

# Η ΦΩΝΑ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ



ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ  
ΤΕΛΟΣ  
Του Γραμματού  
ΙΑΙΟΝ  
Αριθμός Αδειού  
77



ΕΛΤΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ: 4045

## ΟΙΚΙΣΜΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ & ΔΕΝΔΡΩΝ

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ - ΔΕΝΔΡΩΝ ΚΥΜΗΣ ΕΥΒΟΙΑΣ  
Ετος ίδρυσης 1977 - Γραφεία: Ανδρονιάνοι Κύμης Εύβοιας Τ.Κ. 34003 • Τηλ: 22210 75197 Fax: 22210 77267

Έτος 15ο • Αριθμός Φύλλου 81 • Σεπτέμβριος - Οκτώβριος - Νοέμβριος 2011 • Τιμή φύλλου 0,01 Ευρώ • [www.andronianoi.gr](http://www.andronianoi.gr) • e-mail: ps\_andronianon@yahoo.gr



## ΚΟΙΝΑ ΤΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΝΕΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΑΣ



**H**εκδρομή μας αυτή τη φορά ήταν στα Καλάβρυτα και στην αρχαία Ολυμπία, στην Πελοπόννησο δηλαδή για μια ακόμα φορά. Το αξίζει για να λέμε την αλήθεια ο Μωριάς αφού και τις φυσικές του ομορφιές τις έχεις συντροφιά σου όπου και να τον ταξιδέψεις, ενώ τα πολιτισμικά, τα ιστορικά, τα θρησκευτικά ενδιαφέροντα είναι το ίδιο πλούσια και προσιτά. Είχαμε την ευκαιρία με τον καιρό σύμμαχο και κατάλ-

ληλο, να επισκεφθούμε κατά σειρά τη Μονή Αγίας Λαύρας με τους αυστηρούς καλόγερους αλλά και με τα πολλά και ιδιαίτερα ιστορικά κειμήλια. Στη συνέχεια στα ιστορικά Καλάβρυτα όπου το αιμοσταγές μένος των κατακτητών Γερμανών άφησε για πάντα ανεξίτηλο το στύγμα του. Κατόπιν στη Μονή του Μεγάλου Σπηλαίου κτισμένη στους μεγαλόπρεπους ογκόλιθους, στα 950 μέτρα υψό-

Συνέχεια στη σελ. 4

## ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΟ 2012



Συγχατικό  
Ημερολόγιο  
2012

Καλή Χρονία

Κυκλοφορεί το ημερολόγιο του Συλλόγου μας για το 2012 με θέμα το γεωλογικό ενδιαφέρον και την ιστορία της περιοχής μας κυρίως μέσα από απολιθώματα που έχουν βρεθεί στην ευρύτερη περιοχή της Κύμης και ιδιαίτερα στον κάμπο Βιτάλου. Είναι μια ακόμα ειλικρινής, ανυστερόβουλη προσπάθεια με κίνητρο το ενδιαφέρον για την ιστορία, τον πολιτισμό μας αλλά και το περιβάλλον μας με αποδέκτες τους συγχωριανούς, τους φίλους αλλά και κάθε ενδιαφερόμενο τρίτο. Η χρέωσή του θα είναι 10 ευρώ αν και όχι απαιτητή όπως κάθε χρονιά άλ-

λωστε, για την κάλυψη και μόνο του κόστους εκτύπωσής του. Πολλές ευχαριστίες στους συγχωριανούς που ανιδιοτελώς μας παραχώρησαν τα εντυπωσιακά απολιθώματα για φωτογράφιση και χρήση και στο συγχωριανό μας Νίκο Ιωαννίνη. Καλαμπαλίκη και το γιό του για την επίσης ανιδιοτελή παραχώρηση φωτογραφιών τους από τις οποίες κάποιες κοινούν το ημερολόγιό μας το οποίο στο σύνολό του μπορείτε να το ξεφυλλίσετε εδώ και στο site του Συλλόγου μας [www.andronianoi.gr](http://www.andronianoi.gr)

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ



## ΕΤΗΣΙΑ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΚΛΟΓΕΣ ΓΙΑ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΝΕΟΥ Δ.Σ.

Αγαπητοί συγχωριανοί σας προσκαλούμε στην ετήσια Γενική Συνέλευση του Συλλόγου μας κατά την οποία θα διεξαχθούν εκλογές για την ανάδειξη νέου Δ.Σ και νέας Ε.Ε..

Η Συνέλευση θα γίνει φέτος κατά ομόφωνη απόφαση του Δ.Σ. στο χωριό στις 4/2/2012 ημέρα Σάββατο και ώρα 2 μ.μ. στην ταβέρνα του Ευαγ. Μπαρούμη.

Θα ακολουθήσει κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας και τραπέζι με δωρεάν φαγητό-κρασί.

### ΘΕΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

1. Έκθεση πεπραγμένων του Διοικητικού Συμβουλίου για το 2011.
2. Οικονομικός απολογισμός 2011.
3. Έκθεση ελέγχου διαχείρισης από την Εξελεγκτική Επιτροπή.
4. Προγραμματισμός δράσης για το 2012.
5. Τροποποίηση του Καταστατικού.
6. Συζήτηση και έγκριση των ανωτέρω.
7. Αρχαιρεσίες για την εκλογή των μελών του νέου Δ.Σ. και της Ε.Ε.

Αγαπητοί συγχωριανοί και φίλοι, μπορείτε όλοι να συμμετέχετε στις εργασίες της Γενικής Συνέλευσης του Συλλόγου μας καταβάλλοντας την ετήσια συνδρομή σας των 20 ευρώ μέχρι την έναρξη της συνεδρίασης. Επίσης μπορείτε να θέσετε υποψηφιότητα για εκλογή σας στο νέο Διοικητικό Συμβούλιο ή στην εξελεκτική επιτροπή μέχρι την Παρασκευή 3/2/2012.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος  
Σταμ. Δ. Σπύρου  
Ο Γεν. Γραμματέας  
Αντ. Βλαχαντώνης

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΤΟΝ ΕΤΗΣΙΟ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟ ΧΟΡΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Στις 24 Φεβρουαρίου 2012  
ημέρα Παρασκευή ο Σύλλογος μας σας προσκαλεί  
στον ετήσιο αποκριάτικο χορό  
του για τους φίλους και συγχωριανούς μας στην Αθήνα και όχι μόνο.

Υστερά από την όμορφη εμπειρία του περσινού μας χορού στην μουσική ταβέρνα "ΤΟ ΣΠΙΤΙ" Κωνσταντινούπολεως 72 & Ευδοίας (Ανθούπολη) απέναντι από το ΙΚΑ αποφασίσαμε και φέτος να το επαναλάβουμε στον ίδιο χώρο. Τιμή συμμετοχής 20€ ανά άτομο με πλήρες μενού και απεριόριστη κατανάλωση κρασιού, αναψυκτικών και μπύρας.

Σας περιμένουμε όλους να διασκεδάσουμε και να αντισταθούμε στις δύσκολες μέρες που περνάμε.



Φίλοι των Ανδρονιάνων να επισκέπτεστε την ιστοσελίδα μας [www.andronianoi.gr](http://www.andronianoi.gr) για περισσότερη και γρηγορότερη ενημέρωση

## Εκλογή Παπαδήμου

Διαβάστε το σενάριο αυτή την εβδομάδα που ήταν το πιο κρίσιμο σε όλη την Ελλάδα.

Θ' αρχίσω από την αρχή και πρώτα από το Γιώργο μ' αυτό το δημοψήφισμα έσθήκωσε το κόσμο.

Φαίνεται πως κουράστηκε τα πέταξε όλα κάτω τους Ευρωπαίους έκανε γίνουν άνω-κάτω.

Οι εταίροι μας αγριέψαν κι όλους μας απελούσαν την έκτη δόση σίγουρα δεν θα τη χορηγούσαν.

Οι βουλευτές κι οι υπουργοί άρχισαν να φωνάζουν σ' εμπιστοσύνης ψήφισμα το Γιώργο το 'νε βάζουν.

Το κέρδισε το ψήφισμα χωρίς να ήττηθεί και λέει δεν τον νοιάζει και θα παραπτηθεί.

Επήγειρε εις τον πρόεδρο να τον ενημερώσει κι ότι περνά απ' το χέρι του στη χώρα θα το δώσει.

Και ο Παπούλιας κάλεσε ευθύς τον Σαμαρά και είπανε τα πράγματα θα πάνε μια χαρά.

Ο Σαμαράς δεν συμφωνεί και φεύγει θυμωμένος και ο Παπούλιας έμεινε πολύ στεναχωρημένος.

Τα μέσα ενημέρωσης εδώσανε και πήραν τα νέα απ' την πατρίδα μας σε όλο τον κόσμο πήγαν.

Η Ευρώπη παρακολουθεί όλα τα γεγονότα και στην Ελλάδα έχουν στραμμένοι όλα τα νώτα.

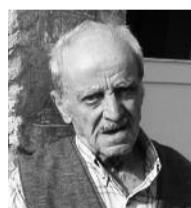
Κοιτάζουνε από το πρωί τι λένε τα κανάλια μήπως και διορθωθούν αυτά τα μαύρα χάλια.

Κάποιο δελτίο μετέδωσε ακούγοντας κι αυτά Οι Ευρωπαίοι τράβηξαν του Σαμαρά τ' αυτιά.

Ο Πρόεδρος εκάλεσε το Γιώργο, τον Αντώνη τώρα που τον φοβέρισαν κανένας δεν τον σώνει.

## Απεβίωσαν

Απεβίωσε στους Ανδρονιάνους ο Ευάγγελος Βοσδογάνης ετών 76.



Έφυγε από τη ζωή ο Νικόλαος Αγνανταίος (σύζυγος της Καλλιόπης Κωτσή, ετών 80).



Πέθανε σε ηλικία 79 ετών στις 20/9/2011 ο Ιωάννης Κωτσής.



Απεβίωσε στις 21/11/2011 και κηδεύτηκε στο κοιμητήριο Χαλκίδας η Μαρία Γ. Μπαμπάρακου σε ηλικία 78 ετών.



Με παρέα του την εντιμότητα, τη μαστοριά, το μεράκι, τους αχώριστους συντρόφους του και στα εγκόσμια, μετώκησε οριστικά στους ουρανούς. Έχουν και 'κει την ανάγκη του...

Ο Δημήτριος Σταμ. Σπύρου απεβίωσε την 7-1-2012 σε ηλικία 80 ετών και κηδεύτηκε στο κοιμητήριο Ανδρονιάνων.

