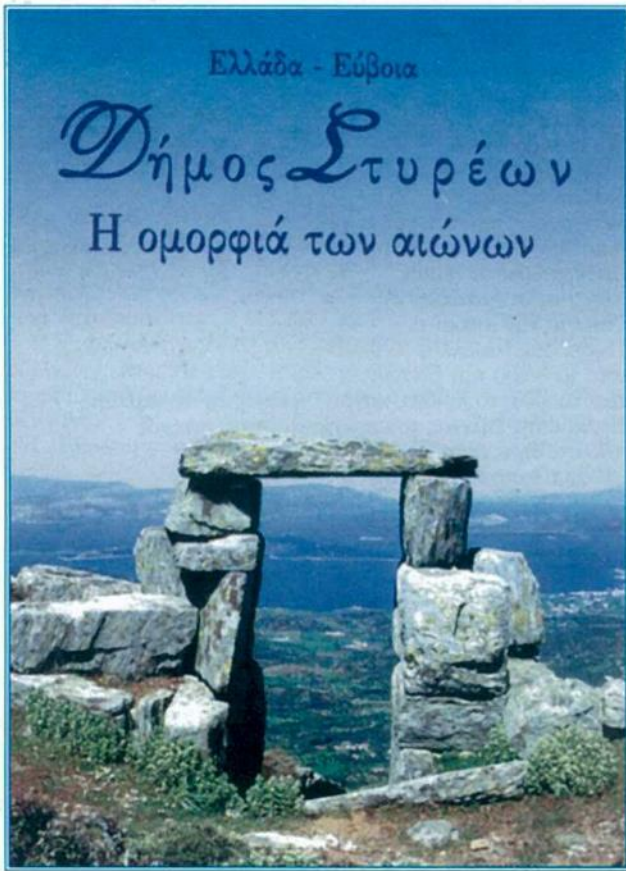
Στις 21 Ιουνίου άρχισε το τρίμηνο της εποχής του καλοκαιριού. Μία από τις πιο όμορφες εποχές του χρόνου, εδώ στην Μεσογειακή μας Ελλάδα. Σιγά σιγά άρχισαν και οι διακοπές, οι οποίες θα κορυφωθούν αρχές Αυγούστου. Τα αστικά μας κέντρα θα «αδειάσουν». Ο μισός πληθυσμός θα μεταφερθεί στην περιφέρεια. Το έντονο κυκλοφοριακό πρόβλημα, που ζούμε στην Αθήνα, τον Ιούλιο - Αυγούστο θα το ξεχάσουμε και θα νομίζουμε ότι κυκλοφορούμε σε άλλους τόπους. Προβλήματα όμως θα αντιμετωπίσουμε στα οδικά δίκτυα της περιφέρειας, αφού εκεί θα κινούνται τα αυτοκίνητα που έφυγαν από τα αστικά κέντρα.

Ας προσέχουμε όλοι! Η ζωή είναι ανεκτίμητη. Αφού πάμε για διακοπές δηλ. μείωση του στρες και ξεκούραση, ας οδηγούμε προσεκτικά. Πρέπει να γυρίσουμε όλοι πάλι πίσω.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου εύχεται σε όλους ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ!

ΧΟΡΗΓΟΣ αυτού του φύλλου είναι ο συγχωριανός μας ΣΤΑΜΑΤΗΣ Δ. ΣΠΥΡΟΥ - ΛΟΓΙΣΤΗΣ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΖΑΒΕΛΛΑ 6 -34100 ΧΑΛΚΙΔΑ Τηλ: 0221-75197

Η επέτειος της απελευθέρωσης της Εύβοιας



ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΣΕΛ. 1

σημαντική βοήθεια της κ. Ελένης Γιαννακού. Ήταν μία πολύ καλή ιδέα να στηθεί αυτή η έκθεση, που θα μπορούσε να συνεχίσει να λειτουργεί ως λαογραφικό μουσείο. Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του και ο Αντινομάρχης Εύβοιας κ. Μπενέτος. Παρόντες ήταν ο δήμαρχος Στυρέων Ζαχαρίας Λέκας, όλα τα μέλη της ΠΟΕ και πλήθος κόσμου.

