

Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ



PORT PAYE' HELLAS
AP. ΑΔΕΙΑΣ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ 138/97 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ 2
ΚΩΔΙΚΟΣ 4045
ΕΛΤΑ

ΟΙΚΙΣΜΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ & ΔΕΝΔΡΩΝ

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ
Ετος ίδρυσης 1977-Γραφεία: Αγ. Φανουρίου 5 - 13451 Ζεφύρι • Τηλ.-Fax: 210 2480921, 6972318912 • Fax: 210 2474432

Έτος 13ο • Αριθμός Φύλλου 72 • Ιούνιος - Ιούλιος - Αύγουστος 2009 • Τιμή φύλλου 0,01 Ευρώ • www.andronianoι.gr • e-mail: ps_andronianon@yahoo.gr

ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΟΙ
ΧΑΛΚΙΔΑ ΚΥΜΗ

«ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΟΙ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2009»



Πραγματοποιήθηκαν με μεγάλη επιτυχία οι εκδηλώσεις «ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΟΙ – ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2009» που οργάνωσαν από κοινού ο ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ-ΔΕΝΔΡΩΝ και η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ, σκοπεύοντας σε κοινή μελλοντική πορεία στα πλαίσια των σκοπών τους. Οι εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν στα δημοτικά διαμερίσματα Ανδρονιάνων και Δένδρων του Δ. Κύμης. Συνδιοργανωτής ήταν η ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΥΒΟΙΑΣ και μεγάλος χορηγός το ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ- Ε.Ο.Τ.

Οι εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν ήταν:

-Πανηγύρι με την Ελένη Λεγάκη και το συγκρότημα της, στις 8/8/2009 στο Δημο-

τικό Σχολείο Ανδρονιάνων.

-Πανηγύρι με τον Άλκη Κηρύκο και το συγκρότημα του, στο Δημοτικό Σχολείο Δένδρων στις 26/8/2009.

-Έκθεση από 18/7 έως 6/8/09 έργων των 25 μαθητών και μαθητριών που παρακολούθησαν το 2ο έτος λειτουργίας του τμήματος Παιδικής δημιουργίας με δασκάλα την κα Ευαγγελία Καραμπά που λειτούργησε με έξοδα του Προοδευτικού Συλλόγου Ανδρονιάνων- Δένδρων στην αίθουσα Ν. ΚΩΤΣΗΣ στο Δημοτικό Σχολείο Ανδρονιάνων.

-Εκδήλωση με θέμα «Ένα ταξίδι στο ηλιακό μας σύστημα» με ομιλήτη τον δρα Αντώνη Αντωνίου και ξενάγηση στον ου-

Συνέχεια στη σελ. 4

Εκδρομή του Συλλόγου μας στην Κωνσταντινούπολη



Μετά από την αποδοχή που είχαν οι πρώτες μας εκδρομές σε διάφορα μέρη του τόπου μας, αρχίσαμε να σκεφτόμαστε πότε θα κάνουμε το μεγάλο βήμα να βγούμε και εκτός των συνόρων της πατρίδας μας κάνοντας μια πολυήμερη εκδρομή.

Η σκέψη σιγά-σιγά ωρίμασε και μετά από προτροπές συγχωριανών μας που μας ενθάρρυναν να κάνουμε αυτό το βήμα πή-

ραμε την μεγάλη απόφαση.

Έτσι στις 18 Αυγούστου 2009 ξεκινήσαμε για την πρώτη εκδρομή μας στο εξωτερικό.

Η χώρα που επιλέξαμε ήταν η Τουρκία και για την ακρίβεια η Κωνσταντινούπολη.

Η συμμετοχή ήταν μεγάλη γιατί όπως και να το κάνουμε όνειρο όλων είναι να

Συνέχεια στη σελ. 5

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ - ΔΕΝΔΡΩΝ, γνωστοποιεί στα μέλη και φίλους του πως από τις αρχές του Οκτώβρη, θα αναρτηθεί στο site μας www.andronianoι.gr το σχέδιο - πρόταση τροποποίησης του Καταστατικού του Συλλόγου για την κατά το δυνατόν ευρύτερη συμμετοχή στη διαδικασία που θα ολοκληρωθεί στην επόμενη Τακτική Γενική Συνέλευση στις αρχές του 2010. Η συμμετοχή όποιου μέλους ή φίλου το επιθυμεί θα πρέπει να είναι επώνυμη και με τον προσφορότερο τρόπο. Περιμένουμε τη συμμετοχή σας θεωρώντας την ιδιαίτερα χρήσιμη.

ΝΕΑ ΓΡΙΠΗ: Όσα πρέπει να ξέρετε και δεν σας αφήνουν να ακούσετε από τους ειδικούς

Θα ήθελα κατ' αρχάς να ευχαριστήσω τον Προοδευτικό Σύλλογο Ανδρονιάνων- Δένδρων για την τιμή που μου έκανε, ζητώντας μου να απευθυνθώ στους αναγνώστες της εφημερίδας για ένα τόσο καυτό και επίκαιρο θέμα, όπως είναι αυτό της νέας γρίπης ή γρίπης των χοίρων.

Ξεκινώντας ας δούμε τι είναι η γρίπη, αν έχει σχέση με το κρυολόγημα και μετά θα αναφερθούμε στην νέα γρίπη με περισσότερες λεπτομέρειες.

Στην ιατρική όταν λέμε γρίπη εννοούμε την οξεία νόσο του αναπνευστικού συστήματος με την υψηλή μεταδοτικότητα που προκαλείται από τους ιούς Α, Β και C της γρίπης.

Ο κόσμος όμως πολλές φορές λέγοντας γρίπη συμπεριλαμβάνει και τα «κοινά κρυολογήματα» ή αλλιώς, όπως συνηθίζεται να λέγονται «κρυώματα» ή ακόμα και κάθε ίωση, που προσβάλλουν τον άνθρωπο τους χειμερινούς μήνες. Αυστηρά ιατρικά η γρίπη ορίζεται όπως πάρα πάνω αναφέρεται και

πρόκειται για σοβαρότερη ασθένεια που εκδηλώνεται με βαρύτερα συμπτώματα.

Αφού ξεκαθάρισαμε ότι άλλο γρίπη, άλλο κοινό κρυολόγημα, άλλο «κρύωμα» ας δούμε και τι σημαίνει ο όρος που τόσο ακούγεται το τελευταίο διάστημα:

«Επιδημία» και «πανδημία»

Επιδημία (από το επί+δήμος, δηλαδή πάνω στον πληθυσμό) είναι η εξάπλωση μιας συγκεκριμένης ασθένειας σε μια καθορισμένη χρονική περίοδο σε μια ομάδα του πληθυσμού, εξάπλωση η οποία ξεπερνάει τα "αναμενόμενα" ή "προβλεπόμενα" όρια.

Με άλλα λόγια, επιδημία είναι όταν μια ασθένεια προσβάλλει ένα μέρος του πληθυσμού (πόσο μεγάλο είναι αυτό το μέρος είναι ακαθόριστο) με τρόπο που την κάνει ανεξέλεγκτη. **Πανδημία** (πας + δήμος, δηλαδή όλος ο πληθυσμός) είναι μια επιδημία σε παγκόσμιο επίπεδο.

Συνέχεια στη σελ. 6



Από την ημέρα των εγκαινίων της έκθεσης ζωγραφικής των παιδιών στους Ανδρονιάνους

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Σας πληροφορούμε ότι μετά την πρώτη εβδομάδα του Οκτωβρίου θα λειτουργήσουν ξανά τα προγράμματα ζωγραφικής με την κ. Ευαγ. Καραμπά και γυμναστικής με την κ. Νεκταρία Μάστορη.

Φίλοι των Ανδρονιάνων να επισκέπτεστε την ιστοσελίδα μας www.andronianoι.gr για περισσότερη και γρηγορότερη ενημέρωση

Επίκαιρα

Το καλοκαίρι τέλειωσε μπάνια χαρές και γλέντια κι' ο κόσμος ξαναγύρισε και πάλι στη μιζέρια.

Πολλοί ήταν που δεν φύγανε και κάτσανε στ' αυγά τους γιατί δεν το επέτρεπαν τα οικονομικά τους.

Φέτος ήταν πιο δύσκολα λόγο αυτή η κρίση χωρίς λεφτά - χωρίς δουλειά ποιός να παραθερίσει.

Στους συγγενείς μαζεύτηκαν και στα χωριά κουβάρι αδέρφια εγγόνια και παιδιά ακόμα και κουμπάροι.

Εφύγανε πιο γρήγορα δεν κάτσαν παραπάνω ώσπου να παν στα σπίτια τους και εκλογές επάνω.

Πάλι μεπελάδες βρήκαμε έξοδα και ταξίδια όπως στις ευρωεκλογές θα έχουμε τα ίδια.

Οι αρχηγοί εβγήκανε και πάλι στα μπαλκόνια λες και τη φάτσα τους είχαμε να την ιδούμε χρόνια.

Μέχρι εχθές μας λέγανε για τις μεταρρυθμίσεις πως εκλογές δεν γίνονται τέρμα οι συζητήσεις.

Τώρα βγαίνουν και μιλούν για αυτοδυναμία και δεν μας λένε τίποτα για την οικονομία.

Στους λόγους που μας βγάζουνε λένε όλο τα ίδια εγέμισε η χώρα μας φωτιές κι' αποκαΐδια

Αυτά όλα που κήκαν και εγινήκαν στάχτη πιστεύω η μέρα έφτασε να βγάλουμε το άχτι.

Κάθονται και μαλώνουνε όλοι για εξουσία και στα μεγάλα θέματα δεν δίνουν σημασία.

Η ανεργία συνεχώς την ανηφόρα πιάνει και ο φτωχός να σκέφτεται τι άλλο μπορεί να κάνει.

Οι κυβερνώντες συνεχώς φόρους καινούργιους βάζουν και στον εργάτη βάζουνε κι όλο τον ξετινάζουν.

Πάντα οι εργαζόμενοι μικροί - συνταξιούχοι αυτοί θα την πληρώσουνε κι' όχι οι προνομιούχοι.

Φορολογία τσουχτερή παλιών αυτοκινήτων τεκμήρια στα παλιόσπιτα κι όλων των ακινήτων.

Δεν βλέπουνε τη φτώχεια μας που η οικονομία σφίγγει αυτοί πάνε να βγάλουνε κι από τη μύγα ξύγκι.

Τώρα αν γίνουν εκλογές και όταν τελειώσουν οι άλλοι που θα εκλεγούν αυτά θα τα διορθώσουν;

Ιωάν. Καλαμαλίκης
(Σόλιγκας)

Γεννήσεις

• Στις 30/7/2009 η **Ειρήνη Γ. Ταμβάκου** (καθηγήτρια Ιταλικών) και ο **Βασίλης Κλαδούχος** (ψυχίατρος) έφεραν στον κόσμο ένα υγιέστατο κοριτσάκι (δισεγγόνα του Χαρά-

λαμπου Ταμβάκου).
• Ο **Ιωακείμ Δ. Χρυσάγης** και η **Γεωργία Γ. Έξαρχου** απέκτησαν το δεύτερο παιδάκι τους μια πανέμοφη κορούλα.

Βαπτίσεις

• Στις 11/7/2009 στο πανέμορφο εκκλησάκι του Αγ. Γεωργίου ο **Νίκος και η Αναστασία Τσομάκα** βάπτισαν το αγοράκι τους. Το όνομα αυτού Γεώργιος (δισεγγονος του δασκαλου Ν. Κωτσή).
Ανάδοχος ο Αλέξανδρος Οικονομόπουλος.
Μετά την βάπτιση ακολούθησε δεξίωση στη κοσμική ταβέρνα του Μπαρούμη.
• Στις 15/8/2009 ο **Δημήτρης και η Αθηνά Αϊδίνη** βάπτισαν την κορούλα τους.
Το κοριτσάκι πήρε τα ονόματα των δύο γιαγιάδων Ευφημία - Ευθυμία.

Φωτογραφίες στη σελ. 8

«Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ»

Τρίμηνη πολιτιστική και κοινωνική έκδοση του Προοδευτικού Συλλόγου Ανδρονιάνων Εύβοιας
Αγ. Φανουρίου 5 Ζεφύρι 13451
Ιδιοκτήτης:
Προοδευτικός Σύλλογος Ανδρονιάνων Εύβοιας

Εκδότης-Διευθυντής
Σταμάτης Δ. Σπύρου
Πρόεδρος
Τηλ: 22210 75197
Κιν: 6932661355

Συντακτική Επιτροπή
Υπεύθυνοι ύλης:
Σταμάτης Δ. Σπύρου
Δημήτρης Χρυσάγης
Δημιουργικό: Άρης Καρπούζης
Ηλεκτρονική σχεδίαση
- Στοιχειοθεσία - Εκτύπωση:
Εκδόσεις-Γραφικές τέχνες
Αριστέα Καρπούζη
Θεοδοσίου 21 Ιλιον
Τηλ: 210 2625277 - 210 2619003
6972624492
e-mail: karpouzi@otenet.gr

Αναμνήσεις



6 Ιουλίου 1952: Αυτοί είναι οι κήτορες της Αγίας Παρασκευής (Από το αρχείο της κ. Βασιλικής Κουζούπη)
Είναι αυτή που κρατάει στο κέντρο της φωτογραφίας ένα καλάθι

Περασμένα και αλησμόνητα

24 Ιουνίου του Άη Γιάννη του Προδρόμου

**“Ανοίγουμε τον κλήδονα με τ’ Αϊγιαννού τη χάρη
κι όποια ’χει καλό ριζικό απόψε να το πάρει”**

Φωτιές τ’ Άη - Γιάννη

Ήτανε - μια φορά κι έναν καιρό -
χαρές καλοκαιριού, φωτιές τ' Άη-Γιάννη.
Πηδούσαμε κι' οι δυο μαζί, θαρρώ,
καίγοντας το Μαγιάτικο στεφάνι.

Γύρω, της γειτονιάς μας τα παιδιά,
χαρούμενα γελούσαν και φωνάζαν.
Και μας κοιτούσαν οι γρήες με την καρδιά
βαριά, κι' αναστενάζαν...

Μπαινόβγαιναν με βιάση στα μπαλκόνια,
στα παραθύρια, στις αυλόπορτες, να ιδούν,
ν' ακούσουν τα παιδιά, που σαν τ' αηδόνια,
πηδώντας, άρχιζαν να τραγουδούν!

Και μας κοιτούσε ακόμα, κάποια κόρη,
μέσ' απ' τις γρίλιες ενός παραθυριού,
που τώρα ειν' φτωχή γεροντοκόρη,
... κι' ήταν τρελές χαρές καλοκαιριού...

Κι' άλλες φωτιές στο δρόμο, πέρα ως πέρα!
Καίγανε χάρτιν' ανθρωπάκια τα παιδιά
κι' εφλόμωναν οι κάπνες τον αέρα
κι' εγώ πηδούσα με την άσπρη μου ποδιά!