## Αναμνήσεις



**Οικογένεια Κωνσταντίνου Χρυσάγη (Κωστάρα)**

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΔΕΣΜΟΙ

Ελάβαμε και ευχαριστούμε την παρακάτω πρόσκληση από τη Θεατρική Ομάδα των Πολιτιστικών Δεσμών. Μάθαμε ψάχνοντας διαδικτυακά για το φορέα αυτό που μέσα στο 2011 ξεκίνησε τη δράση του με έδρα το παλαιό δημοτικό σχολείο Κονιστρών. Οι προθέσεις του πλούσιες με χώρο αναφοράς τον πολιτισμό με την ευρεία έννοιά του. Μας ενδιαφέρουν οι ανάλογες προσπάθειες και επιφυλασσόμεθα για γρήγορη επαφή και ανταλλαγή απόψεων στα πλαίσια των στόχων μας στις νέες συνθήκες.



Η Θεατρική Ομάδα Των Πολιτιστικών Δεσμών

σας προσκαλεί

να παρακολουθήσετε τα δραματοποιημένα δημητήματα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη

"Ερωτας στα χιονιά" & "Ο Αμερικάνος".

Στα δύο έργα συμμετέχουν 20 ερασιτέχνες ηθοποιοί από τα χωριά των τέως Δήμων Κύμης, Κονιστρών και Αυλωναρίου.

Τα έργα θα παιχθούν:

το Σάββατο 10 Δεκεμβρίου, στο θέατρο του Λυκείου στο Αυλωνάρι,  
το Σάββατο 17 Δεκεμβρίου, στο θέατρο του νέου Δημοτικού Σχολείου στην Κονιστρά,  
την Κυριακή 18 Δεκεμβρίου, στο Εργατικό Κέντρο στο Αλιβέρι,  
την Δευτέρα 26 Δεκεμβρίου στο Γρηκοκομείο στην Κύμη,  
την Παρασκευή 6 Ιανουαρίου, στο Δημοτικό Σχολείο στο Μονόδρι.

Ωρα έναρξης: 7μ.μ.

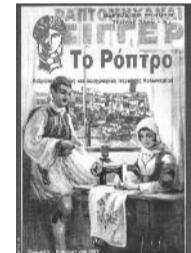
Η εισόδος είναι ελεύθερη

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Ελένη Θεοδ. Κουτσούμπη	.....30€
Μαρία Γεωργ. Σπύρου	.....10€
Καλλιόπη Κλοκοτίνη	.....50€
εις μνήμη του συζύγου της	.....20€
Γιάννης Δήμου	.....

Γιώργος Καϊμακούδης	.....20€
Niki Giannakopoulos	.....100€
Σταμάτης Δ. Σπύρου (στη μνήμη του πατέρα του)	..500€
Κόντου Αρετή	.....40€

## ΤΟ ΡΟΠΤΡΟ ΤΕΥΧΟΣ 35ο ΧΕΙΜΩΝΑΣ 2011



Αναζητήστε το νέο τεύχος της περιοδικής έκδοσης «ΤΟ ΡΟΠΤΡΟ» που εκδίδει το Φωτογραφικό Ιστορικό Λαογραφικό Αρχείο Αυλωναρίου με υπεύθυνο τον αξιέπαινο κ. Δημήτριο Σγούρο. Οι συντροφικές του δυνατότητες είναι πολλές και πιο κοντινές μας πλέον ως συνδημότες.

## ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΚΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ

Με πρόσφατο νόμο καταργήθηκε το μειωμένο ταχυδρομικό τέλος για έντυπα όπως η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ - ΔΕΝΔΡΩΝ. Το κόστος αποστολής πολλαπλασιάσθηκε και γίνεται δυσβάστακτο για τους περιοριζόμενους οικονομικούς πόρους του Συλλόγου μας. Το Διοικητικό Συμβούλιο όπως είχε υποχρέωση ασχολήθηκε με το θέμα και ως προσωρινή λύση επέλεξε την μείωση του συνολικού ταχυδρομικού κόστους μέσω της εκκαθάρισης του καταλόγου παραληπτών της εφημερίδας. Οριστική απόφαση θα λάβει το νέο Διοικητικό Συμβούλιο όπως αυτό θα εκλεγεί και συγκροτηθεί μετά τη Γενική Συνέλευση του ερχόμενου Φελεάρη 2012.

Επίσης απαντώντας σε σχετικά ερωτήματα που του υποβάλλονται, το Δ.Σ. του Προοδευτικού Συλλόγου Ανδρονιάνων - Δένδρων ενημερώνει τα μέλη και τους φίλους του πως για την καταβολή της συνδρομής των (έχει ορισθεί σε 20,00 € το χρόνο) ή της όποιας χρηματικής ενίσχυσής των, μπορούν να αποστέλλουν ταχυδρομική επιταγή στο όνομα του Συλλόγου και διεύθυνση στο χωριό, όπου έχει ορισθεί αρμόδιος για την είσπραξη το μέλος του Δ.Σ. Γιώργος Θ. Δήμος. Επίσης μπορούν να κάνουν σχετική κατάθεση στο λογαριασμό του Συλλόγου Νο191/611132-79 στην Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος. Θα σας αποστέλλεται με τη λήψη της επιταγής ή την ενημέρωση του λογαριασμού μας, απόδειξη είσπραξης του Συλλόγου. Βέβαια την ίδια τακτοποίηση μπορείτε να έχετε με την καταβολή σας σε ένα από τα 9 μέλη του Δ.Σ. λαμβάνοντας την σχετική απόδειξη. Σε κάθε περίπτωση τα στοιχεία σας πρέπει να είναι τουλάχιστον το ονοματεπώνυμο και το πατρώνυμο, η πλήρης διεύθυνση κατοικίας και ο αριθμός ενός τηλεφώνου. Με την ευκαιρία το Δ.Σ. ευχαριστεί για την όποια συνδρομή σας εκτιμώντας την στενάχωρο καιρό μας ως υπέρβαση και ως κίνητρο για την ουσιαστικότερη παρουσία του Συλλόγου μας στα πλαίσια του Καταστατικού του και των στόχων του. Για κάθε σχετικό θέμα ή και πρόβλημα μη διστάστε να μιλήσετε σε όποιο μέλος του Δ.Σ. σας είναι εφικτό.

Το Δ.Σ. του ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ  
ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ - ΔΕΝΔΡΩΝ

## ΤΟ ΛΑΔΙ ΚΑΙ Η ΛΑΔΙΑ

Απ' το πρωί παιδεύεται ο κόσμος ως το βράδυ για να μαζέψει τις ελιές και να βγει το λάδι.

Λιοτρίβια και πολιτικοί δικαίωμα γυρεύουν και πίσω από τις πλάτες μας κάτι μας μαγειρεύουν.

Αφού μαζέψει τις ελιές κι αφού του βγει το λάδι τότε αρχίζουν τις λαδιές πολιτικοί και άλλοι.

Υπήρχαν αρκετές λαδιές τα τελευταία χρόνια λαδιάρηδες είναι πολλοί κι εμείς απλώς τα πιόνια.

Καλάρας Παναγιώτης

(Ανδρονιάνος)

## «Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΝΔΡΟΝΙΑΝΩΝ»

Τρίμηνη πολιτιστική και κοινωνική έκδοση του Προοδευτικού Συλλόγου Ανδρονιάνων - Δένδρων Κύμης Εύβοιας  
Ανδρονιάνο

## Γνωριμία με τη στεφανιαία νόσο (I)

**Τι είναι;**

Είναι η εκδήλωση της αθηροσκληρωτικής νόσου στο επίπεδο των στεφανιάων αρτηριών.

**A. Αθηροσκληρωτική** είναι η ανάπτυξη αθηρωματικών πλακών στο τοίχωμα των αρτηριών. Οι πλάκες αυτές είναι στενώσεις που ξεκινούν από το τοίχωμα των αρτηριών και αποτελούνται από φλεγμονώδη κύτταρα, λιπίδια και σιγά-σιγά με την ωρίμανση και από ασβέστιο. Παράγοντες όπως το καπνισμα, τα λιπίδια του αιματος, η αυξημένη αρτηριακή πίεση αποτελούν ερεθίσματα αρχικής βλάβης αλλά και συνεχούς εξέλιξης των βλαβών στο τοίχωμα των αρτηριών.

Είναι τα αγγεία που τροφοδοτούν με αίμα την ίδια την καρδιά.

Με κάθε παλμό η καρδιά στέλνει αίμα σε ολόκληρο το σώμα αλλά και ένα μικρό μέρος πηγαίνει στο ίδιο το μυοκάρδιο.

Αρδιά χωρίζονται σε τρεις μεγάλες αρτηρίες, δύο που αφορούν το αριστερό σύστημα (πρόσθιος κατιόντας, περιστωμένη) και μία το δεξιό σύστημα (δεξιά στεφανιαία αρτηρία).

**Πώς εκδηλώνεται η στεφανιαία νόσος;**

### 1. Αιρινίδιος θάνατος

Είναι ο ξαφνικός και απρόσμενος θάνατος εντός 24 ωρών από την αρχή της εκδήλωσης της νόσου σε ασθενή που δεν πάσχει από γνωστή νόσο η οποία να δικαιολογεί αυτή την απρόσμενη εξέλιξη. Σε τέτοιες περιπτώσεις αναγνωρίζεται νε-



**Γράφει**  
**ο Παναγιώτης  
Αγγελόπουλος,  
καρδιολόγος**

κροτομικά ως θρόμβωση στις στεφανιαίες αρτηρίες.

### 2. Εμφραγμα μυοκαρδίου.

Εκδηλώνεται συνήθως με άλγος συσφιγκτικού ή καυστικού χαρακτήρα στην οπισθοστερνική περιοχή με αντανάκλαση στην πλάτη, στην κάτω σιαγάνα, στα άνω άκρα (συνήθως αριστερό) και μπορεί να συνοδεύεται από ωχρότητα, εφιδρωση, δύσπνοια, καταβολή.

Μπορεί να εκδηλωθεί και ως συγκοπή (λόγω απότομης ελάττωσης της παροχής αίματος στην εγκέφαλο ή λόγω επικίνδυνων αρρυθμιών). Η διάρκεια είναι συνήθως πάνω από 15-20 min.

### 3. Στηθάγχη

Έχει παρόμοιους χαρακτήρες με το έμφραγμα, αλλά γενικά είναι μικρότερης έντασης και κυρίως μικρότερης διάρκειας. Πρέπει να υπογραμμιστεί η περιπτώση της δύσπνοιας ως ισοδυνάμου στηθάγχης κυρίως σε διαβητικούς ή ηλικιωμένους ανθρώπους με αλλοιωμένη την αίσθηση του άλγους.

Είναι πολύ σημαντική ως εκδήλωση γιατί μπορεί να προηγείται ενός εμφράγματος (προεμφραγματική), οπότε αν ο ασθενής είναι υποψιασμένος και απευθύνεται άμεσα σε καρδιολόγο ή στο νοσοκομείο, μπορεί να προληφθεί η, ενδεχομένως, καταστροφική εκδήλωση ενός εμφράγματος.