Το βράδυ μετά μία φαντασμαγορική ρήψη βεγγαλικών από την προβλήτα του λιμανιού, ακολούθησε όμορφο λαϊκό γλέντι με τη συμμετοχή του χορευτικού συγκροτήματος του Δήμου Καρύστου, το οποίο συνόδευαν ο Δήμαρχος Καρυστιών Σπύρος Πλατυμέσης και ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Βαγγέλης Γκιβίσης.

Το γλέντι συνεχίστηκε με συγκρότημα παραδοσιακής ηθιοπτικής και Καβοντοριανής μουσικής, ενώ τα παραδοσιακά φαγητά και η ρετσίνα προσφέρθηκαν από τον δήμο πλουσιοπάροχα.

Την επομένη ημέρα, Κυριακή πρωί, η Αντιπροσωπεία της ΠΟΕ παρευρέθηκε στη Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου, όπου χοροστάτησε ο πανοσιολογιότατος π. Θεόφιλος απεσταλμένος του Μητροπολίτη Καρυστίας και Σκύρου κ.κ. Σεραφεΐμ.

Ακολούθησε η Δοξολογία. Παρέστησαν ο Νομάρχης Εύβοιας Ν. Παπανδρέου οι βουλευτές Παπαγεωργίου, Πιπεργιάς και Παπαγεωργόπουλος, οι Δήμαρχοι: Στυρέων Ζ. Λέκας, Κύμης Γ. Σιδεράκης, Δυσίων κ. Ρεγκούκος, οι Νομ. Σύμβουλοι Σταματίου Θ., και Νικολιάς Ν. οι πολιτευτές Δ. Κατούνης, κ. Π. Πιλάτης, ο εκπρόσωπος του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Εύβοιας Παπαθεοδώρου Θ., ο Διευθυντής Α' εκπαίδευσης Ορφανός Ε. ο εκπρόσωπος του Δήμου Μαρμαριού Τσαλιαγκός Ν., ο Πρόεδρος της εταιρίας Λακωνικών Σπουδών Βαγιακάκος Δικαίος, η καθηγήτρια Ακαδημίας Αθηνών (τμήμα έρευνας νεότερης ιστορίας) Ελένη Μπελιά, οι τοπικές αρχές και πλήθος κόσμου. Μετά τη Θεία Λειτουργία παρέλασαν μπροστά από τους επισήμους στον Ιερό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου, τα ιστορικά τροχοφόρα οχήματα, που έλαβαν μέρος στο Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Η εικόνα ήταν συγκινητική, γέμισε δε παράλληλα τους παρευρισκόμενους με αισθήματα υπερηφάνειας.

Το επόμενο μέρος των εκδηλώσεων ήταν αφιερωμένο στον μεγάλο Ηρωα τον Λάκωνα αγωνιστή Ηλία Μαυρομιχάλη, ο οποίος ήλθε από τη Λακωνία με τον στρατό του για να πολεμήσει εναντίον του Τούρκου κατακτητή. Στο ύψωμα του Πρ. Ηλία με επτά ακόμα παλικάρια ανέμενε τα τουρκικά στρατεύματα, που πλησίαζαν και ενώ ο οπλαρχηγός Κριεζώτης Νικόλαος τον πρότρεπε να εγκαταλείψει το φρούριό του για να σωθεί μαζί με τους υπόλοιπους επτά, προτίμησε να μείνει και να πολεμήσει ώστε να δώσει χρόνο στους υπόλοιπους Έλληνες πολεμιστές να απομακρυνθούν.