Κι' ήτανε - μια φορά κι' έναν καιρό -
χαρές καλοκαιριού, φωτιές τ' Άη-Γιάννη.
Πάνε από τότε, δέκα χρόνια και, θαρρώ,
και λίγοι μήνες, που έχεις, πια, πεθάνει...

Κωστής Κοκοροβίτς
Από το αρχείο του Γιώργου Νάνου

ΚΗΔΕΙΕΣ



• Στις 26/8/2009 στη Χαλκίδα έφυγε άδικα και πρόωρα από τη ζωή σε ηλικία 28 ετών ο **Θανάσης Στραβοδήμος** του Σωτ. Δάσκαλος πολεμικών τεχνών και ιδιοκτήτης TAXI. Συγγενείς και φίλοι συντετριμένοι τον συνόδευσαν στην τελευταία του κατοικία στο Κοιμητήριο Χαλκίδας.



• Έφυγε από τη ζωή στις 29/6/09 η **Ελένη Αθαν. Κουντούρη** ετών 73. Η εκλιπούσα γεννήθηκε στο γειτονικό Βίταλο το 1936. Παντρεύτηκε στους Ανδρονιάνους τον Αθανάσιο Κουντούρη.
Ήταν μια ευγενική ήρεμη γυναίκα αφοσιωμένη στην οικογένειά της.
Από το γάμο της απέκτησε τρεις αξιόλογες θυγατέρες που κι' αυτές με τη σειρά τους έκαναν ωραίες οικογένειες και της χάρισαν εγγόνια.
Ετάφη στο κοιμητήριο του Βιτάλου.

Τα θερμά μας συλλυπητήρια στις οικογένειες των εκλιπόντων



• Στις 28 Ιουνίου 2009, άφησε την τελευταία της πνοή, μετά από σύντομη ασθένεια, η **Δήμητρα Καρδάση**, πολύ αγαπητή Κυρία, η οποία συνέδεσε πολύ μεγάλο μέρος της ζωής της με το αγαπημένο της χωριό, τους Ανδρονιάνους. Πρωτοήρθε στο χωριό το 1935, σε ηλικία 18 ετών, συνοδεύοντας την πρώτη εξαδέλφη της **Αρχοντούλα Κλαδεμενάκη**, που ήταν ήδη, εδώ και χρόνια, η δασκάλα του χωριού.

Και η ίδια δασκάλα, αγάπησε πολύ το χωριό και το έκανε τόπο γέννησής της. Νύμφευσε τον γιο της Ιωάννη με την κόρη του δασκαλου του χωριού Νικόλαου Κωτσή, την Ελένη και απόκτησε μόνιμη κατοικία στο χωριό εδώ και 30 χρόνια.

Υπήρξε δραστήριο μέλος του Προοδευτικού Συλλόγου και δεν παρέλειψε ποτέ να μετέχει σε κάθε εκδήλωσή του, ενισχύοντάς τον ηθικά και οικονομικά.

Η μεγάλη της αγάπη για το χωριό, την οδήγησε να μεταφέρει τα οστά του συζύγου της στο νεκροταφείο του χωριού, όπου μέλλει να μεταφερθεί και η ίδια, για αιώνια ανάπαυση.

Ας είναι αιωνία η μνήμη αυτής.

Η οικογένεια ευχαριστεί θερμά, τόσο τον Προοδευτικό Σύλλογο Ανδρονιάνων, όσο και πολλούς συγχωριανούς, οι οποίοι στάθηκαν δίπλα της, στο βαρύ της πένθος.

Ι. ΚΑΡΔΑΣΗΣ

Αθλητική Ένωση Ανδρονιάνων... Νέα πνοή μετά την άνοδο!!!

Νέα πνοή αισιοδοξίας επικρατεί στις τάξεις της Α.Ε.Α. έπειτα κι απ' την πολυπόθητη άνοδο της στη Β2 ερα- σιτεχνική κατηγορία. Τέσσερα χρόνια σκληρής δου- λειάς και αφοσίωσης στους στόχους της ομάδας, αποδει- χτήκαν και εμπράκτως πως δεν πήγαν χαμένα. Παίχτες και παράγοντες δίνουν τον καλύτερό τους εαυτό μέσα κι έξω απ' τα «άδεια» γήπεδα, που συνήθισε χρόνια τώρα η ομάδα ν' αγωνίζεται, με μοναδικό σκοπό ένα μέλλον γεμάτο επι- τυχίες.	
Κάθε αρχή και δύσκολη λένε, κι είναι σίγουρο πως μία τέτοια παρουσία ταιριάζει απόλυτα στην κατάσταση που επικρατεί στους κόλπους της Α.Ε.Α. Η ομάδα του χωριού μας, και πλέον νεοφώτιστη στη Β2, καλείται να δώσει σκληρές μάχες σ' ένα αν μη τι άλλο πιο απαιτητικό, δύσκο- λο και ανταγωνιστικό πρωτάθλημα, προκειμένου να παρα- μείνει στη κατηγορία και να συνεχίζει να ελπίζει θέτοντας ολοένα και υψηλότερους στόχους.	
Προς αυτή την κατεύθυνση εντάχθηκαν στην ομάδα μας νέοι παίκτες ικανοί να συνεισφέρουν τα μέγιστα στην εκπλήρωση των στόχων μας. Χαρακτηριστικά καθ' όλη τη διάρκεια της μεταγραφικής περιόδου η ομάδα προέβη σε συνολικά 7 μεταγραφές, ενώ παράλληλα διεξήχθησαν εκλογές για τη σύσταση μελών της νέας διοίκησης, ευεπι- στώντας πως κι εκείνοι απ' τη μεριά τους να πράξουν τα δε- οντα για την ομάδα.	
Αξίζει σ' αυτό το σημείο να επισημάνουμε το πολύ κα- λό οικονομικό αποτέλεσμα που προέκυψε έπειτα από την συνεργασία μεταξύ της Α.Ε.Α. και του συλλόγου Ανδρονιά- νων στα δύο πανηγύρια που έλαβαν χώρα κατά την περίο- δο του Αυγούστου, όπως επίσης και την οικονομική ενίσχυ- ση ύψους 2.500€ από το Δήμο Κύμης και την κάλυψη μέ- ρους των εξόδων της ομάδας, που αναμένονται να είναι ιδιαίτερος αυξημένα την τρέχουσα αγωνιστική περίοδο. Η Α.Ε.Α. ευχαριστεί επίσης και την ομάδα της Κύμης για την παραχώρηση παιχτών καταδεικνύοντας τις πολύ καλές σχέσεις των δύο συλλόγων.	
Τέλος ένα έργο, το οποίο χρόνια τώρα απαχολούσε σχεδόν όλους και ειδικότερα την νεολαία του χωριού μας, η κατασκευή του γηπέδου 5Χ5 στην τοποθεσία Κοπάνι, φαίνεται να βαίνει στην τελική ευθεία έπειτα κι' απ' την άφι- ξη του χλοοτάπητα και των απαραίτητων υλικών. Ελπίζου- με ο Δήμαρχος Κύμης Δημήτρης Θωμάς να ενεργήσει άμε- σα για την αποπεράτωση του γηπέδου και να συνεχίσει να βρίσκεται στο πλευρό της ομάδας όπως έμπρακτα έχει αποδείξει όλα αυτά τα χρόνια.	
Η Αθλητική Ένωση Ανδρονιάνων απευθύνει κάλεσμα προς όλους τους φιλάθλους, να είναι δίπλα της σ' αυτό το νέο ξεκίνημα και να στηρίξουν με κάθε τρόπο την δύσκολη αυτή προσπάθεια. Η εκπλήρωση των στόχων της ομάδας, δεν είναι προνόμιο των λίγων... είναι υπόθεση όλων μας.	

Μενέλαος Δήμου	€20
Δημήτρης Σκοπελίτης	50
Αρτέμιος και Βάσω	50
Βλαχαντώνης	30
Κυρήκος Σταματάκης	30
Τσόκα Ευανθία	100
Σταύρος Κούσουλας	50
Μπελιάς Νίκος Βασ. (για Σίφο)	100
Κωστόπουλος Αθανάσιος	20
Σκοπελίτης Δημήτρης (για Σίφο)	50
Αρετή Καλαρά - Κοντού	30
Η παρέα του Κωστέλου	50
Παγώνης Γεώργιος και Πίτσα (εις μνήμη του πεθερού του)	100
Χρυσάγης Δημήτρης του Παναγή (για Σίφο)	200
Σταπαλιάρης Γιάννης και Πολυτίμη (Δωρεά)	1.000
Μπομπός Αναστάσιος	50
Μπελιάς Γεώργος του Ιωαν. (για Σίφο)	80
Μπελιάς Βασίλειος του Νικ.	50
Καπετάνιος Κώστας	50
Σπύρου Τριαντάφυλλος	20
Σπύρου Νίκος (για Σίφο)	100
Παπανικολάου Εφη (για Σίφο)	50
Σκοπελίτης Δημήτρης (για Σίφο)	100
Giannakopoulos Niki	50
Κουτσούμης Βασιλική	30
Κρινής Βασίλειος του Ιωάν.	Δολ. 300
Χρυσάγης Γιάννης του Παναγή (για Σίφο)	€ 300
Μπελιά Ελευθερία και Λίτσα	50
Βελισσάριος Βολιώτης	30
Σταματίου Γιώργος	30
Α/φοί Κωστή	20
Μπελιάς Νίκος του Ιωαν.	20
Σπύρου Σταμάτης του Δημ. (για Σίφο)	300
Κωστόπουλος Θανάσης	20
Αλεξανδράκης Μπάμης (για Σίφο)	50
Ντουμάνης Γιάννης (εις μνήμη Ευστάθιου Παγώνη)	500
Τζαφέρας Δημήτρης του Κων.	50
Γέραλη Ζαχαρούλα	50
Σταθαρά Σοφία	30
Ντουμάνης Ιωάννης	50
Τζαφέρας Δημήτρης	20
Καϊμακούδης Γιώργος	20
Σπύρου Σταμάτης του Δημ.	50
Δήμου Γιάννης του Δημ.	50
Θεοδώρου Ιωάννης	20
Τσάγκου Ασημένια	100
Παπανικολάου Σταμάτης	20
Ταμβάκος Γεώργιος του Χαράλ.	50
Λέρτα Χαρίκλεια	15
Βαρλάμος Κων/νος του Ευαγ.	€75 (100 Δολλάρια)
Χρυσάγη Αρετή	50
Σπύρου Γιάννης του Σταμ.	20
Βαρλάμος Ιωάννης του Παντ.	20
Κομήλη Αγγελική	20
Σπύρου Μαρία του Αναστ.	30
Μανάρας Κωνσταντίνος του Νικ.	50
Παπασπύρος Βασίλης (για Σίφο)	200
Μπαρούμης Γεώργιος (για Σίφο)	200

Ζερμπαλάς Νίκος (Καραμούζης) προσέφερε 200€ εις
μνήμη του αγαπημένου του βαπτισμιού Αθανασίου Στρα-
βοδήμου του Σωτ. ετών 28.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΣΕ ΣΥΝΤΟΜΙΑ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Το 1975 η Εκπαιδευτική Περιφέρεια Κύμης είχε εκδώσει βιβλίο – οδηγό με τίτλο «**ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙ-ΦΕΡΕΙΑΣ ΚΥΜΗΣ**» σχεδόν 300 σελίδων. Αξίζει να σημειωθεί πως η τότε Εκπαιδευτική Περιφέρεια Κύμης κάλυπτε το γεωγραφικό χώ-ρο μέχρι την Αμάρυνθο και το χωριό Πράσινο Αλιβερίου όπως προ-κύπτει από το βιβλίο αυτό. Δηλαδή ουσιαστικά το χώρο των σημερι-νών Δήμων Κύμης, Σκύρου, Κονιστρών, Αυλώνος, Αμαρυνθίων και Ταμυναίων. Στο βιβλίο γίνεται σύντομη αναφορά σε όλα τα χωριά και κωμοπόλεις του γεωγραφικού αυτού χώρου με κείμενο και φω-τογραφίες. Περιλαμβάνονται επίσης χάρτες και στατιστικοί πίνα-κες που συμπληρώνουν το κείμενο με τα ιστορικά, λαογραφικά, πο-λιτιστικά και λοιπά στοιχεία. Με την απαραίτητη προς τα πίσω σχε-δόν 35χρονη προσαρμογή το βιβλίο είναι ένα χρήσιμο σημείο ανα-φοράς. Το κείμενο που ακολουθεί αφορά τους οικισμούς Ανδρονιά-νοι και Δένδρα και παρατίθεται μετά από σκανάρισμα και επεξερ-γασία του πρωτοτύπου, επιδιώκοντας την κατά το δυνατόν αντι-προσωπευτικότερη παρουσίαση του ιδιαίτερα όσον αφορά τα γραμματολογικά χαρακτηριστικά του (στιξη κλπ). Δεν έγινε καμμία επέμβαση στη γλώσσα του κειμένου.

ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΟΙ

Ο επισκέπτης του Πύργου αφού επανέλθη εις τήν δημοσίαν οδόν Κύμης - Χαλκίδος και διανύση εν χιλιόμετρον αὐτῆς ακολουθεῖ την παρακαμπτήριον οδόν, μήκους 4 χιλιόμετρων και φθάνει εἰς τοὺς Ἀνδρονίανους. Ἡ διαδρομὴ καὶ ἐδῶ εἶναι θαυμασία. Παντοῦ κυ-ριαρχεῖ ἡ εὐλογη ἐνὶ ἐλαίᾳ καὶ ἡ προσοδοφόρος εἰς τὴν περιοχὴν ταύτην οὐκῆ.

Ἡ ὁρροσειρὰ των Κοτυλαίων ορέων, εἰς τας ὑπωρείας τῆς ὁποι-ας εἶναι κτισμένον τὸ χωρίον, προβάλλει τώρα ἐνώπιόν μας περισ-σότερον ογκώδης καὶ ἐπιβλητικῇ.

Αἱ οἰκίαι τοῦ χωριού, βυθισμέναι κυριολεκτικῶς εἰς τὸ πράσινον τῶν ἐλαίων καὶ πολλῶν σπωροφόρων δένδρων, ἔχουν τὴν ἰδίαν ἀρ-χιτεκτονικὴν με τας οἰκίας των χωρίων Πύργου καὶ Καλημεριάνων. Τό τοιοῦτον εἶναι ἐν δείγμα τῆς συνεχοῦς ἐπαφῆς των κατοίκων των τριῶν χωρίων, ἀνηκόντων, ὡς εἵπομεν, παλαιότερον, εἰς τὸν αὐ-τὸν δῆμον.

Κατὰ τὰς μαρτυρίας των γερόντων τὴν ὀνομασίαν τοῦ οφείλει εἰς τὴν ὑπαρξίν ἄντρων (στηλαίων). Κατ' ἄλλους ἔλαβε τὸ ὄνομα αὐτὸ ἀπὸ τοὺς πρώτους κατοίκους του, οἱ ὁποῖο ἦσαν ἄνδρες με τὸ ἐπώνυμον Νάνος. Ἡ δευτέρα ἐκδοχὴ φαίνεται ὡς ἀνταποκρινομένη περισσότερον πρὸς τὴν πραγματικότητα, καθ' ὅσον πολλοὶ ἐκ των σημερινῶν κατοίκων φέρουν τὸ ἐπώνυμον «Νάνος».