Στο επόμενο φύλλο ακολουθούν στοιχεία πρόληψης της στεφανιαίας νόσου.

## Κυραϊκό το Ελληνικό Αλφάριθμο

**T**ο αλφάριθμο αποτελεί το μέσο γραφής μιας γλώσσας και είναι μια εφεύρεση ενός θασικού πνευματικού εργαλείου προσαργής πήγας στον ανθρώπινο πολιτισμό. Κατά συνέπεια, επιβάλλεται να λάμψει η ιστορική αλήθεια της ανακαλύψεως αυτής, η οποία εξακριβώνει την πνευματική ταυτότητα ενός έθνους.

**Η Ευβοϊκή Κύμη αρχικά κατοικήθηκε από Πελασγούς.** Το 1600 περίπου π.Χ. την κατέλαβαν οι Αιολείς, οπότε ένα μέρος των Πελασγών πήγε στο απέναντι νησί Σκύρο και ένα άλλο μέρος αφομοίωθηκε με τους Αιολείς. Η Ευβοϊκή Κύμη περίπου από το 1450 π.Χ. και εντεύθεν, θα πρέπει να ήταν μια συγκροτημένη πόλη με ένα σοβαρό επίπεδο πολιτισμού.

**Από τον συνδυασμό των αλφαριθμητικών και γλωσσικών στοιχείων των Αιολέων και Πελασγών, ίσως να προέκυψε ένα τοπικό αλφάριθμο, το Κυμαϊκό, πολύ αρχαίο, το οποίο πέρασε από διάφορα εξελικτικά στάδια.** Το κυμαϊκό αυτό αλφάριθμο μεταλαμπαδεύτηκε και σε άλλες πόλεις της Εύβοιας και ιδιαίτερα στη Χαλκίδα, η οποία πρέπει να το προσάρμοσε στα δικά της πρότυπα.

Το έτος 1350 π.Χ. περίπου, η Ευβοϊκή Κύμη μαζί με τις Μικρήνες συμμετείχαν από κοινού με τους λαούς της θράσασα στην εκστρατεία εναντίον του χιτιτικού κράτους, το οποίο κατέλαβαν, ενώ καταλήφθηκε και το μεγαλύτερο μέρος της Φρυγίας και της Φοινίκης. Στις κατακτηθείσες αυτές περιοχές θα πρέπει να μεταλαμπαδεύτηκε ο μυκηναϊκός πολιτισμός και το κυμαϊκό αλφάριθμο.

**Επίσης την ίδια εποχή, η ευβοϊκή Κύμη δημιουργήσεις την πρώτη αποκία της, δηλαδή την αιολική Κύμη της Μικράς Ασίας. Αργότερα η ευβοϊκή Κύμη ιδρυσε τη δεύτερη αποκία της, την Κύμη της Καμπανίας στην Ιταλία.** Οι πόλεις αυτές λάτρευαν ιδιαίτερα τον θεό Απόλλωνα. Μάλιστα όπως παραδέχθηκαν και οι ιστορικοί, η λατρεία του θεού Απόλλωνα στον ιταλικό χώρο ξεκίνησε από την Κύμη της Καμπανίας. Κατά πάσα πιθανότητα η Κύμη θα πρέπει να πήρε δια μέσου των Κυμαίων και Δηλίων μυσταγωγών τα μυστήρια της λατρείας του Φοίβου Απόλλωνα, τα οποία στη συνέχεια μεταλαμπαδεύτηκαν και στην αιολική Κύμη της Μ. Ασίας και στην Κύμη της Καμπανίας. Από τα ιερά κέντρα του Απόλλωνα, προήλθαν και οι Σιβυλλες, αρχαιότατες προφήτειες και ιέρειες του θεού αυτού.

Εστίες των Σιβυλλών και σιβυλλείων χρησμών ήταν η αιολική Κύμη της Μ. Ασίας, η Τροία και η Κύμη της Ιταλίας. Ίσως και αυτός να ήταν ένας δεσμός εσωτερικός (θρησκευ-

τικός, μυσταγωγικός) μεταξύ της ευβοϊκής Κύμης και των αποικιών της. Η Κύμη της Καμπανίας που ήταν πλησίον του Λατίου, μαζί με τη λατρεία του Φοίβου Απόλλωνα που μεταλαμπάδευσε, στον ιταλικό χώρο, διέδωσε και το κυμαϊκό αλφάριθμο.

Οι Ετρουσκικές επιγραφές αλλά και διάφοροι αλφαριθμητικοί κατάλογοι που βρέθηκαν στην Ιταλία, δείχνουν πως τέσσερα βασικά γράμματα από το ελληνικό αλφάριθμο, το ο, το γ, το δεν ήταν σε χρήση στους λαούς αυτούς, γιατί στην ετρουσκική γλώσσα δεν υπήρχαν φθόγγοι που πων αντιστοιχούν σε αυτά. Επίσης ορισμένοι κατάλογοι, περίπου του 7ου π.Χ. αιώνα βρέθηκαν στις ανασκαφές που έγιναν στους Βήριους (Βαίες) παλαιό λιμάνι της Κύμης της Καμπανίας. Δηλαδή πρόκειται για καταλόγους που καταστρώθηκαν στην Κύμη της Καμπανίας, από τους οποίους προκύπτουν, ότι οι αλφαριθμητικοί τύποι και τα φθογγογράμματα (αρχαιοτάτων ελληνικών επιγραφών) είχαν υποστεί προσαρμογή στη χρήση τους. Τέλος είναι αυτοπόδεικτο, ότι το αλφάριθμο αυτό παρέλασαν από τους κατοίκους της Κύμης οι κάτοικοι του Λατίου και το χρησιμοποίησαν για να γράψουν τη γλώσσα τους, δηλαδή το αλφάριθμο που σήμερα λέγεται "λατινικό" και χρησιμοποιείται στα 3/5 του κόσμου.

Επανερχόμενοι στον αισιατικό χώρο, αναφέρουμε ότι η αιολική Κύμη της Μ. Ασίας ήταν μία ανθούσα πόλη και είχε σχέσεις εμπορικές, αλλά και ιδιαίτερα στην ελάχιστων. Η «μάχη του 99%» θέτει στο επίκεντρο της συζήτησης την ίδια την έννοια της δημοκρατίας, που δεν μπορεί να συνάδει με την τεράστια συγκέντρωση του πλούτου στα χέρια μιας οικτρής μειοψηφίας και με την ολοένα και βαθύτερη ανισότητα.

## ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΣΕ ΣΥΝΤΟΜΙΑ

### Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ

#### ΚΑΙ Η ΚΡΙΣΗ ΜΑΣ

Όταν τα οικονομικά μεγέθη, τα εισοδήματα των κρατών, των ηπείρων και όλου του πλανήτη μας, αυτά που μπήκαν φουριόζικα στη ζωή μας ως ΑΕΠ, αυξάνονται και αναφέρουμε στα πραγματικά εισοδήματα και όχι στις κάθε μορφής φούσκες και σιλικονούχα ή όχι πρόσθετα. Όταν η οικονομική και κοινωνική κρίση επεκτείνεται ραγδαία. Όταν τα παραπάνω παρατηρούνται στον αυτό ιστορικό χρόνο, τότε το ψέμα, η απάτη, το άδικο ενσωματώνονται στην καθημερινότητά μας και προσβάλουν την αξιοπρέπεια μας και την ευαισθησία μας. Το κείμενο που ακολουθεί είναι καρακτηριστικό.

### ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ

#### ΚΑΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Όπως αποκαλύπτει η έρευνα «Βάση Δεδομένων των Υψηλότερων Εισοδημάτων στον Κόσμο» των Τόμας Πικέτι και Ιάμπινσον Σάεζ για λογαριασμό της Σχολής Οικονομικών των Παρισίων:

**Στις ΗΠΑ στο διάστημα 1981-2008** το εισόδημα του 1% των πλουσιότερων αμερικανών αυξήθηκε από 8,3% του ΑΕΠ στο 17,67% και του 10% των πλουσιότερων από από το 32,72% στο 45,60%.

**Στον Καναδά στο διάστημα 1981-2000** το εισόδημα του 1% των πλουσιότερων αυξήθηκε από 7,80% στο 13,56% του ΑΕΠ και του 10% από το 35,39

## Ανάπλαση & ανάδειξη μονοπατιών - ποδηλατοδρόμου Ενότητας Κύμης

Το έργο «Ανάδειξη-Ανάπλαση και τουριστική αξιοποίηση περιοχών Κύμης Ν. Εύθοιας» αποτελείται από την ανάπλαση και την ανάδειξη μονοπατιών, καθώς και από την ανάπλαση ενός ποδηλατοδρόμου.

**A.** Κύριος σκοπός του έργου είναι η ανάδειξη και η ανάπλαση μονοπατιών που βρίσκονται εντός των διοικητικών ορίων του Δήμου Κύμης, ώστε μέσα από την δυνατότητα άσκησης της δραστηριότητας της πεζοπορίας στη φύση σε συνδυασμό με τη δασική αναψυχή και τις πλούσιες φυσικές ομορφιές του Δήμου, να δράσει συμπληρωματικά στην ανάπτυξη του τουρισμού και παράλληλα να δώσει τη δυνατότητα στην περιοχή να αναπτύξει σε μεγάλο βαθμό τον περιπατητικό, τον αθλητικό και τον φυσιολατρικό τουρισμό.

Τα προς υλοποίηση μονοπάτια καλύπτουν μια μεγάλη περιοχή του Δήμου και συγκεκριμένα διέρχονται από εκτάσεις του Δημοτικού Διαμερίσματος **Ανδρονιάνοι** και του οικισμού αυτών **Δένδρων**, και του Δημοτικού Διαμερίσματος **Μαλετιάνοι**, με συνολικό μήκος 8.112μέτρα. Η περιοχή αποτελεί συχνό προορισμό των κατοίκων αλλά και των διάφορων επισκεπτών της περιοχής.

Το σύνολο των προτεινόμενων κατασκευών συνθέτει ένα σύνολο έργων - παρεμβάσεων, που μετατρέπουν τον χώρο σε επισκέψιμο, βατό και προσβάσιμο από πλήθος κατοίκων και επισκεπτών. Στόχος είναι η προσεκτική και με σεβασμό εκμετάλλευση της περιοχής για ξεκούραση, αναψυχή και παιχνίδι. Το έργο δεν περιορίζεται στην αποστασιακή διαμόρφωση μιας εντοπισμένης θέσης (π.χ. μιας πλατείας), αλλά επεκτείνεται σε ευρύτερη επιμήκη έκταση και σε σύνολο συνδεδεμένων διαμορφωμένων θέσεων - σημείων (θέσεις θέας, ξεκούρασης κ.λ.π.), που παρουσιάζουν αισθητικό ενδιαφέρον. Οι θέσεις αυτές τοποθετούνται σε ενδεδειγμένες περιοχές και εξασφαλίζεται η συνοχή μεταξύ τους με την ανάδειξη των μονοπατιών. Όσο αφορά στο είδος των διευκολύνσεων, που παρέχονται και εξαρτώνται από το βαθμό χρήσης του χώρου, διακρίνονται:

**1. Για χαλαρή χρήση του φυσικού πόρου όπου ταιριάζουν διευκολύνσεις όπως:**

- Θέσεις θέας - Θέσεις για πικνίκ.

