



Φθινοπωρινά σχέδια...

Τέλος εποχής. Το καλοκαίρι μας εγκαταλείπει σιγά σιγά, αφήνοντας στη μνήμη και την ψυχή στιγμές χαλάρωσης, εικόνες της φύσης και της ανθρώπινης δράσης, που μας συντροφεύουν κατά τη διάρκεια και της επόμενης εποχής που εμφανίζεται δειλά - δειλά, του φθινοπώρου. Ο χρόνος, που το καλοκαίρι έχει μια ευρύτητα, έκταση και διάρκεια, με την είσοδο του φθινοπώρου αρχίζει να "συρρικνώνεται", να περιορίζεται. Εμείς οι άνθρωποι, τον σηματοδοτούμε διαφορετικά, γίνεται πιο επιτακτικός για μας αφού εντάσσουμε σ' αυτόν προγράμματα, σχέδια για την καινούργια χρονική περίοδο που ξεκινά. Κυρίως για τις οικογένειες με παιδιά, που έχουν μπροστά τους μια νέα σχολική περίοδο, ο καιρός του φθινοπώρου είναι προγραμματιστικός.

Μέσα στα πλαίσια αυτού του προγραμματισμού κινούνται κι άλλοι φορείς και ομάδες της κοινωνίας, όπως οι Δήμοι, οι Σύλλογοι, οι οργανώσεις, οι Ενώσεις και ομάδες κάθε είδους. Ο Προοδευτικός Σύλλογος του χωριού μας, έχοντας βάλει ως στόχο την πολιτιστική αναβάθμιση του τόπου και την άνοδο του πνευματικού επιπέδου των ανθρώπων και ιδιαίτερα των νέων, προχωρεί στην οργάνωση δραστηριοτήτων που θα αξιοποιήσουν δημιουργικά τον ελεύθερο χρόνο των ανθρώπων του χωριού.

Δίνεται έμφαση σε κοινωνικές ομάδες όπως είναι οι νέοι και τα παιδιά, οι γυναίκες, τα άτομα της τρίτης ηλικίας.

Οι πολιτιστικές δραστηριότητες του καλοκαιριού ήταν αρκετές και είχαν επιτυχία.

Όμως πρέπει να δώσουν τη θέση τους σε εκδηλώσεις και δραστηριότητες που θα έχουν μεγαλύτερη διάρκεια και μακροπρόθεσμους στόχους.

Ειδικότερα για τους νέους και τα παιδιά, θα πρέπει να γίνει ένας προγραμματισμός ώστε να δημιουργηθούν ομάδες - τμήματα δημιουργικής απασχόλησης, εκπαίδευσης, καλλιτεχνικής έκφρασης, αθλητισμού. Διατυπώθηκαν και συζητήθηκαν πολλές ιδέες τόσο από τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου όσο και από ενδιαφερόμενους γονείς για το είδος αυτών των δραστηριοτήτων.

Επικράτησαν οι προτάσεις για τη δημιουργία τμήματος πληροφορικής και παραδοσιακού χορού, για παιδιά και νέους. Ο Σύλλογος διαθέτει ένα χώρο ("Υδραυλικό") για τη διεξαγωγή των μαθημάτων αυτών αλλά προς το παρόν είναι ακατάλληλος, αφού εκεί θ' αρχί-

σουν οικοδομικές εργασίες για τη μετατροπή του κτιρίου σε πολιτιστικό κέντρο. Αντ' αυτού ο χώρος του Δημοτικού σχολείου θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί, όπως άλλωστε έχει ξαναγίνει στο παρελθόν.

Τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου δραστηριοποιούνται προς αυτή την κατεύθυνση ώστε ν' αγοραστούν οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές κι ό,τι άλλο υλικό χρειαστεί, να βρεθεί ο δάσκαλος που θα διδάξει ώστε τα παιδιά να εξοικειωθούν με τις νέες τεχνολογίες. Είναι πολύ σημαντικό να μνηθούν τα παιδιά στον κόσμο των υπολογιστών γιατί είναι γνωστό πλέον πόσο απαραίτητα εργαλεία είναι σε πολλά επαγγέλματα αλλά και γιατί η εποχή της πληροφόρησης και της επικοινωνίας, όπως είναι η σημερινή, απαιτεί ενεργούς πολίτες που πρέπει να έχουν πρόσβαση στη γνώση, στην ενημέρωση μέσω Η/Υ. Επιπλέον, η εκμάθηση χειρισμού ενός Η/Υ αποτελεί προετοιμασία και βοήθεια των παιδιών για το μάθημα της Πληροφορικής που διδάσκεται στα σχολεία.

Ένας άλλος τομέας της εκπαίδευσης των παιδιών που δε διδάσκεται πολύ στα σχολεία είναι **οι παραδοσιακοί χοροί**. Αποτελούν μια απ' τις ωραιότερες εκφράσεις του λαϊκού πολιτισμού.

Οι παραδοσιακοί χοροί συνόδευαν παλαιότερα πολλές από τις εκδηλώσεις της ζωής των ανθρώπων της υπαίθρου (γάμους, πανηγύρια, γιορτές).

Ο σύλλογος είναι ήδη ευαισθητοποιημένος και ενδιαφέρεται ιδιαίτερα για τη διάσωση και διάδοση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Ιδιαίτερα σήμερα, έχουμε χρέος να προστατεύουμε την ελληνική παράδοση μια και υπάρχουν ποικίλες πολιτιστικές επιρροές και μπορεί να δημιουργήσουν πολιτιστική σύγχυση και αλλοτρίωση στο σύγχρονο άνθρωπο.

Γι' αυτό αλλά και για την αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου των νέων του χωριού μας, προχωρούμε και **στη συγκρότηση χορευτικού τμήματος που θα λειτουργήσει στο χώρο του σχολείου**.

Ελπίδα όλων αποτελεί να δηλώσουν συμμετοχή τα παιδιά του χωριού για να ξεκινήσουν τα μαθήματα αυτά. Μ' αυτό τον τρόπο συνεχίζεται η προσπάθεια του Δ.Σ. του Συλλόγου για προσφορά στον άνθρωπο των Ανδρονιάνων που ζει μόνιμα στο χωριό και αξίζει να μετέχει σ' όλα τα σύγχρονα πολιτιστικά αγαθά.

**Το Δ.Σ.
 του Προοδευτικού Συλλόγου
 Ανδρονιάνων**

Και σε κέρνιο ομοίωμα

Ήδη στο μουσείο κέρνινων ομοιωμάτων της μαντάμ Τισό στο Λονδίνο, εκτίθενται τα ομοιώματα των **Ελευθερίου Βενιζέλου, Κωνσταντίνου Καραμανλή και Ανδρέα Παπανδρέου**.

Παράλληλα όμως έχει ξεκινήσει διαπραγματεύση για να δημιουργηθούν και να τοποθετηθούν στο ίδιο μουσείο, τρία ακόμα διαπρεπών Ελλήνων. Το ένα απ' αυτά (τα άλλα θα' ναι του **Μίκη Θεοδωράκη και της Μελίνας Μερκούρη**) θα' ναι του **Κυμαίου γιατρού και ευεργέτη της ανθρωπότητας του test-Pap, του Γεωργίου Παπανικολάου**.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ... οι δύο όψεις ενός νομίσματος

Ίσως αποτελεί το πιο απαραίτητο «αξεσουάρ» των σημερινών ελληνικών νοικοκυριών, στα περισσότερα από αυτά είναι ανοιχτή 24 ώρες την ημέρα. Κρατάει συντροφιά σε πολλούς από εμάς, μας κάνει να γελάμε, να κλαίμε, να συμμετέχουμε, να αποστασιοποιούμαστε. Ο μέσος Έλληνας βρίσκεται προσηλωμένος μπροστά από αυτή περίπου τέσσερις ώρες την ημέρα, δηλαδή το 50% του ελεύθερου χρόνου του.

Φυσικά, ο λόγος... για την τηλεόραση.

Ξεκινώντας από την πρώτη μετάδοση από τεχνικούς του Ε.Ι.Ρ. από τον σταθμό της ΔΕΗ στο Ζάππειο το 1964 αρχικά είχε σκοπό να ενημερώσει, να επιμορφώσει και να ψυχαγωγήσει, ενώ με το πέρασμα του χρόνου όλα τα παραπάνω άρχισαν να θυσιάζονται στο βωμό της τηλεθέασης και της διαμόρφωσης συνειδήσεων του φιλοθεάμονος κοινού.