Οἱ κάτοικοι τοῦ χωριού εἶναι φιλόξενοι καὶ ἡ παρουσία τῶν ξέ-νων δεν τοὺς ἀφήνει ἀδιάφορους. Τοὺς πλησιάζουν με καλωσύνην καὶ ἐγκαρδιότητα καὶ τοὺς προσφέρουν ἀπο τὰ νοστιμώτατα καὶ ἐκλεκτὰ σῦκα τῆς ἐντοπίου παραγωγῆς.

Παλαιότερον τὸ χωρίον εὐρίσκετο εἰς ἀνθηρὰν κατάστασιν. Τα ἐκλεκτότερα σῦκα τῆς Ἑλληνικῆς ἀγορὰς προήρχοντο ἀπὸ ἐδῶ. Ἀφθονὸς ἦτο καὶ ἡ παραγωγὴ ἐλαίου καὶ οἴνου. Ἀπὸ τὸ υπέδαφος ἐξήγετο λιγνίτης ἀρίστης ποιότητος. Καὶ σήμερον ἀκόμη ἐξακολου-θεῖ να κρατᾷ τὰ σκήπτρα τῆς παραγωγῆς ἐκλεκτῆς ποιότητος σύ-κων. Το ρεύμα τῆς αὐτοφιλίας ἐπηρέασε καὶ ἐδῶ τοὺς κατοίκους καὶ ἀρκετοὶ ἐξ αὐτῶν, ἀναζητοῦντες ευνοϊκώτερας συνθήκας διαβίω-σεως, ἔχουν ἐγκατασταθῇ εἰς Ἀθήνας καὶ Χαλκίδα. Δεν λησμονοῦν ὁμως τὴν γενέτειραν καὶ πολλὰκις ἐπισκέπτονται ταύτην κυρίως κα-τὰ τὴν θερινὴν περίοδον.

Εἰς περιπάτους ἡμιορείας ὥρας ὁδηγεῖ τὸν ἐπισκέπτην εἰς τὸ μα-γευτικόντων ἐλατοδάσος τοῦ «Καστροβαλά», το ὁποῖον κατὰ τὴν ἀρχαιότητα ἦτο ἀφιερωμένον εἰς τὴν θεὰν Ἀρτεμιν.

Ἐν τῷ χωρίῳ ἔχουν ἀνεγερθῇ ἐν συνόλῳ ἑπτα (7) ωραιότατοι ναοὶ καὶ μερίμνη τὸν ἐκλεκτὸν ἱερέως λειτουργεῖ κατηχητικὸν σχο-λεῖον. Το χωρίον ἔχει ἀναδείξει ἀρκετοὺς ἐπισημίμονας καὶ ἐξ αὐτοῦ κατὰγονται οἱ στρατηγοὶ Β. Παγώνης, Ν. Θεοφίλου καὶ Εὐάγγελος Καλαμπαλίκης.

Εἰς τὸ βόρειον μέρος καὶ εἰς ἀπόστασιν χιλίων μέτρων εὐρίσκε-ται εἰς μαγευτικὴν τοποθεσίαν τὸ μικρόν χωρίον «Δένδρα» ἀνήκον εἰς τὴν κοινότητα Ἀνδρονιάνων.

Τὰ δύο (2) Δημοτικὰ Σχολεῖα, ἐν 1) θέσιον εἰς τὸν συνοικισμόν Δένδρων καὶ ἕτερον 2) θέσιον εἰς τὸ χωρίον μεταλαμπαδεύουν, ἀπὸ πολλῶν ἐτών, τὰ φῶτα τῆς ἐλληνοχριστιανικῆς παιδείας εἰς τας ἀγνὰς ψυχὰς των μαθητῶν των.

2) θέσιον Δημοτικὸν Σχολεῖον Ἀνδρονιάνων

Τὸ Δημοτικὸν Σχολεῖον Ἀνδρονιάνων ἰδρῦθη τὸ ἔτος 1845 ὡς 2) τάξιον Δημοτικὸν σχολεῖον ἀρρέων. Τὸ ἔτος 1916 ἰδρῦθη καὶ ἕτε-ρον σχολεῖον 1)τάξιον θηλέων. Διὰ Διατάγματος 5 - 10 - 29 (ΦΕΚ 406) τὰ δύο σχολεῖα συγχωνεύθησαν εἰς ἐν 3) τάξιον μικτὸν Δημο-τικὸν Σχολεῖον. Τὸ ἔτος 1972 τὸ τριτάξιον Δημοτικὸν Σχολεῖον Ἀν-δρονιάνων υπεβιβάσθη εἰς 2)θέσιον (ΦΕΚ 367/23 - 5 - 1972).

Διὰ τὸ αὐτὸ τὸ σχολεῖον εσοτεγάσθη ἀρχικῶς εἰς ἐκκλη-σιαστικὸν οἶκῳ. Το 1907 ἀνηγέρθη διὰ δωρεὰς του Ἀνδρέα Συγ-γροῦ 2)θέσιον διδασκίριον καὶ κατὰ τὰ ἐτῆ 1954 ἔως 1956 ἐγένετο προσθήκη τρίτης αἰθούσης. Το 1972, δαπάναις του δημοσίου καὶ τῇ ὑποκινήσει τῆς ατομικῆς πρωτοβουλίας ἐγένιε γενικὴ ἐπισκευὴ τοῦ διδασκτηρίου.

Τὸ σχολεῖον ἀπὸ τῆς ἰδρύσεώς του ελειτούργησε κανονικῶς.

Παρατίθενται κατωτέρω τὰ ὀνόματα των ὑπηρετησάντων εἰς τὸ σχολεῖον εκπαιδευτικῶν.

Πρό του 1892 ὑπηρέτησεν εἰς καλόγερος ὀνομαζόμενος Διονύ-σιος. Ἐν συνεχείᾳ, ὑπηρέτησαν οἱ διδάσκαλοι:

Ἑμμανουὴλ Σταυρινίδης, Νάνος Γεώργιος, Νάνος Ιωάννης, Ζα-φεῖρης Νικόλαος, Σταυρινίδης Κων/νος, Ντεγιάννης Γεώργιος, Κλα-δεμενόκη Ἀρχοντούλα, Βολιώτης Δημήτριος, Σκόντζακας Δημή-τριος, Λαγὸς Παναγιώτης, Παπαδοπούλου Χριστίνα, Κωστής Νικό-λαος, Θεοδώρου Ελένη, Μεντὴ Μαρία, Τσιλικοχρύσου Ασπασία.

Σήμερον εἰς τὸ σχολεῖον ἀνήκουν ὀργανικῶς οἱ διδάσκαλοι, Κουτσούμης Εὐάγγελος καὶ Γεωργίλη Ευανθία, ὑπηρετεῖ δὲ προ-σωρινῶς ἡ διδασκάλισσα Ασημάκου Ευαγγελία, ἐξ Ἀγίου Ιωάννου - Ευβοίας.

1)θέσιον Δημοτικὸν Σχολεῖον Δένδρων

Τὸ 1) θέσιον Δημοτικὸν Σχολεῖον Δένδρων ἰδρῦθη τὸ ἔτος 1959. (ΦΕΚ 45/10 - 3 - 1959).

Τὸ ἔτος 1962 ἐπερατώθη δαπάναις του δημοσίου 1) τάξιον διδα-κτήριον.

Εἰς τὸ σχολεῖον ἀπὸ τῆς ἰδρύσεώς του ὑπηρέτησαν οἱ διδάσκα-λοι: Κουτσούμης Εὐάγγελος, Φουσέκας Νικόλαος, Καλονήρου Παντελῆς.

Σήμερον ὑπηρετεῖ ὁ διδάσκαλος Καρακώστας Εὐάγγελος, ἐκ Πουγκακίων Φθιώτιδος.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

-Τὸ καλοκαιρινὸ τεύχος του περιοδικοῦ «**ΑΣΤΕΡΟΣ**» ἀπὸ τον φί-λο κο **Μιχάλη Ποντίκη**, το διαβάζεις μονορούφι ὅχι ἐπειδὴ εἶναι το Νο 10 ἀλλὰ ἐπειδὴ ὅπως πάντα, εἶναι καὶ το αἰσθανόμενα προϊόν συ-στηματικῆς δουλειᾶς καμωμένης με μεράκι καὶ κόπο.

-Τεύχος 28ον του περιοδικοῦ «**ΤΟ ΡΟΠΤΡΟ**» με προσεγγμένες καὶ τεκμηριωμένες αναφορές στὴν ἱστορία, τὴ λαογραφία, τὸν πολι-τισμὸ τῆς περιοχῆς του Αυλωναρίου με το ἀνάλογα πλούσιο φωτο-

γραφικὸ υλικὸ πάντα ενδιαφέρον. Θυμίζομε τὴν ηλεκτρονικὴ του δι-εύθυνση που εἶναι:

www.toroptro.gr καθὼς http://toroptro.blogspot.com.

-Ἡ προσεγγμένη ἐκδοση ἀπὸ τις Ευβοϊκὲς ἐκδόσεις Κίνητρο Ε. Καλέμη «**ΣΚΥΡΟΣ Διατροφή καὶ παράδοση**». Τιμπημένη λίγο ἡ τι-μὴ του ὁμως το περιεχόμενο ἀλλὰ καὶ ἡ αἰσθητικὴ του βιβλίου σε ἀποζημιώνουν με το παραπάνω. Συγγραφέας του βιβλίου ἡ κα Ὀλγα Ζαχαράκη που κατὰγεται ἀπὸ το γειτονικὸ μας νησί. Τῇ Σκύρο που πάντα εἶναι ἐκεῖ λίγο παραπονεμένη ἀλλὰ με αἰώνια συντροφικότη-τα, συνοδεύοντας τὸν καθημερινὸ ἐρχομὸ του πρώτου φωτός τῆς μέρας.

ΜΑΣ ΑΦΟΡΟΥΝ ΑΜΕΣΑ

- Ο γνωστός Αριθμὸς Φορολογικοῦ Μητρώου (ΑΦΜ) ἀπέκτησε ἀδελφάκι. **Εἶναι ὁ Αριθμὸς Μητρώου Κοινωνικῆς Ασφάλισης (ΑΜ-ΚΑ)** που τὸν συνοδεύει ἡ Κάρτα Κοινωνικῆς Ασφάλισης. Αφορά καὶ αὐτὸς ὅλους μας ἀσχετα ἀπὸ το ταμεῖο ασφάλισης μας. Πρόκειται γιὰ ἕναν ἀριθμὸ με 11 ψηφία. Εἶναι τὸ νοῦμερο τῆς ασφαλιστικῆς μας ταυτότητας. Τα πρώτα 6 ψηφία δηλώνουν τὴν ακριβῆ ἡμερομ-νία γέννησῆς μας (ἡμέρα/μήνας/ἔτος). Σύντομα καὶ χρήσιμα πληρο-φορικά στοιχεία εἶναι τὰ παρακάτω ὅπως ἐπίσημα ἔχουν ἀνακοι-νωθεῖ.

«Σύμφωνα με τὸ ἀπὸ 22/05/2009 Δελτίο Τύπου του Υπουργεῖου Ἀπασχόλησης & Κοινωνικῆς Προστασίας, ἡ εφαρμογὴ του ΑΜΚΑ θὰ ξεκινήσει ἀπὸ 01/10/2009.

Σύμφωνα με τὴ παρ. 2 ἄρθρο 153 του Ν.3655/08 ἀπὸ 01/06/2009 «οὐδείς» δύναται να ἀπασχοληθεῖ ὡς μισθωτὸς ἢ ὡς αὐτοαπασχο-λούμενος, να ασφαλισθεῖ ἢ να καταβάλει ασφαλιστικὲς εἰσφορές, να ἐκδώσει ἢ να ἀνανεώσει βιβλιᾶριο ἀσθενείας, να δικαιωθεῖ καὶ να εἰσπράξει συντάξεις καὶ γενικότερα πάσης φύσεως παροχές, ἐπιδό-ματα καὶ βοηθήματα, ἐὰν δεν διαθέτει ΑΜΚΑ, ὁ ὁποῖος ἀναγράφεται ὑποχρεωτικὰ ἐπὶ ὅλων των «ὡς ἄνω ἀντιστοίχων παραστατικῶν».

Ἡ χορήγηση του ΑΜΚΑ θὰ γίνεται ἀπὸ τὰ ΚΕΠ καὶ τὰ γραφεῖα ΑΜΚΑ των Φορέων Κοινωνικῆς Ασφάλισης με ἐκδοση σχετικῆς «Βεβαίωσης ΑΜΚΑ-Υπεύθυνης Δήλωσης».

Επίσης ἀπὸ 1/10/2009

1. Δεν θὰ χορηγεῖται καμία βεβαίωση ἢ πιστοποιητικὸ πρὸς Ἀσφαλισμένους ἢ Συνταξιούχους χωρὶς τὴν ἀναγραφὴ του ΑΜΚΑ.

Ἐξαιρετὶ μόνῃ ἡ βεβαίωση περὶ μὴ ἐγγραφῆς στα Μητρώα, ἀφοῦ δεν ἀναφέρεται στο ἄρθρο 153 του Ν.3655/08.

2. Δεν ἐπιτρέπεται ρύθμιση οφειλῶν, ἀν ὁ ἀσφαλισμένος δεν ἔχει ΑΜΚΑ.

3. Δεν ἐκδίδεται ἀπόφαση διαγραφῆς ἀπὸ τὰ Μητρώα ἢ Συντα-ξιοδοτικὴ ἀπόφαση χωρὶς τὴν ἀναγραφὴ του ΑΜΚΑ.

4. Δεν ἐκδίδεται βιβλιᾶριο ἀσθενείας οὔτε θεωρεῖται, ἀν δεν ἔχει ΑΜΚΑ ὁ ἄμεσα ἀσφαλισμένος καὶ τὰ τυχόν προστατευόμενα μέλη. Ο ΑΜΚΑ ἀναγράφεται στο βιβλιᾶριο ἀσθενείας καθὼς καὶ των μελών.

Τὸ ΦΕΚ 596/τ.Β/01.04.2009 δημοσιεύτηκε ἡ ὑπ' ἀριθμ. Οικ.7791/245/Φ80321 Κοινὴ Υπουργικὴ Ἀπόφαση με θέμα: « Καθο-ρισμὸς διαδικασιῶν γιὰ τὴν ἀπόδοση ΑΜΚΑ ἀπὸ τὰ ΚΕΠ καὶ τοὺς Φορεῖς Κοινωνικῆς Ασφάλισης».

Γιὰ περισσότερες πληροφορίες σχετικὰ με τὸ ΑΜΚΑ, παρακα-λοῦμε ἐπισκεφθεῖτε τὸ: www.amma.gr.