**2. Για μέτρια μέχρι εντατική χρήση του φυσικού πόρου όπου ταιριάζουν διευκολύνσεις όπως:**

- ελεύθεροι χώροι για ανάπτυξη - ανάπτυξη - υπαίθρια ψυχαγωγία  
- ευκολίες για αναψυχή - φαγητό - πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Ο χώρος οργανώνεται και εμπλουτίζεται με εργασίες και έργα μορφής που δένουν και δεν διαταράσσουν το περιβάλλον, οργανώνοντάς τον σ' ένα πιο σύνθετο και λειτουργικό σύστημα. Βασική συνθήκη κατά τον σχεδιασμό υπήρξε η προστασία, η διατήρηση και η ανάδειξη της υφιστάμενης βλάστησης.

Οι επεμβάσεις ανάπλασης των μονοπατιών περιορίζονται στο ελάχιστο και δεν δημιουργούν δραστικές μετατροπές στο ανάγλυφο και καταστάσεις αστάθειας. Άλλωστε η οπτική απορροφητική ικανότητα του τοπίου, είναι υψηλή και δεν θα μεταβληθεί καθώς δεν θα απομακρυνθεί σε αντίληπτό βαθμό υφιστάμενη βλάστηση. Οι όποιες επιπτώσεις αναμένονται στο στάδιο των κατασκευών, όταν θα δημιουργηθούν και οι εντονότερες οχλήσεις. Δεν θεωρούνται όμως αξιοσημείωτες, καθώς θα είναι παροδικές και εξαιρετικά μικρού βαθμού. Γενικά, τα παραπάνω θα επιτευχθούν μέσω κατασκευών αφομοιωμένων από το περιβάλλον.

Συνοπτικά οι εργασίες που προτείνονται είναι:

- Εργασίες διαμόρφωσης μονοπατιού (χωματουργικά - αποκλάδωση - εκθάμνωση - καθαρισμός - επένδυση πράνων)
- Κατασκευή λιθόστρωτων, σκυρόστρωτων, και λιθόδομων
- Κατασκευή ξύλινης περίφραξης, και λίθινων και ξύλινων βαθμίδων
- Κατασκευή ξύλινων τραπεζιών, πάγκων και άλλων ξύλινων μικροκατασκευών
- Κατασκευή ξύλινων στεγάστρων
- Πέτρινες βρύσες
- Όργανα παιδικής χαράς (σύνθετο πολυόργανο, μύλος και τραμπάλα)
- Εργασίες πρασίνου (φύτευση, άρδευση και λίπανση φυτών)
- Σηματοδότηση (πινακίδες ενημέρωσης και πινακίδες κατεύθυνσης)

μέρωσης. Οι πινακίδες κατεύθυνσης θα τοποθετούνται σε μέση απόσταση 300 περίπου μέτρων και σε σημεία που κρίνεται απαραίτητη η τοποθέτησή τους όπως για παράδειγμα σε διασταυρώσεις με άλλα μονοπάτια - δρόμους κ.λ.π. Οι πινακίδες κατεύθυνσης θα δείχνουν με κατάλληλη ένδειξη την πορεία των μονοπατιών και θα αναγράφουν την ονομασία (τοπωνύμιο) της κατεύθυνσης.

Οι πινακίδες ενημέρωσης θα τοποθετούνται στις εισόδους των μονοπατιών, κοντά σε οικισμούς και κοντά στους υπαίθριους χώρους αναψυχής που προτείνονται από την παρούσα. Το κείμενο της πινακίδας θα περιλαμβάνει την ονομασία του χώρου και το φορέα διαχείρισης και θα φέρει ενδεικτικό χάρτη της ευρύτερης περιοχής με επιτίμανση στη θέση στην οποία θα βρίσκεται ο επισκέπτης. Επιπλέον θα μπορεί να αναφέρονται στοιχεία όπως της χλωρίδας, πανίδας ή ακόμη και της πολιτιστικής ιστορίας της περιοχής.

**B.** Ο υπό μελέτη ποδηλατόδρομος καλύπτει μια μεγάλη περιοχή του Δήμου και συγκεκριμένα διέρχεται από εκτάσεις των Δημοτικών Διαμερίσμάτων **Κύμης - Ενορίας - Καλημεριάνων - Πύργου** και **Ανδρονιάνων**, με συνολικό μήκος 8.000 περίπου μέτρα. Η περιοχή αποτελεί συχνό προστιθέμενο των κατοίκων αλλά και των διάφορων επισκεπτών της περιοχής.

Με την ανάδειξη του ποδηλατόδρομου θα διοθεί η δυνατότητα στους λάτρεις της ποδηλασίας να επισκέπτονται και να απολαμβάνουν τις ομορφιές της φύσης. Παράλληλα, θα μπορεί κανείς να ασκήσει κι άλλες δραστηριότητες, όπως άθληση, παρατήρηση της φύσης, περιβαλλοντική εκπαίδευση, ξεκούραση, κ.ά.

Ο προτεινόμενος ποδηλατόδρομος θα καταλάβει ήδη υπάρχον αγροτικό δίκτυο, χωρίς να προχωρήσει σε καμία περίπτωση στη διάνοιξη νέου δρόμου. Οι επεμβάσεις ανάδειξης του ποδηλατόδρομου περιορίζονται στο ελάχιστο και δεν δημιουργούν δραστικές μετατροπές στο ανάγλυφο και καταστάσεις αστάθειας. Οι όποιες επιπτώσεις αναμένονται στο στάδιο των τεχνικών εργασιών, όταν θα δημιουργηθούν και οι εντονότερες οχλήσεις και εξαιρετικά μικρού βαθμού.

**Σκοπός του έργου είναι η ανάδειξη του ποδηλατόδρομου Κύμης - Μύλου.** Συνοπτικά οι εργασίες που προτείνονται είναι:

- Γενικοί καθαρισμοί
- Ισοπέδωση καταστρώματος
- Καθαρισμοί και μόρφωση τάφρου
- Κατασκευή σκυρόστρωτων
- Κατασκευή θέσεων ξεκούρασης
- Σηματοδότηση (πινακίδες ενημέρωσης και πινακίδες κατεύθυνσης)

Οι χώροι από τους οποίους διέρχεται ο ποδηλατόδρομος, προσελκύουν πολλούς επισκέπτες, ιδιαίτερα κατά την περίοδο του καλοκαιριού.

Το συνολικό μήκος του ποδηλατόδρομου ανέρχεται σε περίπου 8.000 μέτρα. Η ανάδειξη του θεωρείται παρέμβαση η οποία δεν αλλοιώνει τη φυσιογνωμία της περιοχής και του φυσικού περιβάλλοντος. Είναι συμπληρωματική δραστηριότητα και αποτελεί συνεχόμενη παροχή υπηρεσιών, καθώς επίσης αποτελεί συνδετικό κρίκο των διαφόρων κλάδων ανάπτυξης της τοπικής οικονομίας.

Το έργο συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

**Αντιγραφή από το site του δήμου μας**  
[www.kimis-aliveriou.gr](http://www.kimis-aliveriou.gr)

## ΚΟΙΝΑ ΤΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΝΕΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΑΣ

### Συνέχεια από τη σελ. 1

μετρο πάνω από το κιτρινοβόλο φαράγγι του Βουραϊκού ποταμού με τον οδοντωτό σιδηρόδρομο του. Την δεύτερη μέρα πήραμε βαθειές ανάσες από την αρχαία μας ιστορία. Από την **Αρχαία Ολυμπία** και τη μοναδικότητα του τόπου, των μνημάτων της λεπτής τελειότητας, του πνεύματος του «ευ αγωνίζεται»



νίζεσθαι» που στέκεται θαρρείς ζωντανό και ελπιδοφόρο στο χώρο εκείνο. Κάποιοι από τους συνυδοιπόρους μας δοκίμασαν τις δυνάμεις τους τρέχοντας στο στάδιο και η πρωτιά ανήκει σε όλους τους. Οι φονικές πυρκαγιές του 2007 δεν έχουν πλέον ίχνη εκεί σενώ η επίσκεψή μας ήταν δωρεάν λόγω Κυριακής τόσο στον αρχαιολογικό χώρο όσο και στο Μουσείο των εκθεμάτων. Η μοναδική λιακάδα παρ' όλο το αισθητό κρύο συμπλήρωσε την γεμάτη ενδιαφέροντα επίσκεψή μας. Επίσκεψη που αναπόφευκτα μας δημιούργησες και προβληματίσμούς αφού η ιστορικότητα που παντού συναντήσαμε με έντονα χρώματα ήρθε σε πλήρη αντίθεση με τα τεκταινόμενα στη χώρα μας ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια. Μακάρι ο προβληματισμός να οδηγήσει σε χρήσιμα συ

## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΤΑΛΛΕΥΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΑΣ

**Ο** Σύλλογος στα πλαίσια των φετινών εκδηλώσεων αλλά και της ευρύτερης ενημέρωσης πραγματοποίησε το Σάββατο 29 Οκτωβρίου παρουσίαση – ομιλία με θέμα: «σχηματισμός πετρωμάτων- μεταλλευτική ιστορία της περιοχής». Η παρουσίαση πραγματοποιήθηκε στο καφενείο του χωριού μας της κας Ελένης Κρινή.



Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης εκτέθηκαν σειρά από ορυκτά, πετρώματα, ημιπολύτιμου λίθου, αλλά και απολιθώματα κυρίως από τις εκμεταλλεύσεις λιγνιτών της περιοχής μας, καθώς και φωτογραφικό υλικό σπανίων ορυκτών. Την επιμέλεια της έκθεσης είχε το μέλος και Γ. Γραμ-

ματέας του Συλλόγου μας κ. **Βλαχαντώνης Αντ.** ο οποίος λόγω και της ειδικότητος ως Μεταλλειολόγος Μηχανικός ήταν και ο κύριος ομιλητής.

Τον σκοπό των εκδηλώσεων του Συλλόγου αλλά και τη σημασία της γνώσης της ιστορίας της περιοχής μας, ανέλυσε ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. **Σταμ. Σπύρου.** Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο κ. **Βλαχαντώνης** ο οποίος ανέλυσε το θέμα που προβλήθηκε από το ανδ και αφορούσε τη δημιουργία της γης και το σχηματισμό πετρωμάτων. Εξήγησε την ηλικία και σύσταση της γης αλλά και διάφορες γεωλογικές έννοιες όπως πετρώματα, ορυκτά, κοιτάσματα, δίνοντας αναλυτική περιγραφή για κάθε είδος.