Γεγονός είναι πως όταν πρόκειται για τη σύγχρονη ελληνική τηλεόραση, δευτερευόντως υποδηλώνεται και η έννοια του κακόγουστου και της υποκουλτούρας, που εκφράζονται άλλοτε με την ευτέλεια του περιεχομένου, την «ριαλιτοποίηση» της ενημέρωσης, την παγίωση ενός ρηχού τρόπου ζωής (life style) και τον ενστερνισμό του δόγματος «να περνάμε καλά».

Τα χαμηλής ποιότητας προγράμ-

ματα, τα κοινώς επονομαζόμενα «**τηλεοπτικά σκουπίδια**», που κατακλύζουν τη σημερινή ελληνική τηλεόραση, φέρουν τη σφραγίδα μιας άσχημα υιοθετημένης παγκοσμιοποίησης, που οικειοποιείται στα πλαίσια του ανελέητου ανταγωνισμού και του άπληστου κέρδους και που σπεύδει να στηρίξει τον ισχυρισμό των ιθυνόντων πως στην περίπτωση της τηλεόρασης έχουμε να κάνουμε με μια «ακριβή υπόθεση».

Ο τηλεθεατής βάλλεται από άχρηστα μηνύματα, άσκοπες ειδήσεις και την ανακύκλωση των προηγούμενων. Πρόκειται για έναν τρόπο μετάδοσης που σκοπό έχει να επηρεάσει και να διαμορφώσει την κριτική γνώμη και να αποσπάσει με τον τρόπο αυτό τη σύμφωνη γνώμη μας για την αδιαφορία απέναντι στα φλέγοντα ζητήματα του δημοσίου βίου.

Εντύπωση, ωστόσο, προκαλεί το γεγονός πως το «φτηνό θέαμα» και ο εντυπωσιασμός κυριαρχούν ακόμα και στη θεματογραφία των δελτίων ειδήσεων, την οποία και διαμορφώνουν. Τα πολύκροτα γεγονότα λαμβάνουν τη θέση των ουσιαστικών και πομπωδών θεμάτων, ενώ ακόμα και πομπώδεις και «καυτοί» τίτλοι επινοούνται και δημιουργούνται χωρίς να υπάρχουν. **Η είδηση πλέον κατασκευάζεται, κατευθύνεται, χειραγωγεί.** Τα δελτία ειδήσεων αποκτούν

Συνέχεια στην σελ. 2

Διάκριση σε διεθνές χειρουργικό forum

Τον **Α' Έπαινο** μεταξύ 580 αναρτημένων εργασιών στο Διεθνές Χειρουργικό Forum στο πλαίσιο του φετινού Χειρουργικού Συνεδρίου, έλαβε η επιστημονική εργασία της ομάδας του θωρακοχειρουργού **Κώστα Μαρκόπουλου**.

Η εργασία αφορά σε πρωτοποριακή για τα Ελληνικά δεδομένα,

μέθοδο χειρουργικής μείωσης του μεγέθους και των δυο πνευμόνων λόγω πνευμονικού εμφυσήματος και παρουσιάζει τα αποτελέσματά της. Οι χειρουργικές αυτές επεμβάσεις έγιναν από τον **Κώστα Μαρκόπουλο** πριν εκλεγεί βουλευτής (και έχει επαγγελματικό ασυμβίβαστο).

Δημιουργία Μητρώου Νέων

Σας γνωρίζουμε ότι με βάση το Νόμο 3443/2006 δημιουργείται στο Δήμο μας το μητρώο Νέων στο οποίο εγγράφονται προαιρετικά οι νέοι ηλικίας 15 – 28 ετών, που είναι εγγεγραμμένοι στο δημοτολόγιο του Δήμου.

Για την εγγραφή στο Μητρώο ο κάθε ενδιαφερόμενος νέος θα πρέπει να υποβάλλει στο Δήμο Κύμης αίτηση εγγραφής. Κατά το χρόνο υποβολής της σχετικής αίτησης είναι απαραίτητη η επίδειξη αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου.

Αρμόδια υπηρεσία του Δήμου Κύμης για τη λειτουργία και την τήρηση του Μητρώου Νέων είναι το Γραφείο Νεολαίας, υπεύθυνη του οποίου είναι η κα Παπαπροκοπίου Κυπαρισία

(τηλ. 22220 24000 & 2222350000) καθημερινά από 8 π.μ. έως 3 π.μ. στο Δημαρχείο.

Καλούνται όλοι οι νέοι που έχουν γεννηθεί την περίοδο από 1-1-1980 μέχρι 31-12-1993 να εγγραφούν στο Μητρώο Νέων που είναι απαραίτητη προϋπόθεση για να εκλέξουν το Τοπικό Συμβούλιο Νέων Δήμου Κύμης, σε ημερομηνία που σύντομα θα ανακοινωθεί. Για να μπορούν να ψηφίσουν πρέπει να έχουν εγγραφεί μέχρι την Παρασκευή 7 Μαρτίου 2008.

Οι νέοι πρέπει να έχουν άποψη για τον τόπο τους και να διεκδικούν τα αιτήματά τους. Γι' αυτό και σας καλούμε να έλθετε κοντά και να στηρίξετε το νέο θεσμό. Για να προσπαθήσετε να κάνετε τις ιδέες σας πράξεις, τις σκέψεις σας για τον τόπο μας πραγματικότητα. Για να αναδειχθούν τα θέματα και τα προβλήματα της νεολαίας.

Με φιλικούς χαιρετισμούς
Δημήτριος Γ. Θωμάς
Δήμαρχος Κύμης

Ο Δήμος Κύμης συμμετείχε σε διεθνή έκθεση παραθεριστικής κατοικίας

Ο Δήμος Κύμης, στα πλαίσια της προβολής του τόπου για την τουριστική αξιοποίησή του, ιδιαίτερα στον τομέα της παραθεριστικής κατοικίας, έλαβε και φέτος μέρος σε διεθνή έκθεση ανάλογου περιεχομένου.

Στον εκθεσιακό χώρο προβάλλονταν κατασκευαστικές εταιρείες παραθεριστικής κατοικίας και εταιρείες οικιακού εξοπλισμού. Περίπου διέθεταν μόνον δύο Δήμοι, ο Δήμος Καστοριάς και ο Δήμος Κύμης.

Στο περίπτερο της Κύμης, που κατά γενική ομολογία ήταν το πιο πρωτότυπο, παρουσιάζονταν οι φυσικές ομορφιές του τόπου μας και η ιδιότυπη αρχιτεκτονική του, μέσα από φωτογραφίες και βίντεο. Εκτός, όμως, από αυτά προβλήθηκαν και τα τοπικά μας προϊόντα σύκα, κεράσια, λάδι, ελιές, καθώς επίσης και ο περίφημος μπακλαβάς μας. Επίσης, τα γλυκά κουταλιού, που παρασκευάζει ο γυναικείος συνεταιρισμός, αλλά και η κυρία Μπαρμπάρκου. Ακόμη προβλήθηκε το γεγονός, ότι είμαστε Το περίπτερό μας επισκέφθηκαν τεχνοκράτες, εκπρόσωποι κατασκευαστικών εταιρειών και άλλοι. Όλοι, κατά γενική ομολογία, εντυπωσιάστηκαν από την ομορφιά του τόπου μας και έλεγαν, ότι, αν και γνώριζαν το λιμάνι, δεν μπορούσαν να φανταστούν ότι η ενδοχώρα ήταν τόσο όμορφη κι ότι συγκεντρώνει τόσα προσόντα

Όλοι υποσχέθηκαν ότι θα επισκεφτούν αυτόν τον πανέμορφο τόπο, για να δουν από κοντά μια ανερχόμενη περιοχή της Εύβοιας, που βρίσκεται πολύ κοντά στην Αθήνα.

Η ΦΥΣΗ ΕΚΔΙΚΕΙΤΑΙ... Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΑΡΓΟΠΕΘΑΙΝΕΙ

Τον τελευταίο καιρό παρατηρούμε πως τα Μ.Μ.Ε. έχουν δώσει ιδιαίτερη βάση σε γεγονότα τα οποία σχετίζονται με το περιβάλλον και την καταστροφή του. Και μάλλον όχι άδικα, αφού καθημερινά γινόμαστε μάρτυρες γεγονότων και καταστάσεων, εξαιτίας των οποίων η περιβαλλοντική καταστροφή έχει προσλάβει πλέον δραματικές διαστάσεις.

Ο άνθρωπος με τη δράση του έχει συμβάλει σημαντικά σε αυτό και οι συνέπειες στο άμεσο μέλλον αναμένεται να

είναι οδυνηρές. Ορισμένες είναι ήδη ορατές, όπως για παράδειγμα ο **συνεχής περιορισμός της βιοποικιλίας.** Για να εξετάσουμε τη μαζική εξαφάνιση των διαφόρων μορφών ζωής, θα πρέπει πρώτα να μελετήσουμε το μέγεθος της περιβαλλοντικής μεταβολής.