Εἶναι ευκολομνημόνευτο ὅαν ὄνομα καὶ σίγουρα με πολλές ευ-καιρίες γιὰ τις ἐπιχειρήσεις κάθε μορφῆς καὶ μεγέθους. Το ΕΣΠΑ δη-λαδὴ που ἦδη κάνει τὰ πρώτα του βήματα καὶ θὰ εἶναι παρὸν μέχρι το 2013 ἀρχικά. Στα πλαίσια αὐτοῦ το ΕΣΣΑΑ που ἀφορᾷ ἀγροτικές ἐπιχειρήσεις καὶ ἐπενδύσεις. Σαν Σύλλογος θεωροῦμε ἰδιαίτερα σο-βαρὸ τὸ θέμα καὶ θὰ προσπαθήσουμε να εἰμαστε κοντὰ στα τεκταινό-μενα μέσα ἀπὸ τὸ www.andronianoι.gr καὶ ἀπὸ τὴν ἐφημερίδα μας, δίνοντας ἕνα πρῶτο ἴσως στοιχεῖο γιὰ ὁποῖον ενδιαφέρεται. Στα ἴδια πλαίσια ἄμεσα θὰ στηθεῖ με δαπάνες του Συλλόγου μας σε κεν-τρικὸ σημείο στο χωριὸ μας ἐιδικὸς χώρος ἀνακοινώσεων (stand), ὅπου θὰ ἀναρτῶνται ἀνακοινώσεις που θὰ ἀφοροῦν τοὺς συγχω-ριανούς μας καὶ θὰ ἔχουν να κάνουν καὶ με τὸ ΕΣΠΑ ἀλλὰ καὶ με ὁποῖο ἄλλο θέμα κοινὸν ενδιαφέροντος. Μια συντομώτατῃ ἀναφο-ρά στο ΕΣΣΑΑ ἀπὸ τὴν ἱστοσελίδα www.agrotikianartixi.gr καταγρά-φει τὰ ἐξῆς:

«Ἡ πολιτικὴ ἀγροτικῆς ἀνάπτυξης 2007-2013 γιὰ τὴν Ελλάδα εστιάζεται σε τρεῖς βασικοὺς ἀξόνες.

-Βελτίωση τῆς ἀνταγωνιστικότητας του τομέα τῆς γεωργίας καὶ τῆς δασοκομίας

-Βελτίωση του περιβάλλοντος τῆς υπαίθρου

-Βελτίωση τῆς ποιότητας ζωῆς στis ἀγροτικές περιοχές καὶ δια-φοροποίηση τῆς ἀγροτικῆς οἰκονομίας.

ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΦΩΤΙΕΣ ΟΙ ΠΛΗΜΜΥΡΕΣ

Οἱ ἀσυνήθιστες σε ἐνταση καὶ διάρκεια βροχές στis ἀρχές του Σεπτέμβρη καὶ ἰδιαίτερα αὐτές που ἔπεσαν στis 11,12 καὶ 13 του μή-να ἔφεραν τὸ Δῆμό μας καὶ τοὺς γειτονικοὺς του Δήμους στο κέν-



τρο των γεγονότων ,δυστυχῶς ἀσχημων γιὰ μια ἀκόμα φορὰ. Ἀπρο-ετοίμαστοι ἀκόμα καὶ γιὰ συνηθισμένη ἐνταση βροχές, πῶς να σηκώσουμε παρόμοιες. Δυστυχῶς ἕνας νέος ἄνθρωπος χάθηκε κα-θὼς καὶ περιουσίες. Πάντως ἡ ἀπουσία ἢ ἡ ἐλλιπὴς παρουσία του κράτους, τῆς Νομαρχιακῆς Αυτοδιοίκησης, των ΟΤΑ κλπ δεν ἀποτε-λεῖ ἄλλοθι γιὰ τὴν προσωπικὴ μας συνυπευθυνότητα σε πολλὰ θέ-ματα τῆς καθημερινῆς καὶ ζωῆς, ἀντίθετα μπορεῖ να εἶναι κίνητρο γιὰ μεγαλύτερη καὶ ουσιαστικότερη ἐνεργοποίηση. Ἡ δημοσιευόμε-νη φωτογραφία ἀπὸ τὸ ποτάμι του Μονοδρίου εἶναι χαρακτηριστικῇ.

Σταμάτης Δ. Σπύρου

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ του Συλλόγου μας ἀνακοι-νώνει ὅτι γιὰ τὴν Κυριακὴ 25 του Οκτώβρη ἔχει προγραμμα-τίσει ἐπικαίρη ἐνημερωτικὴ ἐκδήλωση γιὰ τὸ θέμα τῆς **Γρίπης** στο χωριὸ μας. Εισηγητὴς θὰ εἶναι ὁ γνωστός σε ὅλους συγχωριανός μας γιᾶτρός κ. Νικόλαος Γ. Νικολιάς. **Θα υπάρξει θέβαια καὶ νέα ενημέρωση γιὰ τις λεπτομέρειες.**

«ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΟΙ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2009»



Συνέχεια από τη σελ. 1

ράνιο θόλο από τον κο Δημ. Σταματίου και τα δυνατά τηλεσκόπια του, την 13/8/2009 στους χώρους του Δημοτικού Σχολείου Ανδρονιάνων.

-Εκδήλωση αφιέρωμα στο μεγάλο μας ποιητή Γιάννη Ρίσο στα 100 χρόνια από τη γέννηση του με επιμέλεια και παρουσίαση από τους εκπαιδευτικούς κο Μιχάλη Βαθούλα και την κα Άννα Παπαζαχαρίου, την 14/8/2009 στο Δημοτικό Σχολείο Ανδρονιάνων.

-Παράσταση θεάτρου σκιών με δωρεάν είσοδο, από το επιτελείο του καλλιτέχνη Θανάση Σπυρόπουλου την 16/8/2009 στο γήπεδο του Δημοτικού Σχολείου Ανδρονιάνων.

Ο κύκλος των εκδηλώσεων θα ολοκληρωθεί με την εκπαιδευτική επίσκεψη στο νέο Μουσείο Ακρόπολης στην Αθήνα που έχει προγραμματισθεί να γίνει με έξοδα των δύο Συλλόγων μέσα στο Οκτώβρη 2009.

Τα Διοικητικά Συμβούλια των δύο Συλλόγων των Ανδρονιάνων, ευχαριστούν τους συγχωριανούς και φίλους για την ενίσχυσή τους, στις φετινές καλοκαιρινές εκδηλώσεις.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες εκφράζουν προς

τους εισηγητές και δημιουργούς των εκδηλώσεων αλλά και στους χορηγούς μας επαγγελματίες και επιχειρήσεις.

Χορηγοί της εκδήλωσης ήταν με 150€ Νικολιάς Αργύρης Οικοδομικές εργασίες, Μπαρούμης Γιώργος Εργολάβος Οικοδομών, Λύκος Νικόλαος Αρχοντικό της Ειρήνης και Auto Center Κωστής

Χορηγοί με 50€ οι:

Picollino παιδικά, Ηλεκτρολογείο Αυτοκινήτων Αμπελιώτης Γιώργος Ταξιάρχης, Αρτοποιείο Ζαχαροπλαστικής Νικ. & Γεωργ. Κωστής, Moto racing Ε. Γεωργικόπουλος, Κτηνιατρικά φάρμακα Ζαχαρίας Ε. Νικολιάς, Ελένη Κρινή Παραδοσιακό καφενείο "Η Συνάντηση", Κατασκευές Αλουμινίου "Ο Λεάνδρος", Έφη Παπανικολάου Παραδοσιακό καφενείο "Οι Ανδρονιάνοι", Αμπελιώτης Ευάγγελος συστήματα - ασφάλειες - συναγερμοί, Χριστούλης πρατήριο υγρών καυσίμων Κονίστρες, Καφέ - μπαρ - ψησταριά "Το κουτούκι της Ειρήνης" στο Βίταλο, Οικοδομικές εργασίες - τζάκια - σκάλες Μαρτζούκος Γεώργιος, Γενικό συνεργείο αυτοκινήτων Νίκος Σπ. Σπύρου, Κόκος Club Κονίστρες, Αγγελόπουλος Ε.Π.Ε. Super Market Κονίστρες, Δομικά υλικά οικοδομικά εργαλεία Ανδρέου Αναστάσιος - Ιωάννης Ελαιοτριβάρης Μονόδρι, κατάστη-



Η κ. Αρετή Χρυσάγη και ο αδελφός της Βαγγέλης



Από το πανηγύρι στα Δένδρα

μα αθλητικών ειδών Φραγκίσκος Κοντομηνάς, Επιπλα κουζίνας Χρήστος Μπελιάς, Ηλεκτρικές εγκαταστάσεις, Συρινάκης Νικόλαος, Γνήσιο Ελληνικό μέλι Ζ. Γεράλη, Ενοικιαζόμενα δωμάτια Α. Γεωργικόπουλος, Κωστής, Moto racing Ε. Γεωργικόπουλος, Κτηνιατρικά φάρμακα Ζαχαρίας Ε. Νικολιάς, Ελένη Κρινή Παραδοσιακό καφενείο "Η Συνάντηση", Κατασκευές Αλουμινίου "Ο Λεάνδρος", Έφη Παπανικολάου Παραδοσιακό καφενείο "Οι Ανδρονιάνοι", Αμπελιώτης Ευάγγελος συστήματα - ασφάλειες - συναγερμοί, Χριστούλης πρατήριο υγρών καυσίμων Κονίστρες, Καφέ - μπαρ - ψησταριά "Το κουτούκι της Ειρήνης" στο Βίταλο, Οικοδομικές εργασίες - τζάκια - σκάλες Μαρτζούκος Γεώργιος, Γενικό συνεργείο αυτοκινήτων Νίκος Σπ. Σπύρου, Κόκος Club Κονίστρες, Αγγελόπουλος Ε.Π.Ε. Super Market Κονίστρες, Δομικά υλικά οικοδομικά εργαλεία Ανδρέου Αναστάσιος - Ιωάννης Ελαιοτριβάρης Μονόδρι, κατάστη-

μα αθλητικών ειδών Φραγκίσκος Κοντομηνάς, Επιπλα κουζίνας Χρήστος Μπελιάς, Ηλεκτρικές εγκαταστάσεις, Συρινάκης Νικόλαος, Γνήσιο Ελληνικό μέλι Ζ. Γεράλη, Ενοικιαζόμενα δωμάτια Α. Γεωργικόπουλος, Κωστής, Moto racing Ε. Γεωργικόπουλος, Κτηνιατρικά φάρμακα Ζαχαρίας Ε. Νικολιάς, Ελένη Κρινή Παραδοσιακό καφενείο "Η Συνάντηση", Κατασκευές Αλουμινίου "Ο Λεάνδρος", Έφη Παπανικολάου Παραδοσιακό καφενείο "Οι Ανδρονιάνοι", Αμπελιώτης Ευάγγελος συστήματα - ασφάλειες - συναγερμοί, Χριστούλης πρατήριο υγρών καυσίμων Κονίστρες, Καφέ - μπαρ - ψησταριά "Το κουτούκι της Ειρήνης" στο Βίταλο, Οικοδομικές εργασίες - τζάκια - σκάλες Μαρτζούκος Γεώργιος, Γενικό συνεργείο αυτοκινήτων Νίκος Σπ. Σπύρου, Κόκος Club Κονίστρες, Αγγελόπουλος Ε.Π.Ε. Super Market Κονίστρες, Δομικά υλικά οικοδομικά εργαλεία Ανδρέου Αναστάσιος - Ιωάννης Ελαιοτριβάρης Μονόδρι, κατάστη-

μα αθλητικών ειδών Φραγκίσκος Κοντομηνάς, Επιπλα κουζίνας Χρήστος Μπελιάς, Ηλεκτρικές εγκαταστάσεις, Συρινάκης Νικόλαος, Γνήσιο Ελληνικό μέλι Ζ. Γεράλη, Ενοικιαζόμενα δωμάτια Α. Γεωργικόπουλος, Κωστής, Moto racing Ε. Γεωργικόπουλος, Κτηνιατρικά φάρμακα Ζαχαρίας Ε. Νικολιάς, Ελένη Κρινή Παραδοσιακό καφενείο "Η Συνάντηση", Κατασκευές Αλουμινίου "Ο Λεάνδρος", Έφη Παπανικολάου Παραδοσιακό καφενείο "Οι Ανδρονιάνοι", Αμπελιώτης Ευάγγελος συστήματα - ασφάλειες - συναγερμοί, Χριστούλης πρατήριο υγρών καυσίμων Κονίστρες, Καφέ - μπαρ - ψησταριά "Το κουτούκι της Ειρήνης" στο Βίταλο, Οικοδομικές εργασίες - τζάκια - σκάλες Μαρτζούκος Γεώργιος, Γενικό συνεργείο αυτοκινήτων Νίκος Σπ. Σπύρου, Κόκος Club Κονίστρες, Αγγελόπουλος Ε.Π.Ε. Super Market Κονίστρες, Δομικά υλικά οικοδομικά εργαλεία Ανδρέου Αναστάσιος - Ιωάννης Ελαιοτριβάρης Μονόδρι, κατάστη-



Ο Βασίλης Κρινής με τη γυναίκα του Χριστίνα

Θερμά ευχαριστούν επίσης για την σημαντική οικονομική ενίσχυση των, τη ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΥΒΟΙΑΣ και το ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ-Ε.Ο.Τ.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΕΟΤ



Από την εκδήλωση στις 13 Αυγούστου 2009



Από το πανηγύρι στα Δένδρα

Εκδρομή του Συλλόγου μας στην Κωνσταντινούπολη

Συνέχεια από τη σελ. 1

γνωρίσουν την Πόλη.

Μετά από ένα πολύωρο ταξίδι φτάσαμε στον προορισμό μας. Παρά το προχωρημένο της ώρας διαπιστώσαμε ότι αυτή η μεγάλη πόλη ποτέ δεν κοιμάται και δεν ησυχάζει.



Από το εσωτερικό της Αγιά Σοφιάς

Μετά την τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας και τις αρκετές ώρες ξεκούρασης ξεκινήσαμε την επόμενη ημέρα να γνωρίσουμε τα αξιοθέατα της Κωνσταντινούπολης. Άραγε τι προλαβαίνει κανείς να γνωρί-

σει μέσα σε λίγες μέρες σ' αυτή την ταχύτερα εξελισσόμενη μητρόπολη στον κόσμο;

Εμάς σαν Έλληνες μας ενδιέφεραν περισσότερο όσα είχαν σχέση με το Βυζάντιο και την ιστορία του. Τα θαυμαστά μνημεία που έχουν μείνει να θυμίζουν ότι όλα στα-

συνέβαλε ο εξαιρετικός ξεναγός που είχαμε που μας εξηγούσε ακούραστος με λεπτομέρεια το κάθε τι που βλέπαμε.