Στο δεύτερο μέρος η ομιλία επικεντρώθηκε στην εκμετάλλευση της περιοχής μας, αναφέροντας το ιστορικό της εκμετάλλευσης του λιγνίτη Κύμης, απ' όπου ξεκίνησε η πρώτη οργανωμένη εξόρυξη λιγνίτη το 1833, μετά τη σύσταση του νεοελληνικού κράτους. Ανέλυσε με σχέδια την εκμετάλλευση στο λιγνιτωρυχείο Ανδρονίανων τη δεκαετία του 1920, ενώ αναφέρθηκε και στην εξόρυξη του βαξιτη από την εταιρεία Σκαλιστήρη. Ενδιαφέρον προκλήθηκε από την αναφορά της μελέτης του ΙΓΜΕ σχετικά με την έρευνα για την εύρεση σιδηρονικελιούχων κοιτασμάτων στην περιοχή μας. Από την έρευνα αυτή προέκυψαν ικανά κοιτάσματα με ποσοστό νικελίου που έχει ενδιαφέρον για πιθανή μελλοντική εκμετάλλευση.

## Ελαιόλαδον αγνόν Κύμης



Σταμ. Δ. Σπύρου  
Χαλκίδα στις 5/12/2011

## ΕΠΙΚΑΙΡΟ ΠΟΙΗΜΑ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΟΥΡΗ (1883) ΦΟΡΟΙ

Βάλετε φόρους, βάλετε εις την πτωχήν μας ράχη,  
ποτίστε με το αίμα μας την άρρωστη πατρίδα  
σεις το κρασί και τον καπνό που πίνετε μονάχοι  
κι εμείς να σας κοιτάζομε με μάτι σαν γαρίδα.  
Βαριά φορολογήστε και το νερό που τρέχει  
βάλετε φόρους, βάλετε, η πλάτη μας αντέχει.

'Ο, τι καλό κι αν έχουμε επάνω σας ας μείνει  
στα πρόσωπά μας ας χυθεί του μαρασμού το χρώμα  
μ' εμάς το ισοζύγιο του έθνους μας ας γίνει  
φορολογήστε και αυτή τη σάρκα μας ακόμα  
του σώματός μας κόβετε καμιά παχιά λωρίδα  
και τρώγετε την λαίμαργα μαζί με την πατρίδα.

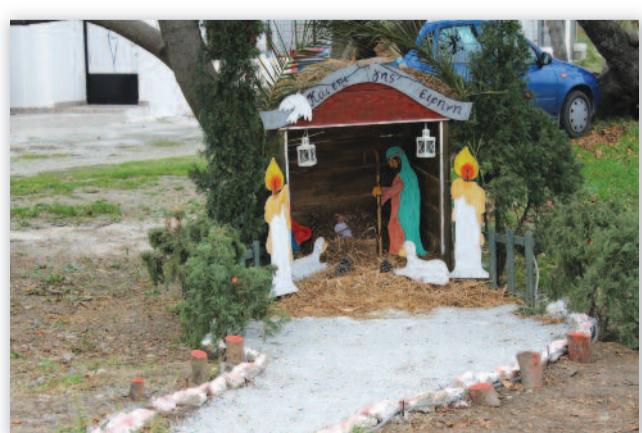
'Ο, τι κι αν τρώγουν οι πτωχοί το έθνος ας τα τρώγει  
ό, τι κι αν πίνουν οι πτωχοί το έθνος ας τα πίνει  
χορταίνετε σαν Λούκουλοι μ' εμάς το σκυλολόγι  
κι εμείς θα σας γνωρίζουμε γι' αυτό ευγνωμοσύνη.  
Τέτοιοι χωριάτες που 'μαστε αντέχουμε εις όλα  
και ούτε τόσον εύκολα τινάζουμε τα κώλα.

Πρέπει να είναι οι πολλοί πτωχοί και πεινασμένοι  
και οι ολίγοι πάντοτε να βρίσκονται χορτάτοι.  
Πρέπει να στέκουν οι πολλοί στα σπίτια των κλεισμένοι  
και οι ολίγοι να πηδούν επάνω στο παλάτι.  
Πρέπει ο κόσμος ο πολύς να δέχεται τα βάρη  
κι ο λιγοστός επάνω του κανένα να μην πάρει.

Μ' αυτόν τον νόμον έζησε ο κόσμος και θα ζήσει  
τη δύναμή του προσκυνά τη κάθε κοινωνία.  
Δεν ημπορεί καθένας μας βεβαίως να πλουτίσει  
γιατί του κόσμου επειτά χαλά η αρμονία.  
Φτώχεια και πλούτος – ζήτημα του καθενός αιώνος:  
Ιδού το τέλος κι η αρχή του φοβερού αγώνος.

Λοιπόν κανένας πρόστυχος κεφάλι μη σηκώσει  
για τόσα νομοσχέδια μη βγάλει τοσιμουδιά.  
Εις της πατρίδας τον βωμόν το αίμα του ας δώσει  
χωρίς ν' αφήσει στεναγμόν η μαύρη του καρδιά.  
Κι αν τώρα πάλι έπεσεν επάνω του ο κλήρος  
Πρέπει και πάλι να φανεί γενναίος – μάρτυς – ήρωας.

## ΤΡΕΙΣ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΟΙ ΦΑΤΝΕΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ ΦΕΤΟΣ. ΕΥΧΗ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΟΥΝ ΤΗΝ ΕΛΠΙΔΑ ΚΑΙ Η ΕΛΠΙΔΑ ΤΗΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ ΚΑΙ ΔΥΝΑΜΗ



Κατασκευάστηκαν και τοποθετήθηκαν από το Τ.Σ. σε συνεργασία με τον κ. Ιωάννη Ν. Καλαμπαλίκη

## Εορτασμός 28ης Οκτωβρίου 1940



Ιδιαίτερο χρώμα έδωσε και φέτος στον εορτασμό της 28ης Οκτωβρίου η παρέλαση των μικρών παιδιών του νηπιαγωγείου μας προς την εκκλησία όπου τελικά έγινε και φέτος η όλη εκδήλωση λόγω των καιρικών συνθηκών. Η δοξολογία και το τρισάγιο στη μνήμη των ηρωικών νεκρών τελέστηκε από τον αιδεσμι. Ιερέα π. Χρήστο.

## 11 ΠΛΑΤΙΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΧΑΜΟΓΕΛΑ



Γιορτούλα με την ευκαιρία των ημερών των Χριστουγέννων και του Νέου Έτους 2012, οργανώθηκε από τη Νηπιαγώγο μας στο Νηπιαγωγείο του χωριού μας την **Κυριακή 18-12-2011**. Γονείς, παππούδες και γιαγιάδες κατέκλεισαν τις αίθουσες ενώ παραβρέθηκε και ευχήθηκε ο εφημέριος του χωριού μας **παπα-Χρήστος**. Παραβρέθηκε επίσης ο Πρόεδρος του Τ.Σ. **Γιώργος Κ. Κωτσής**. Πολλά μπράβο στα παιδιά και στην νηπιαγώγο **Κατερίνα Μαρινοπούλου** που τα πήγαν πολύ καλά κι δώσαν χρώμα και τόνο χαράς.

Ο Σύλλογός μας συμμετείχε στην εκδήλωση με ένα δωράκι της UNICEF για το κάθε παιδάκι και ένα επιπλέον για την αξιέπαινη νηπιαγώγη. Η ελπίδα που τα παιδιά μεταφέρουν σε όλους μας είναι υπαρκτή και όχι υποθετική, είναι ουσιαστική και όχι συμβολική. Χρέος μας ο δύσκολος αλλά ευγενικός αγώνας μας για τους εξασφαλίσουμε την υγεία, την παιδεία και τη χαρά. Να τους εξασφαλίσουμε τις συνθήκες όπου το όνειρο ζει.

Σταμ. Δ. Σπύρου

## ΠΡΟΤΡΟΠΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΝΙΚΟ Ε. ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΗ - 2ο ΜΕΡΟΣ

Δημοσιεύουμε το 2ο μέρος του παραμυθιού του φίλου **Νίκου Ε. Κουτσούμπη**, αισθανόμενοι πως η σε συνέχειες δημοσίευσή του υποτιμά το χαρακτήρα και την προσπάθεια. Πάντως θυμίζουμε πως ολόκληρο υπάρχει αναρτημένο στο site

μας [www.andronianoi.gr](http://www.andronianoi.gr) και στην εφημερίδα μας θα επανέλθουμε στο επόμενο φύλλο με τη συνέχεια. Φίλε μας Νίκο σε ευχαριστούμε και πάλι.

**Το Δ.Σ. του Προοδευτικού  
Συλλόγου Ανδρονιάνων - Δένδρων**



Το σπουργιτάκι άρχισε να κλαίει στο όνειρό μου, τα δάκρυα του όταν έσταζαν από τον ουρανό στη γη, γέμιζε ο κόσμος ευτυχία, φύτρωναν χρωματιστά λουλούδια και τραγουδόύσε η φύση ολόκληρη που ήταν γεμάτη πουλιά. Το δικό μου σπουργίτι άπλωσε τα φτερά σαν να ήθελε να με αγκαλιάσει και άρχισε να μου διηγείται την ιστορία του: «Κάποιος πριν από 'σενα, μικρέ μου φίλε με ζεγέλασε. Πήγα κοντά του και με τραυμάτισε, γι' αυτό φοβήθηκα και έφυγα μακριά σου.



Τώρα όμως, εδώ ψηλά στον ουρανό που είμαι, δεν βλέπω τη μορφή, νιώθω όμως τη ψυχή και την ανθρώπινη καλοσύνη σου. Κατάλαβα ότι έπρεπε να σου ζητήσω συγνώμη, που δεν σε άφησα να με βοηθήσεις. Ήρθα στον κόσμον σου γιατί ένιωσα την ανάγκη να έρθω έστω στον ύπνο σου γιατί και εγώ όπως εσύ, έχουμε όλοι ανάγκη την αγάπη του διπλανού μας για να είμαστε ευτυχισμένοι σε ένα κόσμο καλύτερο.

## Το λιγνιτωρυχείο Αλιθερίου

Στα πλαίσια της ενημέρωσης για τη μεταλλευτική ιστορία της περιοχής, μετά τη λεπτομερή ανάλυση της δραστηριότητας για τα ορυχεία Κύμης και Ανδρονιάνων, ενδιαφέρον θεωρούμε ότι παρουσιάζει και η ιστορία για την εκμετάλλευση του Λιγνιτωρυχείου Αλιθερίου. Τόσο βέβαια γιατί ανήκει στην ευρύτερη περιοχή του νέου μας Δήμου Κύμης - Αλιθερίου, όσο και γιατί κατά τη διάρκεια της λειτουργίας του από το 1953 μέχρι σήμερα εργάστηκαν σ' αυτό πολλοί συγχωριανοί μας.