Πριν από 65 εκ. χρόνια περίπου, είχαμε την εξαφάνιση των δεινοσαύρων πάνω από τη γη. Μέχρι σήμερα πιστεύεται ότι το γεγονός αυτό οφεί-

Συνέχεια στην σελ. 3

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ... οι δύο όψεις ενός νομίσματος

Συνέχεια από την σελ. 1

χαρακτήρα ριάλιτι και χροιά ψυχαγωγικής εκπομπής πρωινής ζώνης.

Τηλε-ριάλιτι, αμερικανικά σόου χαμηλής ποιότητας και σαπουνόπερες, εκπομπές χωρίς περιεχόμενο και με ανυπόστατη επιχειρηματολογία μονοπωλούν τους δέκτες των τηλεθεατών.

Όλο και περισσότερο υιοθετείται από την ελληνική τηλεόραση το αμερικανικό μοντέλο της τηλεόρασης, που έναντι του ευρωπαϊκού χαρακτηρίζεται από εύπεπτα λαϊκά κατασκευάσματα.

Στο σημείο αυτό οι υπέρμαχοι της σημερινής δομής και μορφής της τηλεόρασης θα σπεύσουν να υπεραμυνθούν της θέσης τους παραθέτοντας το επιχείρημα ότι η τηλεόραση δεν είναι τίποτε άλλο παρά ένα λαϊκό μέσο ενημέρωσης και ψυχαγωγίας. Ο αντίποδας της άποψης αυτής απλά δεν θεωρεί τη λαϊκότητα ταυσόσημο της ευτέλειας. Θα ήταν παράλειψη η μη αναφορά στο θέμα των προτύπων που τυγχάνουν προβολής από το σημερινό διαμορφωμένο μοντέλο της ελληνικής τηλεόρασης είτε μέσα από τα προγράμματα (σειρές, τηλεπαιχνίδια, εκπομπές, life style...) είτε μέσα από τις διαφημίσεις, που κατά βάση αποσκοπούν στην όσο το δυνατό μεγαλύτερη έκθεση του κοινού στα μηνύματά της, στην ενίσχυση της κύριας πηγής των εσόδων τους. Ο σύγχρονος Έλληνας καλείται να οδηγεί κάμπριο αυτοκίνητο ακριβών αυτοκινητοβιομηχανιών, να έχει στην κατοχή του υπερπολυτελείς κατοικίες, να ντύνεται με συνολάκια Gucci ή τύπου Gucci, να «καλουπώνεται» στο πρότυπο του τυποποιημέ-

νου τρόπου ζωής... Στο σημείο αυτό έρχεται να επιβεβαιωθεί η ρήση του μεγάλου μυθιστοριογράφου Χέρμαν Μπροχ πως «για να είναι αρεστός κανείς, πρέπει να επιβεβαιώσει όλα όσα ο κόσμος θέλει ν' ακούσει, πρέπει να είναι στην υπηρεσία της κοινοτοπίας». Το ερώτημα που τίθεται είναι, τι τελικά προκύπτει όταν κυρίως οι νέοι αδυνατούν να ακολουθήσουν το «έμμεσα επιβαλλόμενο» πρότυπο τρόπου ζωής;

Και επειδή το νόμισμα έχει πάντα δύο όψεις, θα ήταν παράλειψη αν παρουσιαζόταν η μία μόνο όψη του.

Οφείλουμε να αναφέρουμε πως το ποιοτικό πρόγραμμα υπάρχει στην ελληνική τηλεόραση. Ντοκιμαντέρ, επιμορφωτικές και ψυχαγωγικές εκπομπές, εκπαιδευτικά και ενημερωτικά προγράμματα προσφέρονται στους τηλεοπτικούς δέκτες. Η τηλεόραση με την πρωταρχική έννοια και τον αρχικό σκοπό της μας παρέχει το μοναδικό προνόμιο της άμεσης ενημέρωσης, της παρακολούθησης των εξελίξεων, καταργεί γεωγραφικά σύνορα, διευρύνει τους ορίζοντες, διότι φέρει το στοιχείο της ποικιλομορφίας, το νεωτερισμό στα προγράμματά της.

Η κατάχρηση της δύναμης που παρέχει ένα τόσο ισχυρό μέσο, όπως η τηλεόραση, είναι αυτή που δημιουργεί την αρνητική όψη της. Το βάρος επωμίζεται ο τηλεθεατής που καλείται να ξεχωρίσει και να επιλέξει το ποιοτικό πρόγραμμα. Η τηλεόραση μας προσφέρει ό,τι εμείς ζητάμε. Και επειδή το να κλείσουμε την τηλεόραση δεν θα αποδεικνύονταν αποτελεσματική λύση, ας ζητήσουμε απλά εμείς την ποιότητα...

Κατερίνα Σακκή

«ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ»

Οι πιέσεις που δέχεται το περιβάλλον μας αρκετά χρόνια τώρα λόγω των ανθρωπίνων δραστηριοτήτων σε όλους τους τομείς, τείνουν ειδικώς τις δύο τελευταίες δεκαετίες να καταστήσουν αδύνατη την επιθυμία των μελλοντικών γενεών για κάλυψη των αναγκών τους από το φυσικό πλούτο. Χαρακτηριστικά περιβαλλοντικά προβλήματα παγκόσμιας εμβέλειας όπως **το φαινόμενο του θερμοκηπίου** με την σταδιακή άνοδο της θερμοκρασίας του πλανήτη γη και ό,τι αυτό συνεπάγεται, **η διεύρυνση της τρύπας του όζοντος, η όξινη βροχή, οι πετρελαιοκηλίδες στις θαλάσσιες περιοχές** και πολλά άλλα σύνθετα προβλήματα, δημιουργούν μία αλυσιδωτή απειλή ενάντια στην ανθρώπινη ύπαρξη αλλά και ενάντια σε κάθε ζωντανό οργανισμό επί της γης.

Μία προσπάθεια συντονισμού δράσης των τομέων: οικονομίας, περιβάλλοντος, ρύπανσης, αειφόρου ανάπτυξης προς την κατεύθυνση συμπεριφοράς φιλικής προς το περιβάλλον και σαφώς προς την κατεύθυνση συνειδητοποίησης των κρίσιμων περιβαλλοντικών προβλημάτων που απειλούν την ανθρώπινη ύπαρξη πάνω στον πλανήτη γη, με ανάληψη των ευθυνών που προκύπτουν από τις ανθρωπίνες δραστηριότητες, θα ήταν το προσφορότερο μέσο για τη δρομολόγηση περιβαλλοντικής πολιτικής και προστασίας του περιβάλλοντος με σεβασμό προς τις αρχές της βιώσιμης ανάπτυξης εκ μέρους όλων των χωρών ανά τον πλανήτη.

Πριν η κατάσταση του περιβάλλοντος φτάσει σε σημείο μη αναστρέψιμο, οφεί-

λουμε να ενεργοποιηθούμε όλοι μαζί με τη συνεργασία και βοήθεια των αρμόδιων φορέων και αρχών για τη βελτίωση, διόρθωση, πρόληψη, προφύλαξη, συντήρηση και επανάκτηση του φυσικού πλούτου. Η ενεργοποίηση, η άσκηση πίεσης μέσω της συμμετοχής όλων των πολιτών είναι άκρως απαραίτητη για την επίτευξη του περιβαλλοντικού στόχου.

Χώρες όπως οι Η.Π.Α., Ιαπωνία, που αρνούνται να αναλάβουν τις ευθύνες τους -αν και αποτελούν παγκοσμίως τους κύριους ρυπαντές της ατμόσφαιρας- οφείλουν άμεσα να συνειδητοποιήσουν τον περιβαλλοντικό κίνδυνο και να παραμερίσουν τα επιμέρους κυριαρχικά οικονομικά τους συμφέροντα για το καλό του πλανήτη, της ανθρωπότητας και των μελλοντικών γενεών. Αυτή ακριβώς είναι και η έννοια της αειφόρου ανάπτυξης, η κάλυψη των σημερινών αναγκών με τέτοιο τρόπο χρήσης και απόθεσης των πρώτων υλών που μας προσφέρει το περιβάλλον ώστε να μην στερήσουμε στις μελλοντικές γενεές τη δυνατότητα να καλύψουν και αυτές τις ανάγκες τους από το περιβάλλον, ένα περιβάλλον κληρονομιά στα παιδιά μας.