Πώς να μη νιώσεις δέος επισκεπτόμενος τις παλιές Βυζαντινές εκκλησίες; Όπως την **Παναγία των Βλαχερνών** όπου πριν αιώνες σε μια από τις πολλές πολιορκίες που υπέστη η Πόλη οι κάτοικοι για πρώτη φορά έψαλαν τον Ακάθιστο Ύμνο. Στην επίσκεψη στο **Πατριαρχείο** αντικρύζοντας το σημείο που απαγχονίσθηκε ο **Πατριάρχης Γρηγόριος ο Ε΄. Την εκκλησία του Αγίου Γεωργίου, την Ζωοδόχο Πηγή στο Μπαλουκλή** με το αγίασμα στη στέρνα με τα ψάρια. Όσοι έχουν διαβάσει το μυθιστόρημα της Ιορδανίδου «Λωξάνδρα» θα θυμούνται την αναφορά στην Παναγία Μπαλουκκίτσια όπου η ηρωίδα ζητούσε τη βοήθειά της.

Πώς να μη νιώσεις έκθαμβος περνώντας το κατώφλι της **Αγιά Σοφιάς** σ' αυτό το θαύμα της αρχιτεκτονικής που είναι συνδεδεμένο με την περίοδο της ακμής της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας όσο και με την πτώση της;

Το ίδιο εντυπωσιασμένος μένει κάποιος από την επίσκεψη στο Υδραγωγείο του Ιουστινιανού, τον αρχαίο ιππόδρομο, τη Μονή της Χώρας με τα ωραιότερα ψηφιδωτά του κόσμου όσα έχουν διασωθεί από την μανία καταστροφής των κατακτητών.

Μαγευτική η κρουαζιέρα στο Βόσπορο στο κομμάτι αυτό της θάλασσας που χωρίζει την Ευρώπη από την Ασία.

Πώς να περιγράψει κανείς τα Πριγκηπονήσια. Την ήρεμη Χάλκη και την κοσμοπολίτικη Πρίγκηπο με την καταπράσινη ομορφιά και τις παλιές αριστοκρατικές επαύλεις, κυρίως Ελλήνων της Πόλης.

Στην Πόλη υπάρχουν όμως και τα αξιοθέατα που έχουν σχέση με το Ισλάμ και την Οθωμανική Αυτοκρατορία.

Δεν μπορεί κανείς να μην θαυμάσει το Ντολμά Μπαχτσέ άλλοτε παλάτι των σουλτάνων. Είναι το καλύτερο μουσείο της Τουρκίας. Όπως άλλωστε και το Τοπ-Καπί όπου ήταν τα πρώτα Οθωμανικά ανάκτορα. Εκεί φυλάσσονται θησαυροί αμύθητης αξίας. Το Μπλε Τζαμί που βρίσκεται ακριβώς απέναντι από την Αγιά Σοφιά. Ας έρθουμε και στην Κωνσταντινούπολη του σήμερα. Όπως προανέφερα είναι η ταχύτερα εξελισσόμενη μητρόπολη στον κόσμο.

Καθημερινώς δέχεται χιλιάδες επισκέπτες από όλα τα μέρη.

Μια πόλη που μεταλλάσσεται συνεχώς και για να γνωρίσεις την καθημερινότητα ίσως πρέπει να ξεφύγεις από τις τουριστικές διαγεγραμμένες πορείες.

Αλλά έστω και μέσα από αυτές μπορείς



να καταλάβεις πολλά και να υποψιαστείς τι κρύβεται πίσω από τη βιτρίνα. Εξ' άλλου όλες οι πόλεις του κόσμου έχουν και την σκοτεινή πλευρά τους.

Το μάτι του ευαισθητοποιημένου ταξιδιώτη θα διακρίνει από το φιμέ τζάμι του λεωφορείου τις φτωχογειτονιές, τις παλιές πολυκατοικίες, τις στριμωγμένες η μια δίπλα στην άλλη. Όπου εκεί σίγουρα δεν ζούν οι έχοντες και κατέχοντες. Είναι φυσικό όμως σε μια πόλη 17 εκατομμυρίων να υπάρχουν αυτές οι ανισότητες.

Ο τουρίστας όμως θα χαρεί την σύγχρονη Πόλη για τους ωραίους δρόμους, τα ξενοδοχεία, τα ωραία καταστήματα στο πεζόδρομο που καταλήγει στην πλατεία Ταξίμ. Θα αφήσει αβίαστα τα χρήματά του στην πολύβουη αγορά με τις χιλιάδες καταστήματα, στους πλανόδιους μικροπωλητές που σε κυνηγούν σε κάθε βήμα αποκαλώντας σε «μπατζανάκη». Με λίγα λόγια η αγορά της Πόλης είναι η χαρά του καταναλωτή.

Μ' αυτά τα λίγα θέλησα να περιγράψω το ταξίδι μας και νοερά να μεταφέρω εικόνες σ' αυτούς που δεν έχουν επισκεφθεί την Πόλη.

Ευχαριστούμε όλους τους συγχωριανούς και τους φίλους του Συλλόγου που συμμετείχαν σ' αυτή την εκδρομή.

Πιστεύω να έμειναν ευχαριστημένοι.

Ο Σύλλογός μας και εγώ προσωπικά κάναμε ότι μπορούσαμε γι' αυτό.

Σας υποσχόμαστε ότι θα ακολουθήσουν κι άλλες τέτοιες εκδρομές, πάντα με την βοήθειά σας, την κατανόηση και την αγάπη σας.

Καλό χειμώνα.

Χριστίνα Πουλοπούλου

ΟΙ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΓΙΑΝΝΗ ΡΙΤΣΟ

Μια σεμνή όσο και ουσιαστική και όμορφη λογοτεχνική-ποιητική βραδιά, με αποκλειστικό «καλεσμένο» τον ποιητή Γιάννη Ρίτσο, έγινε στους Ανδρονιάνους, την παραμονή του δεκαπενταύγουστου, οργανωμένη βεβαίως από τον Προοδευτικό Σύλλογο Ανδρονιάνων – Δένδρων.

Γεμάτη από συγχωριανούς αλλά και κάποιους επισκέπτες η λιτή αίθουσα του Δημοτικού Σχολείου Ανδρονιάνων, όπου έλαβε χώρα η εκδήλωση και απ' όπου πρέπει να έφυγαν με την αίσθηση ότι κάθε άλλο παρά έχασαν το χρόνο τους, αντίθετα με την αίσθηση ότι τον γέμισαν με νοήματα και εικόνες υψηλής αισθητικής απόλαυσης και βαθιάς ουσίας για τα ανθρώπινα και τα κοινωνικά.

Εξάλλου η ποίηση του μεγαλύτερου ίσως ποιητή της νεότερης Ελλάδας και πάντως σίγουρα του πιο μεγάλου λαϊκού ποιητή, του ποιητή της Ρωμιοσύνης, είναι γεμάτη με τέτοια νοήματα και εικόνες.

Υπέροχα σπαράγματα τους, φρόντισαν και πέτυχαν να δώσουν οι οργανωτές-οικοδεσπότες και οι ομιλητές της βραδιάς για το Γιάννη Ρίτσο, που έγινε και με την ευκαιρία των εκατό χρόνων από τη γέννηση του.

Εδειξαν τον ανυπόκριτο σεβασμό και θαυμασμό τους για τον Ποιητή και την ελκρινή έγνοια τους για την ποιότητα των πολιτιστικών δραστηριοτήτων στην επαρχιακή κοινωνία, όχι τόσο με την πρωτοβουλία της οργάνωσης, όσο με την συγκινητικά λιτή όσο και ουσιαστική «σκηνοθεσία» - που προφανώς απαιτήσε πολύ καλή προετοιμασία - αυτής της πολιτιστικής εκδήλωσης. Που ομόρφυνε και φώτισε



περισσότερο την ήδη όμορφη και φωτισμένη βραδιά, απ' το αυγουσιότικο φεγγάρι και τα λαϊκά πανηγυριώτικα δρώμενα για το Δεκαπενταύγουστο.

Καλωσορίζοντας τους συγχωριανούς και επισκέπτες, ο πρόεδρος του Συλλόγου Σταμάτης Δ. Σπύρου, με λίγα μεστά λόγια συνέδεσε την εκδήλωση με το έργο του Συλλόγου τονίζοντας πως αυτή αποτελεί ουσιαστικά αφιέρωμα στην Παγκόσμια Ειρήνη, αλλά και επιστροφή στο ιστορικό Δημοτικό Σχολείο του χωριού της ζεστασιάς και της τρυ-

φερότητας των άδολων μαθητικών χρόνων.

Πήραν στη συνέχεια τη σκυτάλη, ο κος Μιχάλης Βαβούλας και η κα Άννα Παπαζαχαρίου εκπαιδευτικοί, ενώ στην οθόνη, ψηφιακές εικόνες από τη ζωή και το έργο του Ποιητή, «έδεναν» με το περιεχόμενο των λόγων τους και με έναν τρόπο το «οπτικοποιούσαν».

Ο κος Μιχάλης Βαβούλας μίλησε για το Γ. Ρίτσο μέσα απ' τα ίδια τα ποιήματά του, αυτά τα σπουδαία έργα της πραγματικής λαϊκής τέχνης, του πραγματικού λαϊκού προοδευτικού πολιτισμού. Χαρακτηριστικά αποσπάσματα από τον Επιτάφιο, τις Γειτονιές του Κόσμου, το Καπνισμένο Τσουκάλι κ.α. δόνησαν το νου και την καρδιά με δυνατά κοινωνικά μηνύματα, με βαθιά ανθρώπινα αισθήματα. Επαιξε καταλυτικό ρόλο σ' αυτό και η εξαιρετική παρουσίαση, η εξαιρετική απαγγελία, η εξαιρετική συναρμογή των ποιητικών σπαραγμάτων...

Η κα Άννα Παπαζαχαρίου αναφέρθηκε το ίδιο εξαιρετικά στη ζωή και το έργο του μεγάλου μας ποιητή έχοντας παράλληλα την επιλογή του οπτικοακουστικού υλικού που πλαισίωσε την όλη εκδήλωση.

Πολλά ακόμη θα μπορούσαν και ίσως θα έπρεπε να γραφούν γι' αυτή τη θαυμάσια εκδήλωση. Θα μπορούσαν να συνοψισθούν ωστόσο στην παραίνεση και την ευχή: Να επαναληφθεί, να γίνουν κι άλλες, πολλές άλλες τέτοιες, τις έχει ανάγκη η μικρή επαρχία, τις έχουμε όλοι ανάγκη και κυρίως οι νέες γενιές.

Θανάσης Κ. Βασιλείου

ΝΕΑ ΓΡΙΠΗ: Όσα πρέπει να ξέρετε και δεν σας αφήνουν να ακούσετε από τους ειδικούς

Συνέχεια από τη σελ. 1

Τι συμβαίνει με τη νέα γρίπη; Πώς ξεκίνησε και πώς εξαπλώθηκε;

Η γρίπη είναι μια μεταδοτική ασθένεια στα πτηνά και τα θηλαστικά και προκαλείται απο ιούς (RNA της οικογένειας των Ορθοβλεννοϊών).

Στα κύτταρα των χοίρων υπάρχουν ειδικές θέσεις (υποδοχείς) στο εξωτερικό τους περίβλημα (κυτταρική μεμβράνη), στις οποίες συνδέονται στελέχη των ιών της γρίπης των ανθρώπων και των πτηνών. Τα στελέχη αυτά των ιών ανταλλάσσουν μεταξύ τους γενετικό υλικό, με αποτέλεσμα τη δημιουργία νέων στελεχών του ιού της γρίπης με χαρακτηριστικά και από τους ιούς της γρίπης των πτηνών και των ανθρώπων και των χοίρων. Ο καινούργιος αυτός ιός δεν έχει απομονωθεί ποτέ ξανά κατά το παρελθόν και γι' αυτό αναμένεται ότι θα διασπαρεί ταχύτερα και θα προσβάλει περισσότερους ανθρώπους.

Τον Απρίλιο 2009 εμφανίστηκαν κρούσματα γρίπης στην Καλιφόρνια των ΗΠΑ και επιδημία στο Μεξικό από έναν νέο τύπο ιού γρίπης που ονομάστηκε νέος ιός **A (H1N1)**. Ο ιός υπάγεται στην ομάδα εκείνων που πρώτη φορά αναφέρονται σε επιδημίες στους χοίρους το 1918, ενώ σε ανθρώπους απομονώθηκε το 1974. Μέχρι το 2005 παγκοσμίως καταγράφηκαν 37 περιπτώσεις σε ανθρώπους, εκ των οποίων το 44% είχε αποδεδειγμένη επαφή με χοίρους. Το 1976 σε επιδημία 13 στρατιωτών στο New Jersey δεν τεκμηριώθηκε ποτέ επαφή με χοίρους. Σήμερα, για πρώτη φορά στην ιστορία, παρακολουθούμε την επιδημία της γρίπης από το ξεκίνημά της, την άνοιξη του 2009 στο Μεξικό, και τη μετάδοσή της στις ΗΠΑ και σε άλλες χώρες του κόσμου.

Σύμφωνα με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας (ΠΟΥ) βρισκόμαστε μπροστά σε μια μέτριας βαρύτητας πανδημία όπου η νόσος μεταδίδεται από άνθρωπο σε άνθρωπο σε 2 τουλάχιστον χώρες μιας γεωγραφικής ζώνης του ΠΟΥ . Ο βαθμός σοβαρότητας της πανδημίας προκύπτει από την ταχεία και την χωρίς επιπλοκές ανάρρωση της πλειονότητας των ασθενών, χωρίς την ανάγκη ιατρικής περίθαλψης ή νοσηλείας και από την παρατήρηση ότι η βαρύτητα της νόσου δε διαφέρει από εκείνη της κοινής γρίπης.

Η νέα γρίπη, στην οποία αναφερόμαστε παρουσιάζει και άλλη μια ιδιομορφία, που έχει να κάνει με τη σοβαρότητα της νόσησης. Φαίνεται ότι τα κρούσματα στο Μεξικό νοσούν σοβαρότερα από ό,τι στις άλλες χώρες, στοιχείο το οποίο αναγκάζει τους επιστήμονες να υποθέσουν ότι πιθανόν και να έχουμε να κάνουμε, στην περίπτωση του Μεξικό, με άλλο στέλεχος του ιού. Μένει να αποδειχθεί.

Πώς και για πόσο διάστημα μεταδίδεται ο ιός;

Τυπικά και αυτή η γρίπη μεταδίδεται όπως και η «παλαιά», με μολυσμένα σταγονίδια που αποβάλλονται με τον βήχα και το φτέρνισμα. Ο ιός για να μολύνει τον άνθρωπο πρέπει να

μπει στον οργανισμό του από το αναπνευστικό σύστημα, επομένως ο άνθρωπος μολύνεται είτε εισπνέοντας τα μολυσμένα με τον ιό σταγονίδια που αποβάλλει αυτός που νοσεί (άμεση επαφή) είτε από διάφορα αντικείμενα που έχουν μολυνθεί από σταγονίδια που έχουν επικαθίσει σ' αυτά. Οι ιοί της γρίπης μπορούν να εξακολουθούν να μολύνουν για περίπου μια εβδομάδα σε θερμοκρασία σώματος (περίπου 36,5), πάνω από 20 μέρες σε μηδέν βαθμούς Κελσίου και για πολύ μεγαλύτερες περιόδους σε χαμηλότερες θερμοκρασίες.