### 1. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

'Όπως έχουμε αναφέρει ο λιγνίτης της ελληνικής γης, ήταν γνωστός και στους αρχαίους από τις τυχαίες εμφανίσεις λιγνιτοφόρων στρωμάτων στην επιφάνεια του εδάφους, ή όταν άνοιγαν πηγάδια για νερό, τυχαίως μέσα σε κοτάσματα λιγνίτη. Όμως το ενδιαφέρον για την έρευνα και εκμετάλλευσή του, έγιναν μετά τη σύσταση του νεοελληνικού κράτους. Οι έρευνες απέδειξαν ότι υπήρχαν σημαντικά κοτάσματα στη χώρα και άρχισε η εξόρυξη τους από την περιοχή της Κύμης (Καλάρα) το 1833.

Η αυξημένη ζήτηση κάρβουνου ώθησε ιδιώτες να ενδιαφερθούν για το κοιτασμά στο Αλιθερί. Ήταν το 1873 παραχωρήθηκε από το κράτος το δικαίωμα εξόρυξης σε ιδιώτες, οι οποίοι το 1896 πραγματοποίησαν την πρώτη εκμετάλλευση με στοές. Κατά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο παρατηρήθηκε έλλειψη καυσίμων και ως εκ τούτου έγινε ανάπτυξη στο λιγνιτωρυχείο Αλιθερίου για αυξημένη παραγωγή. Η χωρίς όμως προγραμματισμό αρπακτική εκμετάλλευση είχε σαν αποτέλεσμα δυσμενείς συνέπειες για το κοιτασμά, με πρόκληση πυρκαϊών στα υπόγεια οι οποίες κατέστρεψαν τμήματα του κοτάσματος, τα αποθέματα των οποίων υπολογίστηκαν σε πάνω από 1,5 εκατ. τόνους λιγνίτη περίπου από το 1915 μέχρι το 1947.

Με το τέλος του Α' Π. Πολέμου το 1918 συνεπήθη η ανώνυμος εταιρία ανθρακωρυχείων Αλιθερίου, που έγινε η μόνη ιδιοκτητρία του κοτάσματος, ενώ η παραγωγή από 12.800 τόνους,

αυξήθηκε σε 23.300 από το 1923 έως το 1927. Στα πλαίσια περαιτέρω αξιοποίησης του λιγνίτη έγιναν τότε πειραματικές δοκιμές απόσταξης, τα αποτελέσματα των οποίων όμως αξιοποίηθηκαν από τους ξένους για την παραγωγή υγρών καυσίμων. Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα την οικονομική κάμψη της εταιρίας και από το 1934 την ανάθεση της εκμετάλλευσης σε ενοικιαστές και την εταιρία υπό εκκαθάριση.

Στην Κατοχή της εκμετάλλευσης ανέλαβαν πάλι οι εκκαθαριστές της εταιρίας που αύξησαν την παραγωγή σε 6.500 τόνους το μήνα για να καλυφθεί μέρος των αναγκών σε καύσμα της χώρας. Η κατάσταση αυτή κράτησε μέχρι το 1951, οπότε το λιγνιτωρυχείο κτηρύχθηκε απαλλοτριωμένο στην αρχή υπέρ του Δημοσίου και αργότερα υπέρ της ΔΕΗ, η οποία προγραμμάτισε και την κατασκευή ατμοηλεκτρικού εργοστασίου. Η τοποθέτηση του σταθμού στη θέση αυτή έγινε με βάση τη γεωγραφική τοποθεσία του λιγνιτοφόρου κοιτάσματος, την εγγύτητα προς την πρωτεύουσα Αθήνα άρα και το μεγάλο καταναλωτή, αλλά βασικό ρόλο έπαιξε και το μικρό λιμάνι του Καράβου που ήταν ιδεώδης τοποθεσία για την εγκατάσταση του εργοστασίου.

Η λιγνιτοφόρα περιοχή αναπτύσσεται 3 χιλιόμετρα βόρεια του Αλιθερίου και καλύπτει τις κοινοτικές περιοχές των χωριών Αγίου Ιωάννη και Αγίου Λουκά. Η λεικάνη του εδάφους εκτείνεται σε 20-30 τετρ. χιλιόμετρα και περιβάλλεται από ασβεστολιθικά πετρώματα, ενώ οι λοφοσειρές στα ανατολικά είναι σχιστολιθικές. Οι λιγνίτες του Αλιθερίου είναι αυτόχθονες δηλ. σχηματίσθηκαν επιπλέον από την πλούσια φυτική βλάστηση. Το κοιτασμά έχει πάχος κυμαινόμενο από 20 έως 50 μέτρα, ενώ λόγω της έντονης κλίσης του που φθάνει τις 55-60 μοίρες το βάθος του φθάνει άκας και τα 300μ. από την επιφάνεια του εδάφους.

συνεχίζεται...

Αντώνης Ε. Βλαχαντώνης

## ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

### Συνεδρίαση 24-7-2011

Έγινε ενημέρωση και συζητήθηκαν θέματα που είναι σε εξέλιξη, όπως τα έργα του Σίφου (τοποθέτηση παγκάκια), για τη Σουβάλα που καθυστερεί, καθώς και για τη μόνωση στο κοινοτικό κατάστημα. Έγινε ενημέρωση για τρέχοντα θέματα όπως καθαρισμός δρόμων, αυλή σχολείου στα Δένδρα, έργο Ιωάν. Καλαμπάκη, νέο φύλλο εφημερίδας και site και μεταφορά Ιατρείου. Επίσης συζητήθηκαν οι εκδηλώσεις που προγραμματίζει ο Σύλλογος για το καλοκαίρι και συγκεκριμένα:

• Εορτή Αγίας Παρασκευής, συμμετοχή του Συλλόγου με άρτους και αναψυκτικά.

• Χορευτική εκδήλωση στις 12-8 ημέρα Παρασκευή, στο Δημοτ. Σχολείο Ανδρονιάνων, με ελεύθερη είσοδο. Συζητήθηκαν οι λεπτομέρειες για την καλύτερη οργάνωση (ορχήστρα, μενού, τιμές, έντυπα, διαφημίσεις, λαχειοφόρος, δώρα κλπ.).

• Θεατρική παράσταση την Κυριακή 7-8-2011 από την θεατρική ομάδα "Μπουλούκι", με ελεύθερη είσοδο.

• Αφιέρωμα στο Γιάννη Σκαρίμπα την Τετάρτη 10-8-2011, στο Δημ. Σχολείο, με εισηγητή τον φιλόλογο κ. **Μιχ. Βαθόυλα**.

• Παράσταση του θεάτρου σκιών Αθανασίου, την **Κυριακή 14-8-2011**, με ελεύθερη είσοδο στο γήπεδο.

• Από 9 έως 16-8-2011 θα πραγματοποιηθεί έκθεση εικαστικών στο "Αρχοντικό της Ειρήνης" που θα περιλαμβάνει έκθεση φωτογραφίας με διάφορους εκθέτες της περιοχής καθώς και έργα και κατασκευές του μητρώπα **Γιάννη Καλαμπάκη (Σόλιγκα)** από μέταλλο και ξύλο.

• Εκδήλωση - ενημέρωση για τα σπήλαια στο βουνό μας την 21-8-2011, από το σπηλαιολογικό ίδιο μέρος (ΣΠΕΛΕΟ) με συνεργασία του Δήμου, σε καφενείο του χωριού μας.

• Χορευτική εκδήλωση στις 26-8-2011, στο σχολείο στα Δένδρα, με ελεύθερη είσοδο.

### Συνεδρίαση 27-8-2011

Έγινε ενημέρωση για οικονομικά θέματα και κλείσιμο εικρεμοτήτων. Επίσης αναφορά στην εορτή της 28ης Οκτωβρίου, καθώς και στην εκδήλωση της 29ης Οκτωβρίου στο καφενείο της κας Ελ. Κρινή με θέμα τη μεταλλευτική ιστορία της περιοχής. Αναφέρθηκε η επιτυχία της διήμερης εκδρομής το Σαββατοκύριακο 12 και 13 Νοεμβρίου, στα Καλάβρυτα και την αρχαία Ολυμπία. Από τις εκρεμότητες αναφέρθηκε ότι δεν υπήρχε απόντηση της εφημερίδας Ευβοϊκή Γνώμη. Παρακολούθησε με την πειραματική έργο για τη δημιουργία ποδηλατοδρόμων και μονοπατιών που δημιούργησε.

Έγινε πρόταση για επίσκεψη στο Μουσείο Γουλανδρή στην Κηφισιά, που έχει ιδιαίτερο ενδιαφέρον για μικρούς και μεγάλους. Θα προγραμματισθεί για τα Χριστούγεννα εορτή με δώρα για τα παιδιά και θα συμμετέχουμε στο στολισμό του χωριού και στην κατασκευή της φάντης. Για το ημερολόγιο του 2012 θα αναλάβουν ο Πρόεδρος και ο Γραμματέας τη σύνταξη των κειμένων και την επιλογή των εικόνων για την τελική παρουσίαση και έκδοσή του. Τέλος καθορίστηκε η Γενική Συνέλευση που θα είναι εκλογοαπολογιστική να

## Ιουλία αφυπνήσου

### Γράφει η Αρετή Χρυσάγη - Δημητρίου

Ακούμε πολλούς Έλληνες με διευθυντικές θέσεις σε υπουργεία, πανεπιστήμια, στη δικαιοσύνη κ.λπ., κ.λπ. που λένε σήμερα, ότι η κρίση στην Ελλάδα δεν ήρθε ξαφνικά. Όλοι είχαν αντιληφθεί τον επερχόμενο κίνδυνο από χρόνια. Δεν περίμεναν όμως να φτάσει αυτό το τσουνάμι τόσο γρήγορα και σε τέτοια έκταση.

Αφού τα γνώριζαν γιατί δε μιλούσαν; Γιατί δεν αντιδρούσαν;

Μας άφησαν να φτάσουμε στο χείλος του γκρεμού. Γιατί αποκοιμίζαν το λαό; Δεν ήξεραν τη δύναμή του όταν εκείνη τη σγκαίρως; Γιατί μας έφεραν σ' αυτήν την απελπιστική θέση με ανεργία, χρέο, κλείσιμο εταιρειών και καταστημάτων, ελάττωση μισθών και συντάξεων; Μα θα μου πείτε για νέα μας τα λες; Όλοι τα ξέρουμε. Όλοι τα ζούμε ποιος λίγο ποιος πολλό.

Προ ημερών διάβαζα ένα βιβλίο που μέσα είχε ένα απόσπασμα αφηγήματος του Τσέχωφ. Νομίζω ότι κάπως ταιριάζει στην κατάστασή μας και θέλησα να σας το μεταφέρω.