Αλλά και εμείς ως απλοί πολίτες οφείλουμε να δραστηριοποιηθούμε λέγοντας **και στην ανακύκλωση, και στην προστασία των σπάνιων ζωντανών οργανισμών, και στην λιγότερη μετακίνηση με τα αυτοκίνητα, και στην προφύλαξη των δασών από πυρκαγιές, και στην αποτροπή ρύπανσης της θάλασσας, και στην τοποθέτηση των**

Συνέχεια στην σελ. 3

«Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ»

Δίπληνη
Πολιτιστική και κοινωνική
έκδοση του Προοδευτικού
Συλλόγου Ανδρονιάνων Εύβοιας
Αγ. Φανουρίου 5 Ζεφύρι 13451
Ιδιοκτήτης:

Προοδευτικός Σύλλογος
Ανδρονιάνων Εύβοιας

Εκδότης-Διευθυντής
Δημήτρης Χρυσόγνης
Πρόεδρος
Τηλ.: 210-2480921
6972318912

Συντακτική Επιτροπή
Υπεύθυνοι ύλης:
Γιώργος Δήμου
Γιάννης Παπαζαχαρίου
Δημήτρης Χρυσόγνης

Ηλεκτρονική σχεδίαση
- Στοιχειοθεσία - Εκτύπωση:

Εκδόσεις-Γραφικές τέχνες
Αριστέα Καρπούζη
Θεοδοσίου 21 Ίλιον
Τηλ: 210 2625277
e-mail: karpouzli@otenet.gr

Η ΦΥΣΗ ΕΚΔΙΚΕΙΤΑΙ... Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΑΡΓΟΠΕΘΑΙΝΕΙ

Συνέχεια από την σελ. 2

λεται στις συνέπειες που προκάλεσε η σκόνη που υψώθηκε στην ατμόσφαιρα εξαιτίας της σύγκρουσης της Γης με ένα τεράστιο μετεωρίτη (ο οποίος είχε ταχύτητα 25.000 μίλια/ώρα), αν και ορισμένοι παλαιοντολόγοι ισχυρίζονται ότι οι δεινόσαυροι εξαφανίστηκαν από ασφυξία, εξαιτίας των διαδοχικών σεισμών και ηφαιστειακών εκρήξεων που προκλήθηκαν από τη μετατροπή του κλίματος. Εκείνη την περίοδο η θερμοκρασία της Γης έπεσε σημαντικά, ενώ επίσης έπεφτε και τοξική βροχή δηλητηριώδης. Δε θα ήταν υπερβολή αν λέγαμε ότι το μέγεθος της καταστροφής και οι συνέπειες πάνω στον πλανήτη εξαιτίας αυτού του γεγονότος δε θα διαφέρει και πολύ από την αντίστοιχη καταστροφή που αναμένεται να επέλθει σε ορισμένες δεκαετίες από τις ανθρωπίνες δραστηριότητες.

Η δράση του ανθρώπου ξεκίνησε πριν από περίπου 50.000 χρόνια στην Αφρικανική ήπειρο, όταν για την επιβίωσή του κυνηγούσε θηλαστικά, με αποτέλεσμα μετά από αρκετά χρόνια να συμβάλει τελικά στην εξαφάνισή τους. Σταδιακά ο άνθρωπος εξαπλώθηκε και στις άλλες ηπείρους. Υπάρχουν 5 τρόποι με τους οποίους η ανθρωπίνη παρουσία επηρεάζει τη βιοποικιλία στον πλανήτη.

1. **Η υπεράγρευση ζώων και φυτών**, η οποία με την πρόοδο της τεχνολογίας γίνεται όλο και πιο έντονη. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελούν τα δέντρα, τα οποία σήμερα υλοτομούνται δέκα φορές ταχύτερα απ' ό,τι αντικαθίστανται μέσω της αναπαραγωγής τους.

2. **Η επέκταση των ανθρώπων ανά τον πλανήτη**. Η εισαγωγή ξενόφερτων ειδών, κυρίως στην Αυστραλία, οδήγησε πολλά ενδημικά είδη στην εξαφάνισή τους, ενώ όσα έχουν απομείνει εντοπίζονται μόνο στις βουνοκορφές.

3. **Η καταστροφή των οικοσυστημάτων**. Χαρακτηριστικό παράδειγμα καταστροφής ενός οικοσυστήματος υπάρχει στη Ν. Αφρική και αυτό είναι το Κέιπ Τάουν. Το 40% του οικοσυστήματος έχει καταστραφεί από ανθρωπίνες δραστηριότητες, όπως η γεωργία και οι πολεοδομικές επεκτάσεις.

4. **Η νησιδοποίηση**, δηλαδή η συρρίκνωση των οικοσυστημάτων σε νησίδες. Όσο μικρότερη είναι η έκταση των νησίδων τόσο περισσότερα είδη θα χαθούν. Το φαινόμενο της νησιδοποίησης είναι όλο και συχνότερο, ενώ η απομόνωση της μιας αποικίας από την άλλη οδηγεί στη σταδιακή εξαφάνισή τους.

5. **Η ατμοσφαιρική ρύπανση** αποτελεί τον πέμπτο τρόπο με τον οποίο ο άνθρωπος επηρεάζει το περιβάλλον.

Περιγράφοντας με αριθμούς τη σημερινή κατάσταση στη Γη μπορούμε να πούμε ότι τα 2/3 των δασών σε όλο τον πλανήτη έχουν εξαφανιστεί, αφού ολοένα και περισσότερες δασικές εκτάσεις αποψιλώνονται προκειμένου να χρησιμοποιηθούν ως πρωτογενής καύσιμη ύλη, μία εξέλιξη η οποία οδηγεί στη διάβρωση και μετατροπή των ποταμών σε έλη, σε πλημμύρες και σε συχνότερες βροχοπτώσεις. Το 50% των ποταμών στον κόσμο είναι μολυσμένο, 11.000 ζωικοί οργανισμοί που υπάρχουν σήμερα στον κόσμο απειλούνται με εξαφάνιση, το 99% των δασών της Ασίας έχει υποστεί μη αναστρέψιμες βλάβες και τέλος, η Ευρώπη έχει απωλέσει το 62% των δασών της, η Β. Αμερική το 39%, η Λατινική Αμερική το 41% και η Αφρική το 4%.

Ρύπανση υπάρχει σε πολλά μέρη του κόσμου. Η ζημιά στο οικοσύστημα μπορεί να είναι μεγάλη, συχνά όμως περιορίζεται σε τοπικό επίπεδο. Ωστόσο ένα είδος ρύπανσης έχει παγκόσμιες συνέπειες. Αυτό είναι η υπερθέρμανση του πλανήτη, που προκαλείται από τη διοχέτευση CO₂ (διοξειδίου του άνθρακα) στην ατμόσφαιρα. Το CO₂ παγιδεύει την ηλιακή θερμότητα και όσο περισσότερο αυτό αυξάνεται, τόσο ανεβαίνει και η θερμοκρασία (φαινόμενο θερμοκηπίου). Αυτό μπορεί να έχει σαν συνέπεια, αν τα επόμενα 50 χρόνια αυξηθεί η μέση θερμοκρασία της Γης κατά 2-3°C, να λιώσουν μεγάλες ποσότητες των πολικών πάγων με αποτέλεσμα να πλημμυρίσουν όλες οι παραθαλάσσιες περιοχές, που είναι και

οι πιο πυκνοκατοικημένες, με ανυπολόγιστες οικονομικές, κοινωνικές και οικολογικές επιπτώσεις.

Το όζον, το οποίο βρίσκεται στη στρατόσφαιρα, σχηματίζει μια προστατευτική ασπίδα, η οποία εμποδίζει τις επικίνδυνες ακτινοβολίες του Ήλιου να φτάσουν στη Γη. Αυτή όμως η ασπίδα, παρόλο που έχει πάχος 40 χιλιόμετρα δεν περιλαμβάνει απεριόριστες ποσότητες όζοντος.

Μέχρι τη δεκαετία του 1950, η φυσική διαδικασία παραγωγής και καταστροφής του όζοντος βρισκόταν σε ισορροπία. Η παρουσία όμως διαφόρων χημικών ουσιών, όπως οι χλωροφθοράνθρακες, καθώς και διάφορες άλλες αλογονούχες χημικές ενώσεις που χρησιμοποιούνται στα σπρέι, στις κλιματιστικές συσκευές σαν ψυκτικά, στα αφρώδη πλαστικά, στα συστήματα πυρόσβεσης ή ακόμη και στα στεγνωκαθαριστήρια, αντέτρεψαν την ισορροπία αυτή και έτσι άρχισε μία αλματώδης καταστροφή του όζοντος οπότε παρατηρήθηκαν και οι διάφορες «τρύπες». Στα τέλη του περασμένου Σεπτεμβρίου, η επονομαζόμενη «**τρύπα του όζοντος**» πάνω από την Ανταρκτική έφτασε σε μέγεθος ρεκόρ και καλύπτει πλέον μία έκταση 27,5 εκατ. τετραγωνικών χιλιομέτρων.