Από όσα είπαμε πάρα πάνω ένας που νοσεί με γρίπη τη μεταδίδει από την πρώτη ημέρα που εμφανίζεται τα συμπτώματα και για ακόμα επτά ημέρες, ενώ τα παιδιά και ειδικές ομάδες ανθρώπων, που πάσχουν από σοβαρά νοσήματα (λευχαιμίες, καρκίνο, AIDS, σακχαρώδη διαβήτη κ.α.) τα οποία προκαλούν μείωση της φυσικής άμυνας του οργανισμού (ανοσία) και τα οποία μπορεί να τα διαβάσετε και σαν ανοσοκατασταλτικά νοσήματα, μπορεί να μεταδίδουν τον ιό για πολύ μεγαλύτερο χρονικό διάστημα, μέχρι και 20 μέρες.

Αν αναρωτηθείτε γιατί συμβαίνει αυτό θα πρέπει να ξέρετε τα εξής.

Όταν ο ιός εισβάλει σε ένα οργανισμό πολλαπλασιάζεται πάρα πολύ γρήγορα και εάν μπορέσει ο τελευταίος με τις δικές του δυνάμεις να αντιμετωπίσει τον εισβολέα τότε δεν θα υπάρξει νόσηση. Αν όμως είτε γιατί ο οργανισμός μολύνθηκε από πολύ μεγάλο αριθμό ιών είτε γιατί ο ιός είναι πολύ μολυσματικός είτε γιατί η άμυνα του οργανισμού είναι ανεπαρκής τότε το άτομο θα νοσήσει με κάθε φορά διαφορετική βαρύτητα.

Μοναδικά όπλα του οργανισμού κατά των ιώσεων, γενικά, είναι η πολύ καλή φυσική του κατάσταση καθώς και η καλή φυσική ανοσία. Τα μικρά παιδιά δεν έχουν προλάβει να αναπτύξουν καλή ανοσία, αυτοί δε που πάσχουν από τα πολύ σοβαρά νοσήματα, που αναφέραμε πιο πάνω, έχουν αρνητικά επηρεασμένο αμυντικό σύστημα με αποτέλεσμα να αποβάλουν με το βήχα σταγονίδια με μεγάλο αριθμό ιών άρα και πιο μολυσματικά και για μεγάλο χρονικό διάστημα.

Στο σημείο αυτό πρέπει να τονιστεί ότι ο νέος ιός της γρίπης δε μεταδίδεται με την κατανάλωση καλά μαγειρεμένου χοιρινού κρέατος ή παραγώγων του. Επίσης δεν υπάρχουν ενδείξεις ότι ο ιός βρίσκεται στην αλυσίδα παραγωγής χοιρινού κρέατος.

Η Ευρωπαϊκή Αρχή Ασφάλειας Τροφίμων (EFSA) επισημαίνει ότι δεν υπάρχουν επιστημονικά δεδομένα που να συνηγορούν υπέρ της άποψης ότι οι ιοί της γρίπης μπορούν να μεταδοθούν στον άνθρωπο από την κατανάλωση κρέατος, όπως είναι το χοιρινό κρέας και τα παράγωγά του. Παρόλο που σε πολλούς ανθρώπους αρέσει να καταναλώνουν ωμό κρέας, οι οδηγίες που ισχύουν προτρέπουν σε καλό μαγείρεμα όλων των ειδών κρεάτων, για την αποφυγή μετάδοσης στον άνθρωπο πολλών τροφιμογενών νοσημάτων άσχετων με την νέα γρίπη.

Συμπτώματα που προκαλούνται από ιό της νέας γρίπης

Τα συμπτώματα της νόσου της νέας γρίπης είναι παρόμοια με αυτά της εποχικής γρίπης και μπορεί να περιλαμβάνουν αιφνίδια έναρξη πυρετού - συνήθως πάνω από 38 C - και συμπτώματα από το αναπνευστικό σύστημα (όπως βήχας, καταρροή, πονόλαιμος), πόνος στους μυς, πονοκέφαλος, ενώ μπορεί να παρουσιαστούν και άλλα συμπτώματα, όπως ρίγος, αίσθημα κόπωσης και σπανιότερα διάρροια και έμετοι.

Ο νέος ιός της γρίπης μπορεί να προσβάλει και το κατώτερο αναπνευστικό σύστημα και να προκαλέσει πνευμονία. Σε μεγαλύτερο κίνδυνο, λόγω των επιπλοκών που μπορεί να προκαλέσει ο ιός, βρίσκονται τα άτομα με μειωμένη άμυνα, οι ηλικιωμένοι, οι έγκυες, τα βρέφη και τα άτομα με χρόνια νοσήματα του αναπνευστικού και κυκλοφορικού συστήματος καθώς και τα παχύσαρκα άτομα. Σε ορισμένες περιπτώσεις, παρατηρείται σοβαρή νόσηση σε κατά τα άλλα υγιείς ανθρώπους που μολύνονται με τον ιό.

Εδώ θα ήθελα να επισημάνω τα εξής:

Να έχετε κατά νου ότι η γρίπη, είτε η εποχική είτε και η νέα, σε σχέση με τις νόσους που εμφανίζονται τους χειμερινούς μήνες διαφέρει στην ένταση και τη διάρκεια των συμπτωμάτων.

Δεν θα ήθελα, επ' ουδενί να υποκαταστήσει η ενημέρωση αυτή την επαφή του οιουδήποτε με τον γιατρό του και πολύ περισσότερο δε να αποτελέσει οδηγία για την αντιμετώπιση κάποιας νόσου.

Ο λόγος που λέγονται και γράφονται κάποια πράγματα είναι για να ευαισθητοποιηθεί ο κόσμος και να απευθύνεται στο γιατρό του όταν κάτι δεν πάει καλά με την υγεία του.

Δεν χρειάζεται ούτε πανικός ούτε εφησυχασμός.

Πότε να απευθυνθούμε στο γιατρό μας;

Τα άτομα που ήταν προηγούμενως υγιή καλό θα είναι εφόσον η εξέλιξη της κατάστασής τους δεν εμπνέει ανησυχία να αφήσουν να περάσει ένα 3ήμερο και εφόσον ο πυρετός παραμένει ή δεν υποχωρεί τότε ασυζητητί να επισκεφθούν το γιατρό τους. Καλή θα ήταν και μια επαφή στην αρχή της νόσησης προκειμένου να ενημερωθεί ο γιατρός και να εκτιμήσει καλύτερα την κατάσταση.

Τα άτομα που πάσχουν από κάποια άλλη ασθένεια, καρδιοπάθεια, σάκχαρο, πνευμονοπάθεια κλπ, να επικοινωνήσουν άμεσα με τα πρώτα συμπτώματα με το γιατρό που τους παρακολουθεί για το χρόνιο νόσήμά τους προκειμένου να λάβουν οδηγίες.

Αν ο πυρετός υποχωρήσει αρχικά και στη συνέχεια παρουσιάζει εκ νέου επιδείνωση μαζί με άλλα συμπτώματα όπως βήχα με πτύελα «βρώμικα» ή και αναμειγμένα με αίμα, πόνο στο στήθος με ή και χωρίς δυσκολία στην αναπνοή ή και «βράσιμο» στο στήθος τότε η ανάγκη επίσκεψης στο γιατρό καθίσταται επιτακτική.

Τι πρέπει να κάνουμε σε περίπτωση επιδημίας της νέας γρίπης;

Δεν χρειάζεται σε ατομικό επίπεδο να κάνουμε τίποτε άλλο πέρα από τα αυτονόητα. Και αυτονόητα σ' αυτές τις περιπτώσεις είναι:

Να αποφεύγουμε κλειστούς χώρους με πολύ κόσμο και κακό αερισμό.

Να αερίζουμε πολύ καλά το χώρο που εργαζόμαστε και τα δωμάτια του σπιτιού μας.

Όταν βήχουμε να μη χρησιμοποιούμε για να εμποδίσουμε την εκτόξευση των σταγονιδίων την παλάμη μας αλλά είτε τον αγκώνα μας ή χαρτομάντηλο το οποίο πρέπει και να πετάμε

αμέσως μετά.

Να μην φέρνουμε σε επαφή τα χέρια μας με τα μάτια, τη μύτη ή στόμα χωρίς προηγουμένως να τα έχουμε πλύνει.

Εάν έχουμε υπόνοια ότι μπορεί να έχουμε νοσήσει να αποφεύγουμε να έρθουμε σε επαφή με υγιείς και ακόμα περισσότερο με ευαίσθητα άτομα (έγκυες, μικρά παιδιά, άτομα που πάσχουν από σοβαρά νοσήματα).

Καταναλώστε άφθονους χυμούς φρούτων (πορτοκάλια). Υπάρχουν μελέτες που ισχυρίζονται ότι η πρόσληψη βιταμίνης C κάνει τη νόσηση από γρίπη, αλλά και τις άλλες χειμερινές ιώσεις, ηπιότερη.

Και θα επιμείνω. Κρατάτε ενήμερο το γιατρό σας για την πορεία της κατάστασής σας. Μη διστάσετε να επικοινωνήσετε μαζί του αν κάτι στην κατάστασή σας νομίζετε ότι χειροτερεύει ή σας φοβίζει.

Επικοινωνήστε με το γιατρό σας άμεσα αν θεωρείτε ότι νοσήσατε από τη νέα γρίπη και εκείνος θα σας κατευθύνει.

Θεραπεία της νέας γρίπης.

Η νέα γρίπη, όπως βέβαια και η εποχιακή, αλλά και κάθε ιωση ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΕΙΔΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ.

Η παρατηρούμενη άσκοπη, άχρηστη και εν τέλει επικίνδυνη κατανάλωση αντιβιοτικών το μόνο που μπορεί να έχει σαν αποτέλεσμα είναι στην καλύτερη περίπτωση να μην επηρεάσει καθόλου την πορεία της νόσου ή την πιθανότητα εμφάνισης επιπλοκών και στη χειρότερη να περιορίσει σημαντικά και ίσως επικίνδυνα τα φάρμακα που θα μπορεί να δώσει ο γιατρός σας σε περίπτωση επιπλοκών. Εκεί δηλαδή που πραγματικά χρειάζονται.

Και αν αναρωτηθείτε «μα καλά και πώς θα περάσει τόσοσ πυρετός, πώς θα προλάβουμε τις επιπλοκές;» θα σας απαντήσω ότι ο οργανισμός του καθενός από μόνος του και χωρίς βοήθεια θα ξεπεράσει τη γρίπη.

Εμείς το μόνο που μπορούμε να κάνουμε είναι να λειτουργήσουμε βοηθητικά, συμπληρωματικά χορηγώντας:

Αντιπυρετικά του τύπου του Deron, Panadol όταν ο πυρετός ξεπερνά τους 38 βαθμούς Κελσίου.

Αν ο πυρετός δεν υποχωρεί ικανοποιητικά μπορεί να χρησιμοποιηθούν κρύες κομπρέσες (στο μέτωπο, το θώρακα, τα μούτια του ασθενή) ή ακόμα και κρύο μπάνιο για αρκετή ώρα μέχρι να υποχωρήσει ο πυρετός κάτω από το 38. Μη φοβάστε το μπάνιο όταν ο πυρετός είναι υψηλός. Δεν κινδυνεύει να «κρυώσει» ο ασθενής σας. Ξεκινήστε σιγά σιγά από τα πόδια προς το υπόλοιπο σώμα και κρυνώνετε το νερό σιγά σιγά και όσο το ανέχεται ο ασθενής. Πρέπει να φτάσει σε ένα τέτοιο σημείο που το νερό να είναι πιο κρυο από τη θερμοκρασία του σώματός του για να είναι αποτελεσματικό.

Άφθονα υγρά, νερό και χυμούς, δείχνοντας ιδιαίτερη προσοχή αν υπάρχουν έμετοι, οπότε η λήψη υγρών θα πρέπει να γίνεται με καθοδήγηση του γιατρού σας.

Ελαφριά πλούσια σε θερμίδες γεύματα (κρεατόσουπες, κοτόσουπες, ψαρόσουπες κλπ).

Άφησα το θέμα του εμβολιασμού τελευταίο για να σας πω μερικά σημαντικά πράγματα.

Τα ΜΜΕ κατά την προσφιλή τους τακτική, και εν πολλοίς ανεξήγητα, έδωσαν μια τεράστια έκταση στο θέμα του εμβολίου κατά της νέας γρίπης όσο και για το εμβόλιο κατά του πνευμονιόκοκκου.

Είμαστε χώρα της υπερβολής και είναι αδύνατον να γίνουμε χώρα της λογικής.

Το εμβόλιο για τη νέα γρίπη θα βρίσκεται στη θέση του τον επόμενο μήνα οπότε και θα αρχίσει ο εμβολιασμός των ευπαθών ομάδων του πληθυσμού, τις οποίες θα διαβάσετε πιο κάτω ποιες είναι.

Δεν υπάρχει μέχρι στιγμής κανένας στοιχείο που να συνηγορεί ότι πρέπει να προχωρήσουμε σε μαζικό γενικό εμβολιασμό, αν και σύμφωνα με τις δηλώσεις του υπουργού υγείας η χώρα μας έχει εξασφαλίσει επαρκείς δόσεις. Και όταν λέμε στοιχείο εννοούμε τη θνησιμότητα, η οποία φαίνεται να κυμαίνεται σε αναμενόμενα επίπεδα.

Διαβάστε πάρα κάτω ποια άτομα θα εμβολιαστούν:

• Άτομα του οποία διαμενούν σε ιδρύματα, σε γηροκομεία ή σε άλλους χώρους όπου προσφέρεται μακροχρόνια περίθαλψη

• Παιδιά ή ενήλικες με χρόνια καρδιακά ή πνευμονικά προβλήματα

• Παιδιά ή ανήλικοι με διαβήτη, νεφρικές ασθένειες, αναιμία ή προβλήματα του ανοσολογικού συστήματος όπως το AIDS

• Έγκυες γυναίκες με υψηλού κινδύνου ασθένειες

• Παιδιά που παίρνουν μακροχρόνια θεραπεία με ασπирίνη

• Άτομα ηλικίας μεγαλύτερης των 50 ετών

• Οι επαγγελματίες που εργάζονται στον τομέα της υγείας

Το εμβόλιο που ήδη πήρε άδεια κυκλοφορίας από τον Οργανισμό Τροφίμων και Φαρμάκων των ΗΠΑ (FDA) έχει όλα τα εχέγγυα ασφάλειας και αποτελεσματικότητας.

Ντόρος πολύς έγινε και για το εμβόλιο κατά του πνευμονιόκοκκου, το οποίο κυκλοφέρει εδώ και κάποια χρόνια στην ελληνική αγορά με συγκεκριμένες ενδείξεις, οι οποίες εξακολουθούν εν ισχύει και σήμερα.

Ναι, πρέπει να εμβολιασθούν και κατά του πνευμονιόκοκκου όσοι ΚΑΚΩΣ ενώ έπρεπε δεν έχουν εμβολιαστεί ακόμα.