Το αφήγημα έχει τίτλο «Ένας αριθμός». Παρουσιάζονται δύο πρόσωπα, ένας Ρώσος πατέρας με μεγάλη θέση και μια δασκάλα η δεσποινίς Ιουλία. Ο κύριος αυτός είχε τη δεσποινίδα Ιουλία στο σπίτι του πληρώνοντάς την για τη φροντίδα των δύο παιδών του στα μαθήματα.

Η δεσποινίδα Ιουλία στο αφήγημα αντιπροσώπευε τον άβουλο ανθρώπινο τύπο που δεν τολμά να αντιδράσει και να διεκδικήσει τα δικαιώματα της και συχνά πέφτει θύμα οικονομικής και κοινωνικής εκμετάλλευσης. Ενώ ήταν καλή στη δουλειά της δεν αντιδρούσε. Ο πατέρας των παιδιών θέλησε να την συνεφέρει.

Γράφει:

Φώναξα κάποια μέρα τη δεσποινίδα Ιουλία στο γραφείο μου να την πληρώσω.

— Κάθησε της είπα να κάνουμε το λογαριασμό.

Συμφωνήσαμε 30 ρούβλια το μήνα.

— Σαράνα είπε δειλά-δειλά.

— Όχι, όχι, τριάντα είπαμε. Τάχω σημειώσει. Λοιπόν έχεις δυο μήνες εδώ.

— Δύο μήνες και δεκαπέντε ημέρες είπε σιγανά.

— Δύο μήνες ακριβώς τα 'χω σημειώσει.

Λοιπόν 60 ρούβλια. Πρέπει να βγάλουμε 9 Κυριακές και 3 εορτές. Δε δουλεύατε τις Κυριακές πηγαίνατε περίπατο με τα παιδιά. Τρεις γιορτές μας κάνουν 12 ρούβλια το μήνα.

— Καλά ότι πείτε είπε, ενώ έγινε κατακόκκινη και άρχισε να τσαλακώνει την άκρη του φουστανιού της.

— Ο γιος μου ο Κόλιας ήταν 4 ημέρες άρωστος δεν κάνατε μάθημα. Μόνο με τη Βαρβάρα κάνατε. Τρεις μέρες είχατε πονόδοντο και η γυναίκα μου σας είπε να αναπαυθείτε. Αφαιρούμε και μας μένουν 41 ρούβλια. Σωστά;

— Δεν άνοιξε το στόμα της, δεν είπε μιλιά ενώ άρχισε να τρέμει το σαγόνι της και την έπιασε νευρικός βήχας.

— Την παραμονή της Πρωτοχρονιάς σπάσατε ένα φλιτζάνι τσαγιού με το πιατάκι. Βγάζουμε 2 ρούβλια αν και έκανε περισσότερο γιατί ήταν οικογενειακό κειμήλιο.

Μια μέρα δεν πρόσεξες τον Κόλια. Ανέβηκε ο μικρός στο δέντρο και έσκισε το σακάκι του. Βγάζουμε 10 ρούβλια. Άλλη μια μέρα ενώ ήσουνα στο σπίτι κάποιος μπήκε και έκλεψε τα μποτάκια της Βαρβάρας. Πρέπει να έχεις τα μάτια σου τέσσερα. Πρέπει να προσέχεις τα πάντα. Γ' αυτό σε πληρώνουμε. Λοιπόν 2 το φλιτζάνι, 10 τα σακάκι και 5 τα μποτάκια 17 ρούβλια μας μένουν 24.

Στις 10 του Γενάρη σου δάνεισα 10 ρούβλια.

— Όχι, όχι δεν έγινε αυτό είπε τρέμοντας ενώ μιλούσε μουρμουριστά.

— Μα το έχω σημειώσει.

— Αφού το έχετε σημειώσει καλά. Εγώ θυμάμαι μόνο ότι μόνο από τη γυναίκα σας μια μέρα πήρα 3 ρούβλια.

— Μπα, εγώ αυτά δεν τα έχω σημειώσει. Πώς μου ξέφυγαν;

Άρα 10 από μένα και 3 από τη γυναίκα μου 13. 24 βγάζουμε 13 και μένουν 11.

— Τα μάτια της Ιουλίας γέμισαν δάκρυα. Κόμποι, ιδρώτας γυάλισαν στο μέτωπό της. Μα δεν έβγαλε άχνα. Κακόμιορο κόπτοι είπα μέσα μου.

Της έδωσα τα έντεκα ρούβλια.

Τα πήρε με τρεμουλιαστά δάχτυλα, τα έβαλε στην τσέπη και ψιθύρισε σιγανά ευχαριστώ.

— Πετάχτηκα όρθιος. Με έπιασαν τα δαιμόνια μου. Και γιατί με ευχαριστείς; Της είπα.

— Για τα χρήματα.

— Μα εγώ διάολε σε έκλεψα, σε λήστεψα και μου λες ευχαριστώ;

— Άλλοι μπορεί να μη μου έδιναν τίποτα.

— Φυσικά δεν θα σου έδιναν τίποτα έτσι που τα δέχεσαι όλα.

Σου έκανα μια φάρσα για να σου γίνει σκληρό μάθημα. Πάρε τα 80 ρούβλια. Τα είχα έτοιμα μέσα στο φάκελλο.

Μα γιατί δε μιλάς, δε φωνάζεις, γιατί στέκεσαι άβουλη σα χαζή ενώ δείσαι;

Μπορείς να ζήσεις έτσι σ' αυτόν τον κόσμο. Φώναξε όσο μπορείς, πάτα πόδι, τρίξε τα δόντια σου.

Ξύπνα! Δείξε τη δύναμή σου! Σήκωσε το ανάστημά σου. Κάνε ότι μπορείς για να σωθείς και να σώσεις και άλλους. Να σε φοβιστείς, όχι να φοβάσαι.

Μπορούμε να πούμε κι εμείς «ΑΦΥΠΝΙΣΟΥ ΙΟΥΛΙΑ» να σωθείς κι εσύ και η χώρα σου. Να αποκτήσεις πάλι τη χαμένη σου αξιοπρέπεια. Όρθωσε το ανάστημά σου! ΜΠΟΡΕΙΣ!

## ΣΠΑΡΤΙΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Θοδομή. Με χαρά έλεγε πόσο όμορφη όψη παρουσίαζε η τοιχοποιία που έκτιζα.

Ακόμα έλεγε σε κάποιον πολύ γνωστό του, όταν με πρωτόπαιρνε μαζί του στην εργασία (ήμουν παιδί ακόμα τότε) σαν να εξομολογείτο κάποιο μυστικό απόκρυφο, πως οι κινήσεις μου στην εργασία ήταν όμοιες με τις κινήσεις του πατέρα του. Οι κινήσεις μου στη δουλειά ήταν όμοιες με του παπιού μου. Σαν να βλέπω τον πατέρα μου να εργάζεται έλεγε. Ισως να είναι αυτό η κληρονομική συνέχεια. Διότι εγώ δεν γνώρισα τον παπιού μου, να τον ίδω πώς εργάζεται, να τον μιμηθώ. Είχε φύγει απ' τη ζωή πολλά χρόνια πριν έρθω εγώ. Ισως είναι αυτό που λένε οι σημερινοί επιστήμονες, το DNA.

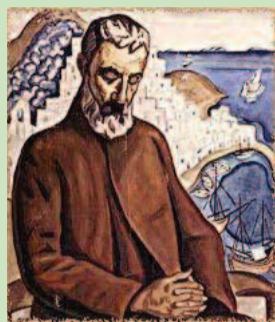
Του έδινα τόση χαρά άθελά μου.

Πολλές φορές για την εξόρυξη της πέτρας (που χρειάζεται για να κτισθεί μια οικοδομή) συγκροτούσε συνεργείο από ανθρώπους συγγενείς. Προσπαθούσε να τους βοηθήσει να έχουν και αυτοί εργασία να ζήσουν. Με σφήνες από χάλυβα (αστάλι) που τους τοποθετούσε κατά τη διεύθυνση που είχαν τα νερά του πετρώματος, τεμάχιζε τεράστιους βράχους. Πάντα μόνος του ετοίμαζε με ματρακά και βελόνι τις υποδοχές να τοποθετηθούν οι σφήνες (δεξιοτέχνης σε αυτό ουδείς κατόρθωσε να τον φτάσει ή έστω να τον πλησιάσει) και χτιπώντας με βαριά με τη σειρά και ρυθμικά τους σφήνες, τεμάχιζε τους μεγάλους ογκόλιθους. Τα μικρότερα κομμάτια πέτρας τα τεμάχιζαν με χτυπήματα βαριάς οι ειδικοί και δυνατότεροι της παρέας και οι υπόλοιποι απεμάρκυραν τις πέτρες έξω του λατομείου. Στο χωρίο Λέπουρα, στο χωρίο Βέλος, στο Καλέτζι κατ' αυτό τον τρόπο είχαμε εξορύξει πέτρα για την κατασκευή σπιτιών. Μάλιστα δε είχαμε εξορύξει την πέτρα που χρειάστηκε να κτισθεί ο Νάός στο χωρίο Καλέτζι. Εδώ όλα τα σπίτια ήταν πετρόχτιστα. Δεν υπήρχε τότε τοιμέντο να κατασκευασθούν όπως σήμερα, με οπλισμένο σκυρόδεμα (βετόνι αρτεμ). Πέτρα υπήρχε άφθονη στο χωρίο αυτό. Στο ίδιο το οικόπεδο γινόταν λατομείο ή εκεί πλησίον της οικοδομής. Παντού πήρχαν ογκόλιθους που διακόπτοντο μεταξύ τους με λίγο χώμα.. Το πέτρωμα ήταν μαρμαροειδές (χρή λευκό) λίγο σκούρο το χρώμα του προς το πράσινο αλλά στο πελέκημά του όμως πολύ γλυκό, με πολύ λεπτούς συνεχείς κρυστάλλους. Επειδή δεν υπήρχε τοιμέντο τότε να κατασκευασθούν ούτε τα πρέκια των θυρών και των παραθύρων με μπετόν, αντ' αυτού τοποθετούσαμε ξύλο δρυός. Το ξύλο της Πράσινης.