Σήμερα, η υπερθέρμανση του πλανήτη συμβαίνει πιο γρήγορα από ποτέ, αφού οι θερμοκρασίες στον κόσμο είναι ήδη 0,7°C πάνω από τα προβιομηχανικά επίπεδα. Στα επόμενα 25 χρόνια η αύξηση της θερμοκρασίας θα φτάσει τον 1°C.

Όταν η θερμοκρασία θα φτάσει τους 2°C πάνω από τα προβιομηχανικά επίπεδα, κάτι που αναμένεται στα μέσα του αιώνα, σημαντικές απώλειες πάγου στον Αρκτικό Ωκεανό θα απειλήσουν είδη όπως οι πολικές αρκούδες και οι θαλάσσιοι ίπποι, ενώ στις τροπικές περιοχές τα κοράλια θα χάσουν το χρώμα τους και θα ασπρίσουν, πράγμα που συμβαίνει όταν τα ζώα που κατοικούν σ' αυτές υποχρεώνονται να τις εγκαταλείψουν λόγω αύξησης της θερμοκρασίας. Οι δασικές πυρκαγιές και οι ασθένειες από τα έντομα θα αυξηθούν στις περιοχές της Μεσογείου. Ο αριθμός των ανθρώπων που θα κινδυνεύουν από την πείνα θα αυξηθεί σημαντικά, ενώ ενάμιση δισεκατομμύριο θα αντιμετωπίσουν λειψυδρία

Αλλά όταν η αύξηση της θερμοκρασίας φτάσει στο επίπεδο των 3°C, κάτι που αναμένεται στις αρχές του δεύτερου μισού του αιώνα, οι επιπτώσεις θα είναι πολύ σημαντικές. Το τροπικό δάσος του Αμαζονίου θα υποστεί αμετάκλητη ζημιά και η καταστροφή των κοραλιογενών υφάλων θα είναι εκτεταμένη. Η αλπική πανίδα της Ευρώπης, της Αυστραλίας και της Νέας Ζηλανδίας θα εξαφανιστεί πλήρως. Οι απειλούμενοι από τον λιμό πληθυσμοί θα αυξηθούν με ταχύ ρυθμό, καθώς 5,5 δισεκατομμύρια άνθρωποι θα ζουν σε περιοχές όπου θα σημειωθούν μεγάλες απώλειες στις σοδειές, ενώ άλλα 3 δισεκατομμύρια άνθρωποι θα αντιμετωπίσουν αυξανόμενο κίνδυνο λειψυδρίας. Όταν η αύξηση της θερμοκρασίας ξεπεράσει τους 3°C, πράγμα που μπορεί να συμβεί κάποια στιγμή μετά το 2070, οι επιπτώσεις θα είναι καταστροφικές. Οι πάγοι στον Αρκτικό Ωκεανό θα λιώσουν και είδη όπως οι πολικές αρκούδες και οι θαλάσσιοι ίπποι πιθανόν να εξαφανιστούν μαζί τους.

Οι υψηλές θερμοκρασίες δημιουργούν ιδανικές συνθήκες για την εμφάνιση ασθενειών, που εμφανίζονται μόνο σε θερμές περιοχές.

Ασθένειες που μεταδίδονται με κουνούπια και

άλλα έντομα όπως ελονοσία, κίτρινος πυρετός και εγκεφαλίτιδα θα εξαπλωθούν, εάν οι υψηλές θερμοκρασίες επιτρέψουν σε αυτούς τους οργανισμούς να εγκατασταθούν και σε άλλες περιοχές.

Το όζον στα ανώτερα στρώματα της ατμόσφαιρας απορροφά την επικίνδυνη ακτινοβολία για τους ζωντανούς οργανισμούς, αλλά η αύξηση της συγκέντρωσής του στις κατώτερες περιοχές της ατμόσφαιρας είναι παθογόνος.

Το όζον επιδρά αρνητικά στους ιστούς των πνευμόνων και δημιουργεί προβλήματα σε άτομα με άσθμα και άλλες ασθένειες του αναπνευστικού προβλήματος. Ακόμα και σε υγιή άτομα η έκθεση σε υψηλές συγκεντρώσεις όζοντος προκαλεί πόνους στο στήθος, ναυτία και πνευμονική συμφόρηση.

Για την αντιμετώπιση των κλιματολογικών αλλαγών θα πρέπει να ληφθούν δραστικά μέτρα με σκοπό τη μείωση των εκπομπών του διοξειδίου του άνθρακα, τον τερματισμό των ερευνών για νέα αποθέματα πετρελαίου και φυσικού αερίου, τη δημιουργία χρονοδιαγραμμάτων για τη διακοπή των ανθρακικών σταθμών ηλεκτροπαραγωγής και το σταδιακό τερματισμό της εξόρυξης άνθρακα, την ανάπτυξη των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, όπως αιολική, ηλιακή κλπ., την προώθηση μέτρων εξοικονόμησης και ορθολογικής χρήσης της ενέργειας.

Τέλος, αξίζει να αναφερθούν και τα αποτελέσματα μίας έρευνας που έκαναν επιστήμονες, οι οποίοι υπολόγισαν τι θα συμβεί και τι επιπτώσεις θα υπάρξουν στο περιβάλλον από τη στιγμή που θα εξαφανιστούν οι άνθρωποι από τον πλανήτη! Έτσι λοιπόν, την ίδια ώρα θα σταματήσουν οι εκπομπές αερίων και η φωτορύπανση. Έπειτα από 1-2 μέρες θα έχουμε συνεχή μπλακ-άουτ, ενώ θα διακοπεί και η λειτουργία όλων των συστημάτων που απαιτούν ενέργεια. Μετά από μερικές εβδομάδες θα εξαφανιστούν τα οξείδια του αζώτου και του θείου από την ατμόσφαιρα. Έπειτα από 5-6 χρόνια θα έχουμε ανάκαμψη πληθυσμών ψαριών, μετά από μερικές δεκαετίες θα εξαφανιστούν οι χλωροφθοράνθρακες και οι διοξίνες από την ατμόσφαιρα, καθώς και τα νιτρικά και φωσφορικά άλατα από το νερό. Το CO₂ θα έχει αρχίσει να απορροφάται σταδιακά από τους ωκεανούς, θα καταρρεύσουν κτίρια και άλλες υποδομές, ενώ θα ανακάμψουν και κάποια είδη ψαριών και ζώων. Έπειτα από μερικούς αιώνες θα επανέλθουν τα ενδημικά είδη, τα οποία είχαν αντικατασταθεί από άλλα, μετά από 1.000 χρόνια το CO₂ θα συνεχίσει να επηρεάζει το κλίμα, ενώ ύστερα από 100.000 χρόνια θα έχουν απομείνει ελάχιστα είδη του ανθρωπίνου πολιτισμού!

Ο πληθυσμός των ανθρώπων πάνω στη γη, ενώ πριν από 100 χρόνια βρισκόταν στα 2 δισεκατομμύρια, σήμερα βρίσκεται στα 6 δις, τα επόμενα 12 χρόνια αναμένεται να αυξηθεί 1 δις, και φτάνοντας στον 22ο αιώνα θα είναι 11 δις! Κάθε χρόνο το 50 % νέων γενεών φυτών και ζώων αναλώνεται εξαιτίας μόνο των ανθρώπων, θα πρέπει να βρεθούν τρόποι έτσι ώστε να εξασφαλιστεί καλύτερο βιοτικό επίπεδο για τους ανθρώπους χωρίς να κάνουμε φτωχότερο το περιβάλλον.

Η στάση του ανθρώπου τα επόμενα 50-100 χρόνια θα προσδιορίσει και το μέλλον του πάνω στη γη.

«ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ»

Συνέχεια από την σελ. 2

σκουπιδιών στους κάδους απορριμμάτων, ναι στην δενδροφύτευση, ναι στην ελαχιστοποίηση της χρήσης χημικών στις γεωργικές καλλιέργειες, ναι στην εξοικονόμηση ηλεκτρικής ενέργειας και αποθεμάτων νερού, ναι στη χρήση εναλλακτικών πηγών ενέργειας (πιο φιλικών προς το περιβάλλον), ναι στην κατασκευή βιοκλιματικών κτιρίων (πρόκειται για κτίρια που κατασκευάζονται

με οικοδομικά υλικά πιο φιλικά προς το περιβάλλον και η αρχιτεκτονική τους στοχεύει στην εκμετάλλευση των φυσικών πηγών ενέργειας).