Σ' αυτούς προστίθενται και κάποιοι άλλες ομάδες ακόμα, λόγω της νέας γρίπης και της αυξημένης πιθανότητας σε περίπτωση επιπλοκών να προσβληθούν από πνευμονία από πνευμονιόκοκκο.

Αυτό είναι όλο το θέμα και βέβαια επ' ουδενί το εμβόλιο αυτό δεν μπορεί να υποκαταστήσει το εμβόλιο κατά της νέας γρίπης, όπως αφήσαν να εννοηθεί τα ΜΜΕ στην αρχή της εμφάνισης της νέας γρίπης.

Κλείνοντας το άρθρο αυτό θα ήθελα να τονίσω ότι ο χειρότερος εχθρός σε τέτοιες καταστάσεις είναι ο πανικός.

Ας κρατήσουμε την ψυχραιμία μας και ας αντιμετωπίσουμε την όποια κατάσταση ακολουθώντας τις οδηγίες των ειδικών, κλείνοντας τ' αιτιά μας στις δημοσιογραφικές υπερβολές.

Και τέλος, κρατάτε επαφή με το γιατρό σας.

Θα σας γλυτώσει από πολλά.

Κώστας Ν. Μανάρας

Ειδικός Πνευμονολόγος

Ανδρούτσου 1 Χαλκίδα

Τηλ. 2221076766 Κιν. 6978308599

Ένα άρθρο για την Κύμη...

Η Κύμη είναι κωμόπολη του νομού Ευβοίας, αποτελώντας παράλληλα το λιμάνι του. Αριθμεί περίπου 3.000 κατοίκους. Χτισμένη αμφιθεατρικά με θέα το Αιγαίο Πέλαγος, γεωγραφικά τοποθετείται στο μέσο της ανατολικής πλευράς του νησιού, αποτελούμενη από μικρότερα και μεγαλύτερα χωριά. Η ιδιαιτερότητα των χωριων αυτων δεν περιορίζεται στην πλούσια βλάστηση τους αλλά επεκτείνεται και στις αρχιτεκτονικές κατασκευές με έμφραση στην παράδοση και την τοιχοδομία, με πιο χαρακτηριστικό παράδειγμα το Αυλωνάρι που έχει κτιστεί πάνω σε λόφο με ευδιάκριτο στολίδι του ένα πύργο της εποχής του μεσαιώνα.

Ο Οξύλιθος με την ομώνυμη παρालία του όπου εκβάλλει ο ποταμός Μανικιάτης, το Χωνευτικό με το ιαματικό πόσιμο νερό του, το χωριό Μανίκια με την απόκρημνη τοποθεσία του στη σκιά άγριων βράχων, η μονή της Μεταμορφώσεως του Σωτήρα με τη μοναδική θέα στο Αιγαίο και το καταπράσινο τοπίο, οι βυζαντινές εκκλησίες του Αγ. Νικολάου, της Αγ. Άννης, της Κοιμήσεως της Θεοτόκου και οι τρεις σταυρεπίστεγες του 13ου και 14ου αιώνα, αποτελούν μερικά μόνο από τα αξιοθέατα της περιοχής.

Η παράδοση θέλει την Κύμη να είναι μία από τις καλύτερες ναυτικές πόλεις. Ήδη από την αρχαιότητα, μας είναι γνωστές δύο αποικίες της Κύμης στη Δύση, πρόκειται για την Κύμη της Αιολίδας και την Κύμη (Cuma) της Κομπανίας.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα της πολιτιστικής ακμής που γνώρισε η Κύμη κάποτε, είναι η μορφή της αρχαίας μάντισσας Κυμαίας Σιβύλλας που έχει αναπαραστήσει ο Μιχαήλ Άγγελος στις περίφημες τοιχογραφίες του στην οροφή της εκκλησίας "Capello Sixtina".

Στα μέσα του 19ου αιώνα οι ναυτικές δραστηριότητες πολλαπλασιάζονται ως αποτέλεσμα της αύξησης του διαμετακομιστικού εμπορίου με τα λιμάνια της Γαλλίας και του Εύξεινου Πόντου. Στη Γαλλία και συγκεκριμένα στη Μασσαλία, οι Κυμαίοι ναυτικοί μεταφέρουν το φημισμένο μαύρο τους κρασί με το οποίο οι Γάλλοι χρωμάτιζαν το δικό τους. Σε αυτή άλωστε την ιστορική περίοδο αναφέρεται και το Λαογραφικό Μουσείο της Κύμης.

Ευρέως γνωστοί επιστήμονες και καλλιτέχνες όπως ο ιατρός **Γ. Παπανικολάου** (με το γνωστό Παπ Τεστ), ο χαράκτης και μέλος της γαλλικής ακαδημίας Δ. Γαλάνης, ο ταγματάρχης και ελευθερωτής των Ιωαννίνων κατά τον Α΄ Βαλκανικό Πόλεμο **Ι. Βελισσαρίου**, ο λογοτέχνης **Β. Λούλης**, ο οικονομολόγος **Ν. Μουζέλης** και άλλοι έχουν τις ρίζες τους στην Κύμη.

Ενδεικτική-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία

- Εθνική Στατιστική Υπηρεσία Ελλάδος
- Ελληνική Εταιρεία Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης
- Ζάππας Α., Ευβοϊκά Γ", εταιρεία ελληνικών εκδόσεων, 1984
- Σαμπών Α., Ευβοϊκή Κύμη, εκδόσεις Εταιρεία Ευβοϊκών σπουδών
- Σκούρας Θ., Ακροπόλεις, Καστρα και Πύργοι της Εύβοιας, εκδόσεις ΝΑ Εύβοιας
- Τουριστικός Οδηγός Κύμης, 1998
- Τσοούσης Ι., Ευβοϊκή εγκυκλοπαίδεια, εκδόσεις Βασιλόπουλος Σ.

Τζαφέρα Αγγελική

Μητέρα

Γράφει η Αρετή Χρυσάγη - Δημητρίου

Ασφαλώς θα παραξενευτείτε πως τέτοια εποχή καταπιάστηκα μ’ αυτό το Θέμα. Θα σας εξηγήσω: Πρώτον πριν λίγο καιρό γιορτάσαμε την Κοίμηση της Παναγίας, τη γιορτή της μεγάλης μας μάνας και δεύτερον πιστεύω ακράδαντα πως η μητέρα και η λέξη μητέρα είναι πάντα επίκαιρες. Ποτέ δεν έχουν ημερομηνία για να τις θυμόμαστε και ποτέ δεν έχουν ημερομηνία λήξης.

Από τα παλιά χρόνια και μέχρι σήμερα την ύμνησαν οι ποιητές χύνοντας άφθονο μελάνι και ζωγράφοι πάμπολοι ασχολήθηκαν με το θέμα «μητέρα».

Είναι πάντα παρούσα σε κάθε μας στιγμή πιστεύω πως κι αν ακόμα έχει φύγει για το ουράνιο ταξίδι και από εκεί μας σκέπτεται.

Η μεγαλύτερη όμως αιτία που ασχολούμαι μ’ αυτό το θέμα είναι ότι με συγκλόνισε ένα ποίημα και ένα άρθρο που διάβασα σ’ ένα περιοδικό αυτές τις μέρες.

Μιλούν και τα δύο για τη μάνα. Θα ήθελα να τα μοιραστώ μαζί σας. Δεν ξέρω αν το επιθυμείτε πάντως εγώ το τολμώ. Το ποίημα είναι του Αθάνα (Αθανασιάδη - Νόβα) και το άρθρο ανώνυμο.

Ποίημα «Μάνα»

Δεν είναι Μάνα ο πόνος μου, που σ’ έχω χάσει μόνο, μια μέρα θε να σ’ έχανα, με του Θεού την τάξη που στέλνει άσπρο άγγελο, κοντά του να σε κράζει. Αναδιπλώνει ο πόνος μου όταν θυμάμαι τώρα πως όταν σ’ είχα ξέχναγα πως μια μέρα θα σε χάσω. Κι έτσι ποτέ δεν έκανα εξαήμερο την ώρα Και την ημέρα εξαήμερο να σε γλυκοχορτάσω!

Το ανώνυμο άρθρο

«Η γυναίκα μου, μου πρότεινε να βγω ένα βράδυ για φαγητό με μια άλλη γυναίκα.

— Γνωρίζω και εσύ γνωρίζεις καλά πως την αγαπάς, μου είπε μια μέρα ξαφνιάζοντάς με. Η ζωή είναι πολύ σύντομη. Αφιέρωσέ της λίγο χρόνο. Εγώ θα μείνω με το μωρό.

— Μα εγώ εσένα αγαπώ, της είπα έντονα.

— Το ξέρω. Εξίσου όμως αγαπάς κι εκείνη.

Η άλλη γυναίκα την οποία ήθελε η γυναίκα μου να επισκεφθώ ήταν η μητέρα μου.

Ήταν χήρα εδώ και δύο χρόνια και εγώ το μοναχοπαίδι της.

Όμως οι απαιτήσεις της δουλειάς, της οικογένειας, των παιδιών με έκαναν να την επισκέπτομαι αραιά και πού.

Εκείνο το βράδυ της τηλεφώνησα και την προσκάλεσα για την επομένη να βγούμε μαζί για δείπνο και μετά κινηματογράφο.

— Τι συμβαίνει; Είστε καλά; με ρώτησε.

— Η μητέρα μου είναι από τους ανθρώπους που εκλαμβάνει ένα νυχτερινό τηλεφώνημα ή μια πρόσκληση σαν αρχή κακών μαντάτων.

— Νομίζω ότι είναι μια καλή ιδέα να περνούσαμε λίγο χρόνο μαζί, της απάντησα. Οι δυο μας.

Τι λές;

Σκέφτηκε λιγάκι και απάντησε.

— Θα το ήθελα πολύ.

Όταν πήγαινα να την πάρω αισθανόμουν περίεργα.

Είχα έναν εκνευρισμό. Όταν έφτασα τη βρήκα αρκετά συγκινημένη.

Με περίμενε στην πόρτα ντυμένη και το προσωπό της ακτινοβολούσε.

— Είπα στις φίλες μου ότι θα βγω με το γιό μου, και όλες συγκινήθηκαν.

Πήγαμε σ’ ένα εστιατόριο με ζεστή ατμόσφαιρα.

Η μητέρα μου μ’ έπιασε από το μπράτσο και καμάρωνε

Η δασκάλα μας η κα Αρχοντούλα

Στα παιδικά προσχολικά μου χρόνια, η μεγαλύτερή μου αδελφή που ήταν πολύ καλή, άριστη μαθήτρια, μ’ έπαιρνε μαζί της στο σχολείο. Εκείνη πήγαινε στη Δευτέρα τάξη. Η δασκάλα μας παρότι δεν είχε την ηλικία να γραφτώ στο σχολείο, με εδέχετο να παρακολουθώ τα μαθήματα. Η μητέρα μου με έντυνε με ρούχα πεντακάθαρα και η αδελφή μου με κρατούσε από το χέρι και πηγαίναμε στο σχολείο. Η δασκάλα με έβαλε να κάθομαι στο πρώτο θρανίο δεξιά στην αίθουσα και παρακολουθούσα το μάθημα. Ήταν τόσο όμορφα. Με κατέτρωγε η σκέψη πότε θα μεγαλώσω να γραφτώ ως μαθήτής στο σχολείο. Το επόμενο σχολικό έτος γράφτηκα κανονικά στην Α τάξη. Δασκάλα μας ήταν όπως και το προηγούμενο σχολικό έτος η κα Αρχοντούλα το όνομά της. Δεσποινίδα ήταν αλλά τη φωνάζαμε κυρία Αρχοντούλα, από σεβασμό μάλλον παρά από συνήθεια. Αρχόντισα στο σχολείο, στο μάθημα αλλά και στην κοινωνία στο χωριό. Με το δεσποινίς στα παιδικά μας μάτια στη συνειδηση μας, φαινόταν το χαριτωμένο της άνοιξης, της νιότης. Με το κυρία νομίζαμε ότι αποδίδαμε το σοβαρό, το σεβαστό. Η κυρία Αρχοντούλα είχε τη χάρη της άνοιξης αλλά και το σοβαρό της κυρίας. Το δεσποινίς μας φαινόταν λίγο φθηνό, ενώ το κυρία, το σοβαρό, το ακριβό, το πανάκριβο.

Δίδασκε το μάθημα στην τάξη τόσο ωραία! Σε μάγευε. Παρακολουθούσα και προσπαθούσα να μη μου διαφύγει ούτε μία λέξη από αυτά που μας έλεγε. Σε έκανε να αγαπήσεις το σχολείο. Με το γλυκύτατό της τρόπο, αλλά συγχρόνως και αυστηρό με την ευγένειά της αλλά και με πειθώ, σε έκανε να καταλάβεις ότι αυτά που έλεγε ήταν η μόνη αλήθεια. Παρακολουθούσες το μάθημα χωρίς να έχεις την παραμικρή αμφιβολία ή απορία. Την είχα τοποθετήσει στην παιδική μου φαντασία ψηλά όπως τα εικονίσματα πλάι στην Παναγία. Όταν τελείωσε το σχολικό έτος προβιβάστηκα στη Β’ τάξη. Φαίνεται ότι ήμουν καλός μαθητής διότι το πρώ-

το όνομα που εκφώνησε ότι προβιβάστηκε ήταν το δικό μου, παρότι το επιθετό μου άρχιζε από σίγμα και είναι πέραν από το μέσο του αλφαβήτου. Με προβίβασε με άριστα δέκα και με τόνο. Ο θεός έστειλε έναν άγγελο και κατέβηκε στο χωριό μας, στους Ανδριονάνους, να διδάξει στο σχολείο στα παιδιά την αγάπη, να γίνουν κοινωνικά και να μπορούν να βαδίσουν το σωστό δρόμο στη ζωή. Δίδαξε στο σχολείο μας, αφότου διορίστηκε ως δασκάλα έως ότου πήρε σύνταξη. Τριάντα πέντε χρόνια. Πολλά από τα παιδιά αυτά που δίδαξε και που είχαν το χάρισμα της ευμάθειας της αγνείας από την φύση, αλλά και από την οικογένειά τους, από τους γονείς τους, σωστή κατεύθυνση και αρχές, αλλά και βοήθεια, βρήκαν το σωστό δρόμο, ξεχώρισαν και άλλοι έγιναν καθηγητές, άλλοι δάσκαλοι, άλλοι ακολούθησαν άλλες σπουδές, έγιναν όμως επιστήμονες στην εργασία τους και σπουδάζοντας καλλιέργησαν τα θεία αυτά δώρα της φύσης. Θα έπρεπε κάποιος από τα παιδιά αυτά να γράψει λίγα λόγια για τον άγγελο αυτό που έστειλε ο θεός στο χωριό μας με τη μορφή της κας Αρχοντούλας και όχι μόνο, αλλά ένα ευχαριστήριο ύμνο να πλέξει ένα εγκώμιο. Δεν νομίζω ότι την εξετίμησαν, την τίμησαν στο χωριό μας όσο έπρεπε. Αγαλαμ έπρεπε να έχει στηθεί προς τιμήν της. Όμως έτσι γίνεται συνήθως. Ελάχιστα τιμώνται στη ζωή ή και μετά τη ζωή τους όπως τους αξίζει. Ως άνθρωποι είμαστε επιλήσμονες, αγνώμονες, δεν αγαπάμε ούτε καν εκτιμάμε τους ευεργέτες μας, αυτούς που μας δίδαξαν και μας έδειξαν το σωστό δρόμο, κάθε αλήθεια. Αν κάποια στιγμή μας παρατήρησαν για κάτι που δεν κάναμε σωστά, πρόφθασαν να μην κάνουμε εμείς το λάθος, θυμόμαστε την παρατήρηση και όχι το σωστό που μας έδειξαν, το καλό που προέκυψε από την παρατήρηση. Μας προσέφεραν τόσα πολλά και όμως εμείς τους αγνοούμε επίτηδες. Αγαπάμε και θέλουμε να προβάλουμε τον εαυτό μας και ας μην αξίζει. Αυτά που ξέρουμε, που γνωρίζουμε, μας τα δίδαν, δεν τα μάθαμε δια της επιφοιτήσεως του αγίου πνεύματος. Για κάθε τι που γνωρίζουμε, αν ανατρέξουμε πίσω στο χρόνο θα θυμηθούμε τον δάσκαλο, τον διδάξαντά μας. Αυτόν που μας τα πρωτοδίδαξε και να τα ομολογούμε. Ο κάθε ένας βέβαια έχει τη φροντίδα της εργασίας του, τη σκέψη του επαγγέλματός του. Όμως έπρεπε κάποιος να γράψει λίγα λόγια για την κα Αρχοντούλα. Ό,τι έλεγε ήταν σοφία, ό,τι έκανε ήταν παράδειγμα προς μίμηση. Πιστεύω πως όταν έφυγε από τη ζωή, από τον κόσμο αυτόν και έφτασε στους ουρανούς, οι άγγελοι θα παραμέρισαν ευγενικά, με υπόκληση θα της άνοιξαν δρόμο να περάσει προς την αιώνια Γαλήνη.