Έτσι, ο μόλις τριαντάχρονος Ηλιάς Μαυρομιχάλης, έπεσε μαχόμενος μέχρι τελευταία στιγμή, εναντίον των Τούρκων. Ο Δήμος Στυρέων έστησε στο σημείο αυτό μανσωλείο, που φυλάσσονται τα οστά του Ηρωα. Στο μανσωλείο στις 11.30 τελέστηκε επιμνημόσυνη δέηση για τον Ηλία Μαυρομιχάλη. Ακολούθησαν ομιλίες από τον Πρόεδρο της ΠΟΕ, τον Δήμαρχο Στυρέων και τον Πρόεδρο της εταιρείας Λακωνικών Σπουδών που αναφέρθηκαν τόσο στην Απελευθέρωση της Εύβοιας όσο και στον Ηλία Μαυρομιχάλη. Η τελετή έληξε με κατάθεση στεφάνων απ' όλους τους επισήμους και την επίδοση αναμνηστικών.

Το μεσημέρι κατά τον περίπλου με φέρι μπόουτ, που προσφέρθηκε, από την Κοινοπραξία φέρι μπόουτ Στύρων, έγινε ρήψη στεφάνου στον αφανή ναύτη. Οι εκδηλώσεις έληξαν με την ενδιαφέρουσα ομιλία του δημοσιογράφου - λαογράφου ιστορικού Χρ. Οικονόμου, που αναφέρθηκε στην Επανάσταση του '21 και με πλούσιο γεύμα, που προσφέρθηκε για τους επισήμους από τον Δήμαρχο Στυρέων Ζ. Λέκα. Όλοι οι συμμετέχοντες μείναμε κατενθουσιασμένοι με την προσπάθεια, τη φιλοξενία και όλα όσα έκανε ο πάντα πρόθυμος, ευγενέστατος και ακούρατος Δήμαρχος Στυρέων Ζ. Λέκας.

Δήμαρχε συγχαρητήρια.

«Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ»



Μαυρομιχάλης Ηλίας

Γιος του Πετρόμπεη, γνωστός με την επωνυμία Μπερζαντές, γενναίος αγωνιστής. Πολέμησε στην Καλαμάτα, Τρίπολη, Βαλτέσι, Αθήνα και Εύβοια εναντίον του τουρκικού ζυγού. Στις 12 Ιανουαρίου 1822 πολιορκημένος στα Στύρα, σκοτώθηκε από τους Τούρκους.



Τα Δρακόσπιτα της Εύβοιας

Τα Δρακόσπιτα είναι δημιουργήματα των πρώτων κατοίκων της Εύβοιας, των Δρυώπων και κατασκευάστηκαν πριν τον 7ο π.Χ. αιώνα. Τόσο, τα δομικά υλικά, που χρησιμοποιήθηκαν, όσο ο εκπληκτικός τρόπος κατασκευής τους μαρτυρούν, ότι αυτά κατασκευάστηκαν από δράκους. «Δράκοι» όχι μόνο στην ουσιαστική δύναμη αλλά και στην δύναμη του μυαλού να επινοούν τρόπους κατασκευής που ακόμη και σήμερα την εποχή της τεχνολογικής κοσμογονίας αφήνουν τους μηχανικούς και αρχιτέκτονες άναυδους.

Τα δρακόσπιτα που μόνο στην Εύβοια υπάρχουν είναι 26 συνολικά και χρησιμοποιήθηκαν σαν λατρευτικοί ναοί στον προστάτη των λατομείων Ηρακλή. Ο τρόπος κατασκευής τους εντυπωσιάζει, καθώς οι τεράστιες πέτρες της τοιχοποιίας είναι τέλεια ταιριασμένες ενώ οι πλάκες της οροφής συγκλίνουν με αριστοτεχνικό τρόπο προς το κέντρο.

Κοινό χαρακτηριστικό τους είναι οι πύλες τους όπου συνήθως δύο τεράστιες πλακόπετρες, οι ορθοστάτες «αποτελούν το πλαίσιο, ενώ μία τρίτη κεκλιμένη, είναι το υπέρθυρο».

Απορίας άξιο είναι, το πως μπόρεσαν οι πρόγονοί μας πριν 3 χιλιάδες χρόνια και ποια μέσα και γνώσεις χρησιμοποίησαν ώστε να λαξεύουν και να κτίσουν αυτούς τους τεράστιους πέτρινους όγκους.