Άλλωστε δεν πρέπει να μας διαφεύγει το γεγονός ότι η προστασία του περιβάλλοντος και η διατήρηση της καθαριότητας είναι ένδειξη πολιτισμού.

Τζαφέρα Αγγελική

Η αρχική σύσταση των Δήμων του Ν. Εύβοιας από το 1833 Οι διευρυμένοι Δήμοι με το Ν. 2539/97 (Από 1-1-1999)

ΝΟΜΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ

Ο Νομός Εύβοιας σχηματίστηκε με το Β. Δ. της 3-4-1833 και είχε τις επαρχίες:

Χαλκίδας με πρωτεύουσα τη Χαλκίδα.

Καρυστίας με πρωτ. την Κάρυστο.

Βορείων Σποράδων με πρωτ. τη Σκόπελο (είχε τα νησιά Σκιάθο, Σκόπελο, Αλόνησο (Ηλιοδρόμιο), Γερόντια (Γιούρα).

ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΑΡΥΣΤΙΑΣ

Το 1833 ορίστηκε έδρα η Κάρυστος και το 1835 η έδρα μεταφέρθηκε στην Κούμη (Κύμη).

Το 1835 είχε τους εξής δήμους: Καρυστίων, Στυρέων, Διστύων, Κούμης ή Κύμης (Κυμαίων), Κοτυλαίων και Ταμνέων. Το 1836 σχηματίστηκε και ο δήμος Κονιστρίων.

Στην επαρχία Καρυστίας το 1858 προσαρτήθηκε η Σκύρος, που αποσπάστηκε από την επαρχία Σκοπέλου.

ΔΗΜΟΣ ΚΥΜΑΙΩΝ

Σχηματίστηκε με το Β. Δ. της 12ης Νοεμ. 1835, με πληθυσμό 2.626 κατοίκους και έδρα την Κούμη (Κύμη).

Αρχική σύσταση: Κούμη ή Κύμη 1608 κάτοικοι, Οξύλιθος 276, Κληματίρι 31, Κήπος 89, Κουρούνη 177, Ποταμιά 168, Ενορία 263, Μονή Σωτήρος 8, Μονή Μάντσαρι 6.

Μεταγενέστερες προσαρτήσεις: Παραλία Κύμης, Κ. Ποταμιά, Πλατάνα, Μετόχι Πλατάνης της Μονής Σωτήρος, Λιθάρι, Προσούδα (Νησιδες).

Κοινότητες που λειτουργήσαν: Ποταμιάς.

Το 1836 ο οικισμός Κουρούνη υπήχθη στο δήμο Κοτυλαίων.

Το 1911 η μονή Κλιθάνου (Αλίβανος) της επισκοπής Χαλκίδας ενώθηκε με τη μονή Μάντσαρι της επισκοπής Καρυστίας, του δήμου Κονιστρίων.

Το όνομα του δήμου προήλθε από την αρχαία πόλη της Εύβοιας, που ήταν μητρόπολη των ομώνυμων πόλεων που έκτισαν οι Κυμαίοι με τους Χαλκιδείς στην Αυλίδα της Μ. Ασίας και στην Καρπανία της Ιταλίας.

ΔΗΜΟΣ ΑΥΛΩΝΟΣ

Σχηματίστηκε με το Β. Δ. της 12ης Φεβρ. 1848 από χωριά και οικισμούς του δήμου Δυστίων με 1078 κατοίκους και έδρα το Αυλωνάρι.

Αρχική σύσταση: Αυλωνάρι, Οκτωνιά, Αχλαδερή, Νικολέτα, Λάλα, Βαρυμπόπη, Βούζι ή Μπούζι, Άγιος Γεώργιος, Αγία Θέκλη, Ωρολόγι, Πυρνάκι, Κοίλη, Όριον, Πυργί, Μουρτάρι ή Μουρτάρα, Κουρβίνου, Μονές διατηρούμενες Λεύκαι, Καραυί, Μονές διαλυμένες Καταρράκτης, Κούτσοιρο, Γερμανού, Μερνάγιο.

Μεταγενέστερες προσαρτήσεις:

Κοτσικιά Οκτωνιάς.

Το όνομα του δήμου από την κωμόπολη Αυλωνάρι.

ΔΗΜΟΣ ΚΑΡΥΣΤΙΩΝ

Σχηματίστηκε με το Β. Δ. της 12ης Νοεμβρίου 1835 με 2.824 κατοίκους και έδρα την Κάρυστο.

Αρχική σύσταση: Κάρυστος 929 κάτοικοι, Πλατανιστός 377, Αντιά 111, Κόμπτον 55, Μπαρελάι 16, Δράμειο 82, Κατσούφι 104, Δύμη 14, Ζαχαριά 46, Αμυδαλιά 49, Σχιζαλι 48, Καλλιανού 230, Ρούκλια 5, Άγ. Δημήτριος 158, Γιαννίτσι 63,

Πόθοι 29, Ασκούσσι ή Σκούσση 16, Μπαγιάτι 44, Στούμπεσι 12, Θύμη 15, Αλώπη (Αλλέξι) 27, Μελισσώνα 37, Χεροδύναμος 8, Φρύγαις ή Φρύγανη 59, Μπεζιάνοι ή Μπεζιάνοι 127, Κατσαρόνι 138, Μαμαλιά 25, Μαρμάσι, Πεταλιά.

Μεταγενέστερες προσαρτήσεις: Παλαιά Χώρα, Πηγαδάκια, Αετός, Πρινιά, Δρυμονάρι, Καψούρι, Γραμπιά, Κοκκάλας, Μεκουνίδα, Αγαθός, Γκιάλπηδες, Καλλέργιο, Καλύβη, Νικάσι, Λάλα, Μύλοι, Καστρί, Οθωνόπολις, Καγκάτο, Πρινιά, Κάλποι, Πραγιά, Τσιφτιλιά, Λυκόρρεμα, Λεωσαίοι, Πανοχώριον, Σιμηκούκον, Τσενάιοι, Μύρτος, Αγία Πελαγία (νησιδες), Λατυρώνη, Βατίσι.

Το 1848 η έδρα από την Κάρυστο μεταφέρθηκε στην Οθωνόπολη, που έγινε οικισμός το 1842.

Το 1875 αποσπάστηκαν πολλά χωριά και αποτέλεσαν το Δήμο Μαρμαρίου.

Το όνομα του δήμου από την αρχαία πόλη Κάρυστο, που οφείλει τ' όνομά της στον ιδρυτή της ήρωα Κάρυστο, γιο του Χείρωνος. Γι' αυτό λέγονταν και Χειρωνία. Παλιότερα ονομάζονταν Αιγαία.

ΔΗΜΟΣ ΚΟΝΙΣΤΡΙΩΝ

Σχηματίστηκε με το Β. Δ. της 30ής Μαΐου 1836 με 475 οικογένειες και έδρα τις Κονίστρες.

Αρχική σύσταση: Κονίστρανη ή Κονίστραις 70 οικογένειες, Κάδι, Πασσά 60, Κακοχώρι, Επισκοπή 25, Δρέσματα ή Διρρεύματα 50, Σπηλαιός 5, Μονόδρι 45, Βρούσι 20, Νιοχώρι 4, Γάζια ή Γαία 20, Μανίκια 23, Μακρυχώρι 18, Κρεμαστός 20, Μονή Αλίβανος, Κουρούνη 45, Κήποι 20, Πυρνάκι 25, Κόιλος 25.

Μεταγενέστερες προσαρτήσεις:

Κόκα, Κλιθάνον.

Το 1848 τα χωριά Κάδι, Κακολύρι και Κουρούνη επανήλθαν στο δήμο Κοτυλαίων.

ΔΗΜΟΣ ΚΟΤΥΛΑΙΩΝ

Σχηματίστηκε με το Β. Δ. της 12ης Νοεμ. 1835 με 2.638 κατοίκους και έδρα το Κοτύλαιο (Κονίστρες).

Αρχική σύσταση: Κοτύλαιο (Κονίστρες) 252 κάτοικοι, {Καλημεριάνοι, Γραμματικιάνοι, Κολιάνοι, Μαλειτιάνοι, Καρασαλιάνοι, Βίταλον, Χαροκόπου, Τραγιάνοι, Ανδρονιάνοι, Καλλιάνοι, Πύργος (965)}, Κακολύρι και Κάδι 219, Πασσά 177, Επισκοπή 126, Δυρρεύματα 178, Σπηλαιός 24, Μονόδρι 196, Βρούσι 96, Νιοχώρι 14, Γάζια ή Γαία 58, Μανίκια 113, Μακρυχώρι 75, Κρεμαστός 129, Μονή Αλίβανος 16.