Γεώργιος Σ. Σπύρου

Φανουρόπιτα...

η γλυκιά πίτα των προσδοκιών!

Τα καλοκαίρια του Αυγούστου στην ευρύτερη περιοχή των Ανδριονάνων - Δένδρων έχουν άρρηκτα συνδεθεί με τη νηστίσιμη, αλλά νόστιμη και μυρωδική φανουρόπιττα της γιορτής του Αγίου Φανουρίου, που μαζεύει στις 27 του Αυγούστου ντόπιους και επισκέπτες της περιοχής στην εκκλησία του Αγίου Ιωάννου στα Δένδρα.

Ο φανερωτής των απωλεσθέντων αντικειμένων, Άγιος Φανούριος συγκαταλέγεται αναμφισβήτητα στους ιδιαίτερα αγαπητούς αγίους των πιστών, ενώ η φήμη του είναι ισάξια της πασίγνωστης πίτας, που φτιάχνεται προς τιμήν του, έτσι ώστε ο Άγιος να μας “φανερώσει” κάτι που ψάχνουμε ή έχουμε χάσει. Το αξιοσημείωτο όμως είναι πως πέρα από την ημέρα εορτής του, είθισται να φτιάχνουμε φανουρόπιτα οποιαδήποτε στιγμή νιώθουμε την ανάγκη να ζητήσουμε βοήθεια.

Σχετικά με τον αριθμό των υλικών της πίτας του αγίου οι απόψεις δίστανται. Λέγεται πως η παρασκευή της Φανουρόπιττας γίνεται με 7 ή 9 ή 11 ή ακόμα και 12 υλικά, αριθμοί συσχετισμένοι με τις μαντικές και μαγικές πρακτικές.

Η φανουρόπιτα, αφού διαβαστεί στην εκκλησία, κόβεται σαν πίτα σε κομμάτια, μοιράζεται στην εκκλησία και ζητείται από αυτούς που τους δόθηκε να μνημονεύσουν την ψυχή της μάνας του Αγίου Φανουρίου.

Σύμφωνα με τα έθιμα της λαϊκής λατρείας, σε πολλά μέρη της Ελλάδας, οι ανύπαντρες κοπέλες φτιάχνουν την πίτα για να τους φανερώσει ο Άγιος τον υποψήφιο γαμπρό. Άλλες πάλι βάζουν ένα κομμάτι της κάτω από το προσκέφαλο για να τους φανερωθεί ο μέλλων σύζυγός τους.

Η ίδια η ύπαρξη του αγίου παρέμενε άγνωστη για πολλούς αιώνες και το 1500 μ.Χ. βρέθηκε η Ιερή εικόνα του στη Ρόδο, που έφερε το όνομά του, όταν έσκαβαν σε ερείπια παλαιού ναού έξω από τα τείχη της πόλης. Η αμφιέσή του παρέπεμπε σε στρατιωτικό Άγιο. Σε ειδικά εικονίδια πάνω στην ίδια εικόνα υπήρχαν σκηνές από το μαρτύριο του Αγίου. Από τη Ρόδο η λατρεία του εξαπλώθηκε στα κοντινά νησιά και κυρίως στην Κρήτη. Σήμερα, πολλά σπουδαία μοναστήρια και δεκάδες ναοί είναι αφιερωμένα στον Άγιο Φανούριο.

Για τον Άγιο Φανούριο δεν γνωρίζουμε τόσο πολλά πράγματα όσο για το όνομά του, όμως είναι αναμφισβήτητο το γεγονός ότι η ύπαρξή του αποκαλύφθηκε με μεγάλη θαυματουργική δύναμη. Έχει χαρακτηριστεί δικαίως ως ο θεός των χαμένων αντικειμένων και έχει συνδεθεί περισσότερο από οποιονδήποτε άλλο με εθιμικούς άρτους και γλυκίσματα, με την γνωστή σε όλους φανουρόπιτα, το ευλογημένο γλυκό του καλοκαιριού.

Κατερίνα Σακκή



Αποφοίτηση

Ο παππούς **Χαράλαμπος Ταμβάκος** συγχαίρει τον εγγονό του **Ιωάννη Γ. Ταμβάκο** για την απόκτηση του πτυχίου του Πολιτικού Μηχανικού του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και του εύχεται καλή σταδιοδρομία.

Εισαγωγές στα Α.Ε.Ι.

• **Φανή Γεωργ. Μαξιλάρη** εισήχθη πρώτη στην ΑΣΟΕ Αθηνών (εγγονή του Μίμη Μαξιλάρη).

• **Παρασκευή Ιωαν. Θεοφίλου** εισήχθη στην Ιατρική Σχολή Αθηνών. (δισέγγονη του δάσκαλου Νίκου Κωστή) (Φωτογραφία).



ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ του Συλλόγου μας, εύχεται σε όλους τους μαθητές και τις μαθήτριες καλή σχολική χρονιά ιδιαίτερα στα πρωτάκια. Θα είναι καλή η χρονιά αν βάλετε και σεις παιδιά τα δυνατό σας.



*Η ευλογημένη ελιά κοιτά κατάφαστα τον ήλιο μας, παίρνει δύναμη από αυτόν αλλά και του δίνει. Ευτυχία είναι να ζεις έτσι απλά την απλοχεριά της φύσης.
Καλό Φθινόπωρο σε όλους.*

Γεννήσεις - Βαπτίσεις



Γιώργος Τσομάκας του Νίκου και της Αναστασίας (δισέγγονος του δάσκαλου Κωστή)



Χρήστος - Παναγιώτης Ταμβάκος μαζί με τον παππού του



Ευφημία - Ευθυμία Αϊδίνη του Δημητρίου και της Αθηνάς (εγγονή του Κωστέλου και της Έφης)



Το νεογέννητο κοριτσάκι του Ιωακείμ Χρυσάκη και της Γεωργίας Εξάρχου (Εγγονή του Φράγκου)



Ζαχαρούλα Μπελιά του Παντελή και της Μαρίας

ΕΠΙ ΤΩ ΕΡΓΩ

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας αναφερθήκαμε στα τότε επίκαιρα έργα του Συλλόγου μας. Είναι απαραίτητο να συνεχίσουμε την ενημέρωση πιστεύοντας πως η στήλη αυτή θα γίνει μόνιμη όντας αναγκαία από τη ζωντανή πραγματικότητα του έργου του Συλλόγου μας.

1- Η θρύση στη θέση Σίφος. Το έργο βρίσκεται στο τελικό του στάδιο κατά το οποίο περιμένουμε την εκπλήρωση της ρη-



της υπόσχεσης του Δημάρχου μας κ. Δημ. Θωμά για τη δωρεάν διάθεση 22-25 κυβικών έτοιμου μπετόν που απαιτούνται. Καλούμε τα μέλη και τους φίλους να επισκεφθούν το χώρο για να διαπιστώσουν το μέγεθος αλλά και το χαρακτήρα του έργου μας.

2- Η θρύση στην κάτω γειτονιά των Δένδρων. Συνέβησαν

μέσα στο καλοκαίρι σημαντικά γεγονότα που μας ανάγκασαν να διακόψουμε την εκτέλεση του έργου αυτού που οι κάτοικοι και επισκέπτες του οικισμού δίκαια μας ζητούσαν και μας ζητούν την πραγματοποίησή του. Ο Σύλλογος μας έχει κάνει την απαραίτητη ενημέρωση στο χωριό αλλά και μέσα από το Site μας. Σε κάθε περίπτωση αποποιούμεθα τον όποιου μορφής δόλο εκ μέρους του οποιουδήποτε. Στη συνέχεια καταχωρούμε μόνο την από 8.7.09 απάντησή μας προς το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου μας, έχοντας στη διάθεση του καθενός τα υπόλοιπα σχετικά έγγραφα.

ΠΡΟΣ
ΔΗΜΟ ΚΥΜΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Υπ' όψιν κ. Δημήτρη Θωμά
Δημάρχου Κύμης
Αγαπητοί κύριοι-ες,
Θέμα: Απόφαση Δ.Σ.135/7.7.2009 επί της αναφοράς των Βαρβάρας Βολιώτη & Παρασκευής Μοτσενίγου περί κοινόχρηστου χώρου στον οικισμό Κάτω Δένδρων Τ.Δ. Ανδρονιάνων.
Ευχαριστούμε για την άμεση ενημέρωσή μας για το παραπάνω θέμα και για την εντυπωσιακά γρήγορη ενασχόλησή σας με αυτό. Επί του προκειμένου θα επανέλθουμε όπως απαιτείται. Τονίζουμε μόνο ότι ο Προοδευτικός Σύλλογος Ανδρονιάνων καλή τη πίστει ενεργώντας σχεδίασε το συγκεκριμένο έργο ανάπλασης της παλιάς βρύσης και όχι του χώρου της βρύσης στον οικισμό Κάτω Δένδρων. Είναι προφανές ότι ο Προοδευτικός Σύλλογος Ανδρονιάνων ούτε τη δύναμη έχει, ούτε την αρμοδιότητα αλλά ούτε και την πρόθεση να χρητάει ιδιοκτήτης και ιδιοκτησίες και ακόμη να αναρρέπει ή αντιστρατεύεται αποφάσεις θεσμικών οργάνων όπως η Δημοτική ή η, πάλαι ποτέ, Κοινοτική αρχή που της είναι σεβαστές. Απορούμε πώς κάτι τέτοιο συνέβησαν κάποιους.

Παρακαλούμε τέλος να μας κοινοποιήσετε αν είναι δυνατόν την απόφασή σας αυτή και ηλεκτρονικά για να την αναρτήσουμε άμεσα στην ιστοσελίδα του Συλλόγου μας.

Σχετικό mail: spirstam@hol.gr

Με τιμή
Για τον Προοδευτικό
Σύλλογο Ανδρονιάνων
Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.
Σταμάτης Δ. Σπύρου

3-Τα έργα στην Αγία Παρασκευή που ολοκληρώθηκαν πριν τον εορτασμό της.

Η σημαντική δαπάνη για την κεραμοσκεπή καλύφθηκε, από μέλη του Συλλόγου μας και φίλους που επιθυμούν την ανωνυμία τους, με τη βοήθεια του Δ.Σ. του Συλλόγου και ιδιαίτερα του μέλους του κ. **Στέφανου Τζαβέλλα** και των μελών μας **Δημήτρη Γ. Μπαρπαράκου** και **Γεωργίου Κ. Σαπουντζή**. Η δαπάνη για τα υπόλοιπα καλύφθηκε από τις δικές σας συνδρο-

μές προς το Σύλλογο μας και με τον ίδιο τρόπο θα καλυφθεί και η προσεχής σχεδιασμένη σημαντική δαπάνη για την επισκευή των παραθύρων. Χρειάζεται να αναφέρουμε πως οι εργασίες ελαιοχρωματισμού έγιναν αφιλοκερδώς από τον κ. **Θωμά**



Ζορμπά γαμπρό του συγχωριανού μας κ. Νίκου Σταματίου (Σκαμπούρη). Επίσης αφιλοκερδής ήταν η εργασία του κ. **Γιάννη Θεοφίλου** (Σαραμαλέκη) για την επισκευή του δικτύου ύδρευσης. Σημαντική βοήθεια προσέφερε ο **Ευαν. Καλαμπαλίκης** και η γυναίκα του **Κούλα** που κάθε χρόνο φροντίζει για το καθαρισμό της Αγ. Παρασκευής και τον εξωραϊσμό του εξωτερικού χώρου. Το Δ.Σ. ευχαριστεί όλους για τη συνεισφορά και το παράδειγμα που δίνουν.

4- Στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας πιστεύουμε πως θα είμαστε σε θέση να αναφέρουμε πιο συγκεκριμένες λεπτομέρειες για τις δύο σημαντικές προσπάθειες μελών του Συλλόγου μας που αναφέρονται στην ιστορία και τον πολιτισμό του χωριού μας και των ανθρώπων του.

Η προσπάθεια του Συλλόγου μας δεν είναι απλά να εκτελούνται κάποια έργα με τις κάθε μορφής συνδρομές και ενισχύσεις σας και τη συμμετοχή σας στις εκδηλώσεις μας (πανηγύρια, λαχειοφόροι, εκδρομές κλπ). Προσπαθούμε το κάθε ευρώ που μας εμπιστεύεστε να πιάνει το μεγαλύτερο δυνατό τόπο στις ανάγκες μας, στις ανάγκες του χωριού μας, στις καρδιές μας ενώ όλα σχεδόν γύρω μας συνεχώς και πολύ γρήγορα αλλάζουν και μας επηρεάζουν. Με συλλογικότητα, πρόγραμμα, μεράκι και διαφάνεια προσπαθούμε κοιτώντας μπροστά με αισιοδοξία και εμπιστοσύνη στη δύναμη που η συμπαράσταση και η βοήθεια σας μας εξασφαλίζει.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΤΟΥ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ – ΔΕΝΔΡΩΝ