Αριστερά καθώς μπαίνουμε σε αυτήν την κοιλάδα, απ' το Μηλάκι, στην κορυφή ενός λόφου σε σχήμα πυραμίδος, είναι κτισμένο ένα επιβλητικό ενετικό κάστρο, και το αντικρίζει ο πύργος του Κουτου-Μουλα. Όλα τα βουνά αυτά είναι κατάφατα από μικρά δένδρα, θάμνους αγριελιάς. Όπου ο ώμος σχηματίζοταν ρεματάκι μέσα στο χωρίο αλλά και σε όλο το μήκος της κοιλάδος στις μικρές όχθες του, ήταν θάμνοι καναπίτσας. Οι κάτοικοι του χωριού ήταν τότε γεωργοί μα κυρίως κτηνοτρόφοι, τσοπάνηδες. Όλες οι οικογένειες είχαν το κοπάδι τους με γίδια. Χιλιάδες έβοσκαν στις πλαγιές των βουνών. Στη

## ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΕΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ

Η παράθεση αποσπάσμάτων από ρήσεις και έργα πνευματικών ανδρών, εντυπωσιάζει και για την «φωτογράφιση» που κάνουν στο σήμερα παρότι χρονολογούνται πολλά χρόνια πριν. Με κίνδυνο να μας κατηγορήσουν σαν ταιτακοταγραφείς, επιμένουμε να επιλέγουμε ενδιαφέροντα αποσπάσματα όπως αυτά που ακολουθούν, πιστεύοντας πως οι αναγνώστες μέσα από αυτά θα μπορέσουν να συμπεράνουν έστω και χωρίς να χρειαστεί να εξηγήσουν δυσνόητους ή και απλούς όρους και σχεδιαγράμματα.



### 1- "Τα ερείπια τα έπλασαν οι ανίκανοι κυθερώνται"

«Εις οιωνός ἄριστος. Άλλά τις ἔβαλεν εις πράξιν την συμβουλήν του θειοτάτου αρχαίου ποιητού; Έκ της παρούσης ημών γενεάς τις ημύνθη περί πάτρης;

Ημήνυθυσαν περί πάτρης οι άστοργοι πολιτικοί, οι εκ περιτροπής μητριοί του ταλαιπώρου ωρφανισμένου Γένους; Άμυνα περί πάτρης δεν είναι αι σπασμωδικά, κακομελέτητοι και κακοσύντακτοι επιστρατείαι, ουδέ τα σκωριασμένης επιδεικτικότητος θωρηκτά. Άμυνα περί πάτρης θα ήτο η ευσυνείδητος λειτουργία των θεσμών, η εθνική αγωγή, η χρηστή διοίκησις, η καταπολέμησης του ξένου υλισμού και του πιθηκισμού, του διαφθείραντος το φρόντιμα και εκφυλίσαντος σήμερον το έθνος, και η πρόληψης της χρεοκοπίας.

Τις ημύνθη περί πάτρης; Και τι πταίει η γλαυξ, η θρηνούσα επί ερείπιων; Πταίουν οι πλάσαντες τα ερείπια. Και τα ερείπια τα έπλασαν οι ανίκανοι κυθερώνται της Ελλάδος.

Και σήμερον, νέο έτος άρχεται. Και πάλιν τι χρειάζονται οι οιωνοί; Οιωνοί είναι τα πράγματα. Μόνον ο λαός λέγει: «Κάθε πέρσι καλύτερα». Ας ευχηθώμεν το αρχάμενον έτος να μη είναι χειρότερον από το έτος το φεύγον.

Από το άρθρο του «Οιωνός» στην εφημερίδα «Ακρόπολις» (1η Ιανουαρίου 1896).

### 2- Από το διήγημά του «Τα βενέτικα»

«Για ν' αποκτήσει κανείς γρόσια, άλλος τρόπος δεν είναι, πρέπει να 'χει μεγάλην τύχη, να εύρη στραβόν κόσμο, και να είναι αυτός μ' ένα μάτι, δεν του χρειάζονται δύο. Πρέπει να φάη σπίτια, να καταπιεί χωράφια, να βουλιάξει καράβια, με τριαντάξια τα εκατό, θαλασσοδάνεια, το διάφορο κεφάλι».



## Τέλος του Α' γύρου στους αγώνες της Αθλητικής Ένωσης Ανδρονιάνων

**Α**ρνητικό αποτέλεσμα στην 13η αγωνιστική είχε η Αθλητική Ένωση Ανδρονιάνων εντός έδρας με την Αναγέννηση Αφρατίου και επιδείνωση στη βαθμολογική της θέση στο κλείσιμο του πρώτου γύρου.

Τα αποτελέσματα των μέχρι τώρα αγώνων είναι.

Στον πρώτο φετινό τους αγώνα παίζοντας εκτός έδρας το Σάββατο 24-9-2011, κέρδισαν την Άρτεμι Αυλωναρίου με 3-2. Στον δεύτερο αγώνα παίζοντας στη γήπεδο Κύμης δηλ. εντός έδρας την Κυριακή 2-10-2011, έχασε από τον Έραπο Χαλκίδας με το ευρύ σκορ 5-2. Στον τρίτο αγώνα με τον Ερμήλιο Ανθηδώνας ηττήθηκε με σε βάρος τους γκολ στο τελευταίο λεπτό του αγώνα με 4-3.

Ακολούθησαν οι αγώνες.

**4ος-** 16/10/2011 ΑΕ Ανδρονιάνων- Αστέρας Δροσιάς 0-3

**5ος-** 23/10/2011 Πράσινο- ΑΕ Ανδρονιάνων 2-2 με σκόρερς για την ομάδα μας τους Κ. Παπαδημητρίου και Ν. Περήφανο.

**6ος-** 30-10-2011 ΑΕ Ανδρονιάνων- Ατρόμητος Χαλκίδας 0-1

**7ος-** 6-11-2011 Ζάρακες - ΑΕ Ανδρονιάνων 3-2 με σκόρερς για την ομάδα μας τους Τζελίλι και Ε. Νικολιά.

**8ος-** 12-11-2011 Τραχήλι - ΑΕ Ανδρονιάνων 0-3 με σκόρερς τους Ε. Νικολιά, Ε. Λαθουρά και Π. Ψαριανό.

**9ος-** 20-11-2011 ΑΕ Ανδρονιάνων – Αιγαίο Αχλαδερής 2-2 με σκόρερς για την ομάδα μας τους Σωτ. Μπεγγλή και Επαμ. Καλογιάνη.

**10ος-** 27-11-2011 Αν. Μονοδρίου – ΑΕ Ανδρονιάνων 0-0.

**11ος-** 03-12-2011 ΑΕ Ανδρονιάνων – Μίστρος 2-2. Σκόραραν οι Ευάγ. Λαθουράς, Τζελίλι και Άγγ. Ηλίας, Αθ. Κικίδης.

**12ος-** 11-12-2011 Αναγ. Αφρατίου - ΑΕ Ανδρονιάνων 1-1. Σκόρερς οι Αν. Κοτρογάννης και Ν. Περήφανος.

**13ος-** Σάββατο 17-12-11 ΑΕ Ανδρονιάνων - Κεραυνός 0-1 παρά την καλή εμφάνιση της ομάδας μας.

Ο επόμενος αγώνας που ανοίγει τον δεύτερο γύρο θα γίνει μεταξύ της ΑΕ Ανδρονιάνων και της Άρτεμιδας.

Μετά και την 13η αγωνιστική η βαθμολογία έχει διαμορφωθεί ως εξής:

### Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΕΥΒΟΙΑΣ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ 13η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ - 18.12.2011

#### Αποτελέσματα

ΟΜΑΔΑ	(Ν/Ι/Η)	Βαθμοί	Γκολ
1 Αστέρας Δροσιάς	10 2 1	32	30 9
2 Ερμήλιος Ανθηδώνας	8 5 0	29	30 14
3 Τραχήλι	7 3 3	24	24 12
4 Ζάρακες	6 2 5	20	28 21
5 Έραπος Χαλκίδας	5 4 4	19	26 25
6 Κεραυνός Χαλκίδας	5 4 4	19	12 14
7 Ηρακλής Πράσινου	5 1 7	16	24 33
8 Αναγέννηση Αφρατίου	5 1 7	16	15 15
9 Αιγαίο Αχλαδερής	4 4 5	16	15 20
10 Ατρόμητος Χαλκίδας	4 2 7	14	15 19
11 Αναγέννηση Μονοδρίου	3 4 6	13	11 24
12 Άρτεμις	3 3 7	12	23 24
13 Α.Ε. Ανδρονιάνων	2 5 6	11	20 26
14 Λήλας Μίστρου	2 4 7	10	20 37

## ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ

ΦΥΛΛΟ 1ο ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ 2011

Ξεκίνημα προσπάθειας από το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Πολιτιστικού Συλλόγου Πόρτο Μπούφαλο. Έφθασε στα χέρια μας 12 σέλιδο χαρήκαμε για την έκδοση και το περιεχόμενο και ευχόμαστε οι δυνάμεις, το κέφι και η επιτυχία να χαρακτηρίζουν την προσπάθεια. Περιέχει το άρθρο «Πανηγύρια και Πολιτιστικοί Σύλλογοι» που αποτελεί και πρόσκληση σχετικού διαλόγου με πρωτοβουλία της κοινής μας Δημοτικής αρχής. Ο προβληματισμός για πανηγύρια με σεβασμό στον τόπο, τη μουσική, το χορό, τα τοπικά προϊόντα και πάνω από όλα στον άνθρωπο, μακριά από διάφορα «δήθεν» που εξακολουθούν σε μεγάλο βαθμό να νέμονται το χώρο. Συμφωνούμε πως ο χαρακτηρισμός «φούσκα» βρίσκει εφαρμογή και εδώ. Θα χρειαστεί όμως προσεκτική προσέγγιση στην προτεινόμενη ή άλλη προσπάθεια στην οποία δηλώνουμε πρόθυμα συμμετοχή.



## Γεννήσεις

Ο Γιώργος Αναγνωστόπουλος και η Ανθίτα Κλοκοτίνη (εγγονή της Καλλιοπής) στις 29/9/2011 απέκτησαν δυο υγιέστατα δίδυμα παιδάκια, ένα κοριτσάκι και ένα αγοράκι.

Στις 29/10/2011 απέκτησαν το 2ο παιδάκι τους ένα υγιές κοριτσάκι ο **Νικόλαος** και η **Αναστασία Τσομάκα!** Και είναι το 10ο εγγόνι του αείμνηστου Γεώργιου Τσομακα!

Τους ευχόμαστε να τους ζήσει.



## Γάμοι

Στις 15/10/2011 τέλεσαν τους γάμους τους ο **Αθανάσιος Μαρκοδήμος** και η **Άρτεμις Ιωάν. Χρυσάγη**. Τόσο το μυστήριο όσο και η γαμήλια δεξιώση έγιναν στο Καπανδρίτι στο «Κτήμα Λαζαρίδη».



## ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΟΠΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ 2/2011

Συνεδρίασης του Τοπικού Συμβουλίου Ανδρονιάνων

Στους Ανδρονιάνους σήμερα την 23/12/2001 ημέρα Παρασκευή και ώρα 6η βραδυνή συνεδρίασε το Τοπικό Συμβούλιο του Τοπικού Διαμερίσματος Ανδρονιάνων.

Συνήλθε σε συνεδρίαση στο κατά