Μεταγενέστερες προσαρτήσεις: Κουρούνη, Κρινιάνοι, Γιάννηδες, Μεντούλη, Μετόχιον της Μονής Σωτήρος, Άγιοι Απόστολοι, Καζάρη, Σκοτεινή, Τράπεζα, Δάσος, Αλκατερή, Λούτσα, Μηλίτσα, Πουρνάρι, Κουρούνη Πύργου, Κουρούνη.

Κοινότητες που λειτουργήσαν: Καστροβαλά.

Το 1836 ο δήμος Κοτυλαίων σχηματίστηκε σε δύο δήμους: δήμο Κοτυλαίων και δήμο Κονιστρίων. Ο δήμος Κοτυλαίων είχε 360 οικογένειες.

Το χωριό Κουρούνη του δήμου Κυμαίων υπήχθη στο δήμο Κοτυλαίων το 1836. Το 1848 τα χωριά Κάδι, Κακολύρι και Κουρούνη επανήλθαν στο δήμο Κοτυλαίων.

Το όνομα του δήμου από το όρος Κοτύλαιο ανάμεσα Χαλκίδα Κύμη.

ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΜΑΡΙΟΥ

Σχηματίστηκε το 1875 από διαίρεση του δήμου Καρυστίων με 2214 κατοίκους και έδρα το Κατσαρόνι.

Αρχική σύσταση: Μαρμάρι 12 κάτοικοι, Άγιος Δημήτριος 219, Αλέξι ή Αλώπη 49, Βαρελαίοι ή Μπαρελαίοι 30, Βατίσι 73, Γιαννίτσι 142, Καραίοι 38, Κατσαρόνι 20, Μαμαλιά 180, Μελισσιού ή Μελισώνα 140, Μπεζιάνοι 290, Μπαγιάτι 42, Πεταλιό 126, Πόθοι 83, Ασκούσσι ή Σκούσση 99, Στουπαιοί ή Στούμπεσι 127, Τσεφτιλιά 13, Φρύγανη 260, Χυμή ή Θύμη, Χεροδύναμος 55, Πλαγιά 16.

Μεταγενέστερες προσαρτήσεις: Γάλανα, Κακογκιών, Κοίλωση, Λαγεία, Φυγιάς.

Το 1903 η έδρα του δήμου μεταφέρθηκε από το Κατσαρόνι στο Μαρμάρι.

Το όνομα του δήμου από την αρχαία πόλη Μαρμαρίον.

ΔΗΜΟΣ ΣΚΥΡΙΩΝ

Σχηματίστηκε το 1835 ως δήμος της επαρχίας Αρκτηκίων Σποράδων με 1545 κατοίκους και έδρα τη Σκύρο.

Μεταγενέστερες προσαρτήσεις: Λιναριά, Αβδέλαις, Άγιος Φωκάς, Άγιος Μάμος, Αναβάουσα, Αντωνίου, Ατσίτσα, Αχιλλειον, Λίμνη, Μαγαζιά, Μάγγλον, Μάλος, Μισοκώρα, Πουργιά, Πεύκος, Σαρακινάδα, Μπαλάξα (νησιδες), Ασπούς, Βρουλιά, Αυγόνυμος, Κλούθρας, Μονή Αγ. Γεωργίου (διατηρούμενη), Μονή Αγ. Δημητρίου (διαλυμένη), η ιδιοκτήτρια Μονή του Χρήστου Μαυρινά.

Το 1858 η Σκύρος προσαρτήθηκε στην επαρχία Καρυστίας.

Το όνομα του δήμου από την ομώνυμη αρχαία πόλη.

ΔΗΜΟΣ ΣΤΥΡΕΩΝ

Σχηματίστηκε το 1835 με 1.022 κατοίκους και έδρα τα Στύρα.

Αρχική σύσταση: Στύρα 341 κάτοικοι, Ραγούζη ή Ρεούζι 55, Αμυνού 6, Τσουταίοι 17, Κουβέλαι 70, Καραλαίοι ή Καραλήδες 22, Ποταμούνια 54, Τσουναίοι 33, Ραπταίοι 17, Μεσοκώρια 115, Μετόχι Βύθουλου, Αλμυροπόταμος 55, Ζάρκα 105, Βίρα 132, Μονή Αγ. Τριδάς.

Μεταγενέστερες προσαρτήσεις: Κελιά, Τσακαίοι, Κάψαλα, Παραλία Στύρων, Βυθούλας, Γαβαλιανή, Μεγαλόνησος, Πετούσα, Άγιος Ανδρέας, Μεγάλο και Μικρό Κουνέλι, Φονιάς, Μεγάλο Βερδόνι, Μικρό Βερδόνι, Μαραθονήσι, Ελαφονήσι και Τηγάρι.

Το όνομα του δήμου από την ομώνυμη αρχαία πόλη.

Πηγή: Ελ. Σκιαδά Ιστορικό διάγραμμα των Δήμων της Ελλάδας 1833-1912, Αθήνα 1993.

Γιάννης Κ. Καπούζης

Αριστέα Καπούζης

Εκδόσεις - Γραφικές τέχνες

Αγ. Γεωργίου 25 Ίλιο 13121

Τηλ/Fax: 210-2619003,

E-mail: karpouzi@otenet.gr

Κιν. 6972624492

Συνέχεια στο επόμενο φύλλο

Σταχυοδηγήματα από το βιβλίο "Πόλεις και χωριά στο πέρασμα του χρόνου"

► Οι «γαλατάδες» της Ρούμελης γιόρταζαν την Πρωτομαγιά στην εξοχή, δηλαδή στις στήλες του Ολυμπίου Διός του Σύνταγμα με ψητά, κοκορέτσια και κλαρίνα.

► «Κατσικάδικα» λέγονταν η περιοχή στο Κολωνάκι, πάνω από τη Δεξαμενή, όπου βοσκοῦσαν τα κατσίκια οι κτηνοτρόφοι από το Λιδωρίκι.

► **Χαρίλαος Τρικούπης.** Το όνομα Χαρίλαος δεν υπήρχε στην οικογένεια Τρικούπη. Ο Σπυριδών Τρικούπης έδωσε το όνομα Χαρίλαος στο γιο του επειδή συνέπεσε η βάφτισή του με την άφιξη του βασιλιά Όθωνα, που ήταν χαρά λαού = Χαρίλαος.

► **Βαρβάκης Ιωάννης.** Το επώνυμό του ήταν Λεοντίδης αλλά οι φίλοι του, τού κόλλησαν το παρατσούκλι «Βαρβάκης» επειδή το βλέμμα του ήταν σαν του βαρβακιού (είδος γερακιού). Ήταν πλοίαρχος εμπορικού πλοίου αλλά οι Τούρκοι του κατάσχασαν το πλοίο και έμεινε πάμπωχος. Αναγκάστηκε τότε να πάει περπατώντας (!) και χωρίς παπούτσια από την Οδησό στην Αγία Πετρούπολη, όπου πέτυχε από την αυτοκράτειρα Αικατερίνη το προνόμιο ατελούς αλιείας στην Κασπία.

► **Ζάπας Ευάγγελος,** εθνικός ευεργέτης. Σύμφωνα με τη διαθήκη του τα οστά του ενταφιάστηκαν στο Σχολείο του Λαμπόβου, ενώ η κεφαλή του είναι σε κρύπτη στην κεντρική είσοδο του Ζαπτείου Μεγάρου. Παρόμοια περίπτωση του Κανάρη, που τάφηκε στο Α' Νεκροταφείο και η καρδιά του φυλάσσεται στην Παλαιά Βουλή.

► **Μυκήνης. Ο Περασάς** είχε πάει για κυνήγι και στο σημείο αυτό του έπεσε ο μύκης (= η θήκη του ξίφους). Το γεγονός αυτό το θεώρησε σημαντικό σαν εντολή των θεών και εκεί έκτισε την πόλη, που την ονόμασε Μυκήνες (από τον μύκη).

► Και κάτι επίκαιρο: ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟ - ΣΥΝΤΑΞΙΟΔΟΤΙΚΟ.

Οι αρχαίοι στην Ιουλίδα της Κέας με νόμο είχαν συστήσει τριμελή επιτροπή. Όταν ο άνδρας γίνονταν 60 χρονών, υποχρεωτικά παρουσιάζονταν στην επιτροπή, η οποία εξέταζε τα περιουσιακά στοιχεία. Αν δεν ήταν πλούσιος, μπορούσε να συνεχίσει τη ζωή του, αφού είχε τα απαραίτητα αγαθά. Αν όμως ήταν φτωχός για να μπορέσει να επιζήσει η

οικογένειά του, τον υποχρέωναν να πιει κώνειο. Ετσι απλά είχαν επιλύσει το ασφαλιστικό - συνταξιοδοτικό χωρίς διαμαρτυρίες, χωρίς συλλαλητήρια, χωρίς τροπολογίες με μια «γουλιά» κώνειο.

► **Η Πάτρα** την περίοδο του 1850 παρήγαγε βδέλες. Είχε την αποκλειστικότητα για τις βδέλες στην τότε Ελλάδα.

► **Βασιλιάς Γεώργιος Α'.** Όταν ήλθε στην Ελλάδα, μετά την εκθρόνιση τού Όθωνα, έγινε δημοψήφισμα. Ψήφισαν 243.723. Έλαβε μόνο έξι ψήφους. Τελικά έγινε βασιλιάς γιατί τον επέβαλαν οι Προστάτιδες Δυνάμεις.

► **Το κλάδεμα των αμπελιών.** Οι αρχαίοι στο Ναύπλιο είχαν ένα άγαλμα με την μορφή όνου (γαϊδουριού). Τι είχε συμβεί; Ένας γάιδαρος στην περίοδο της άνοιξης μήθε σ' ένα αμπέλι και κατέφαγε όλα τα κλήματα. Τα κλήματα αντί να ξεραθούν πέταξαν καινούργια κλαδιά και είχαν διπλάσια σταφύλια. Ετσι μεταδόθηκε το κλάδεμα των αμπελιών και ο «εφευρέτης» γάιδαρος τιμήθηκε δεόντως με άγαλμα.

► **Η πλατεία Ηρώων (κεντρική πλατεία Ψυρρή)** ήταν το κέντρο δράσης των διάφορων «παλικαράδων», «τραμπούκων», «Κουτσαβάκηδων» στα τέλη του 19ου αι.

Η ονομασία «τραμπούκος» προήλθε από μία μάρκα πουρών Αβάνας, τα Trabucos, που έδιναν ως αμοιβή οι υποψήφιοι Δήμαρχοι των Αθηνών, στους πιο ζωηρούς οπαδούς τους, οι οποίοι συνήθως δημιουργούσαν επεισόδια.

► **Τριανδρία Θεσ/κης.** Πήρε το όνομα προς τιμήν των τριών ανδρών, Ελ. Βενιζέλου, στρατηγού Δαγκλή και Ναυάρχου Κουντουριώτη.

► **Καλαμαριά Θεσ/κης.** Λέγονταν Καλή Μεριά και από παραφθορά έγινε Καλαμαριά.

► **Καλαμάτα.** Από το μοναστήρι της Καλομάτας Παναγίας. Μετά χτίστηκε η γύρω περιοχή και ονομάστηκε Καλομάτα-Καλαμάτα.

► **Κουκάκι.** Συνοικία της Αθήνας. Πήρε το όνομα από τον Κουκάκη, βιοτέχνη στρωμάτων, πρώτο οικιστή της περιοχής.

► **Εξάρχεια.** Πήραν το όνομα από τον Ηπειρώτη Εξάρχο, που είχε μπακάλικο στην οδό Θεμιστοκλέους.

► **Ανδρίτσαϊνα Ηλείας.** Κάποιοι βοσκός της περιοχής, ονόματι Ανδρίτσος, έχασε το κριάρι του και ψάχνοντας το βρήκε σε μια το-

ποθεσία, όπου υπήρχε πηγή με κρύο νερό. Αποφάσισε να κάνει χάνι στην περιοχή. Όταν πέθανε ο Ανδρίτσος, λειτουργούσε το χάνι η γυναίκα του, η **Ανδρίτσαϊνα**. Κοντά στο χάνι κτίστηκαν και άλλα στίπια και η περιοχή ονομάστηκε Ανδρίτσαϊνα.

► **Κατεχάκη** (οδός στην Αθήνα). Κατεχάκης Γεώργιος από το Καινούργιο Ηρακλείου Κρήτης. Αξιωματικός του ελληνικού στρατού έλαβε μέρος στον Μακεδονικό Αγώνα με το όνομα Καπετάν Ρούβας. Αποστρατεύτηκε με το βαθμό του Αντιστρατήγου και διετέλεσε το 1930 και 1933 υπουργός Στρατιωτικών.

► **Αμφισσα.** Πήρε το όνομα από την Αμφισσα, κόρη του Μάκαρος. Κατά τους βυζαντινούς χρόνους (10ο αι.) καταστράφηκε από τους Βούλγαρους. Ξαναχτίστηκε και πήρε το όνομα **Αυλών**. Κατά τους μεσαιωνικούς χρόνους ονομάστηκε **Σάλωνα**.

► **Κεχαγιά Ευθ.** (οδός στην Πειραιά). Οικονομολόγος και πολιτικός από την Αμφισσα (1819-1885). Το 1841 τον προσέλαβε ο Γ. Σταύρου ως υπάλληλο στην Εθνική Τράπεζα και το 1861 έγινε υποδιοικητής. Υπουργός Οικονομικών το 1863 και 1866-67). Το 1884 ίδρυσε με άλλους οικοδομική εταιρία και οικοδόμησε την περιοχή ανάμεσα Αθήνα και Φαληρικό όρμο, την οποία ονόμασε Καλλιθέα και ίδρυσε το Ν. Φάληρο.

ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ (Αποσπάσματα)

1 Ιανουαρίου

1822: Οι Έλληνες ψηφίζουν το προσωρινό Σύνταγμα της Ελλάδας στην Εθνική Συνέλευση της Επιδαύρου.

2002: Αρχίζει η χρήση του Ευρώ στις χώρες της ευρωζώνης.

2 Ιανουαρίου

1910: Η Κυριακή καθορίζεται επίσημα ως ημέρα αργίας από το Βασίλειο της Ελλάδας.

1945: Σχηματίζεται κυβέρνηση υπό τον στρατηγό Νικόλαο Πλαστήρα με σκοπό την καταστολή του κομμουνιστικού στασιαστικού κινήματος (Δεκεμβριανά).

3 Ιανουαρίου

1887: Ο Χαρίλαος Τρικούπης κερδίζει τις εκλογές.

1924: Έπειτα από 38 μήνες αυτοεξορίας ο Ελευθ. Βενιζέλος επιστρέφει στην Αθήνα.

1930: Λειτουργεί η Αγροτική Τράπεζα της

Ελλάδας, με πρώτο διοικητή της τον Κωνσταντίνο Γόντικα.

1956: Ο Κων/νος Καραμανλής ιδρύει την ΕΡΕ.

4 Ιανουαρίου

2000: Πεθαίνει ο Σπύρος Μαρκεζίνης, άλλοτε Πρωθυπουργός της Ελλάδας.

5 Ιανουαρίου

1825: Παραπέμπεται σε δίκη ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης.

1959: Προσχωρεί στην Ε.Π.Ε. ο Παναγιώτης Κανελλόπουλος και διορίζεται Αντιπρόεδρος του Υπουργικού Συμβουλίου.

6 Ιανουαρίου

1945: Το ΕΑΜ αναγκάζεται να εκκενώσει την Αθήνα και τον Πειραιά.

7 Ιανουαρίου

1931: Ο μεγαλοεργολάβος Δημήτρης Αθανασόπουλος δολοφονείται στον ύπνο του από την πεθερά του και τον ανιψιό της, με τη βοήθεια της γυναίκας του και της υπηρέτριας του σπιτιού. Οι δράστες αφού τεμαχίζουν το πτώμα, το κάνουν δέματα και τα πετούν στον Ίλισο. Η ιστορία του Αθανασόπουλου γίνεται τραγούδι της εποχής "Καθ' μένε Αθανασόπουλε τι σου 'μελε να πάθεις, από κακούργα πεθερά τα νιάτα σου να χάσεις".

1977: Κατάσχονται 11 τόνοι χασίς στον Ισθμό της Κορεΐθου. Η υπόθεση αυτή γίνεται λαϊκό τραγούδι με τίτλο "Το βαπόρι απ' την Περούσι".

2004: Παρατείνεται ο Κωνσταντίνος Σημίτης από την προεδρία του ΠΑ.ΣΟ.Κ. Τον διαδέχεται ο Γιώργος Παπανδρέου.

8 Ιανουαρίου 1991: Δολοφονείται ο Νίκος Τεμπονέρας, εκπαιδευτικός, στη διάρκεια μαθητικών κινητοποιήσεων.

Πολλά τέτοια θα διαβάσετε στο βιβλίο, τα οποία θα σας ενθουσιάσουν και θα πλουτίσετε τις γνώσεις σας.

Το βιβλίο στέλνεται με αντικαταβολή 15 ευρώ. Εκδόσεις Καπούζης Θεοδοσίου 23 Ίλιον Τηλ: 210 - 2619003